

وزارة التربية والتعليم
إدارة التربية الرياضية والاجتماعية
إدارة التربية الاجتماعية

في هوكنب الثورة



أعده

فرید فوده

وزارة التربية والتعليم
إدارة التربية الرياضية والاجتماعية
إدارة التربية الاجتماعية



في موكب الثورة

الكتاب الثاني
من سلسلة إنتاج الشباب في مهرجان الربيع
مارس ١٩٥٥

اعلن باعلى صوتى وكل جارحة فى نفسى أن باب العمل وميدان
المجدلن يقفل أبداً فى وجه المواطنين الصالحين فمن منهم قعد بالأمس
يستطيع أن ينهض ويعمل فى الند، ومن أساء يوماً يستطيع أن يحسن
إلى بلاده أياها وأن الوطن للجميع ومن الجميع بل إنه بوى أن أحفر
على صفحة كل قلب بحروف من نور تفيض رحمة وحباً أن عهد الأمانة
والاحتكار والذانية والاستئثار قد انتهى إلى غير رجعة وأصبحنا نعمة
الله جميعاً أصحاب هذا الوطن نشق فى سبيله وننعم بخيره وننقسم شرفه
ونفنى عند الحاجة لنفود عن حماه .

ليضع كل منكم يده فى يد أخيه وليأخذ كل منكم مكانه فى ركب
الحرية وركب البناء، ولننقش فوق أعلامنا مصر للجميع وفوق الجميع .

جمال عبد الناصر

منقذ مصر

■ ولد في ١٥ يناير ١٩١٨

ببني مر مدينة أسيوط .

■ التحق بمدارس القاهرة وأتم

دراسته بمدرسة النهضة المصرية

الثانوية .

■ التحق بالكلية الحربية في

١٩٣٧ وكان عمره تسعة عشر عاما

■ قتل في ١٩٤٢ إلى الكلية

الحربية ، ثم التحق بكلية أركان

حرب حيث اجتازها بنجاح .

■ كان أول جريح في حرب فلسطين

١٩٤٨ فأرسل إلى مستشفى

غزة ومع هذا أصر على مغادرة

المستشفى قبل الشفاء ليأخذ دوره

في المعالج . .

■ عين مدرسا في كلية أركان الحرب

■ أسس ونظم وقاد جماعة الضباط

الأحرار السرية فخر البلاد من

الاحتلال والسيطرة الأجنبية

والإقطاع .

■ وضع خطة ثورة ٢٣ يوليو ،

تم تنفيذها وقادها ... إلى المجد .

■ بذلك تحقق على يديه الحلم

الذي طالما دأب أجفان مصر ..





أصيحى للشباب أن يضع كل منهم مصر أمام عينيه فلا يعمل عملا ولا يقول
قولا إلا وهو يستوحى عظمة مصر ومصالحها ، فيعمل من أجل رفعتها وبناء مجدها
كما أنصحهم ألا يضع الواحد منهم دقيقة واحدة من وقته سدى بل يجب أن يمر كل
لحظة أباً في علمه أو نشاطه الثقافى أو خدماته الاجتماعية في سبيل إخوانه المواطنين وأن
يقبل على الحياة والحركة الدائبة وهو يردد في أعماق نفسه .. أنا لك يا مصر .

كمال الدين حسين

هذا ما حققته الثورة....!

وهذا ما سجلته أقلام الشباب....!

أهداف الثورة

قامت الثورة المصرية على أساس إصلاحى للنهوض بالبلاد، فكان لها مبادئ .
لخصها الرئيس جمال عبد الناصر في أهداف هي :

- أولاً : القضاء على الاستعمار وعلى أعوانه من الخونة .
- ثانياً : القضاء على الإقطاع .
- ثالثاً : القضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على الإدارة .
- رابعاً : إنشاء جيش قوى قوى .
- خامساً : تحقيق العدالة الاجتماعية .
- سادساً : إنشاء نظام ديمقراطى على أسس سليمة .

ولم تكن الثورة لتتوانى في تحقيق أهدافها وتنفيذ مشروعاتها التى تحقق الرخاء الاقتصادى والتقدم العمرانى والاستقرار السياسى فحققت في هذه السنوات الثلاث الماضية مشروعات جليلة أهمها :

(١) تحقيق أمنية الجلاء بعد أن ظل الاحتلال البريطانى جاثماً على صدر مصر
أكثر من ٧٧ سنة .

(٢) إنشاء الحكم الملكى بعد أن استبعت أسرة محمد على في حكم مصر أكثر
من قرن ونصف .

(٣) إعلان الجمهورية وتكوين حكومة الشعب فأصبح حكم الشعب للشعب .

(٤) حل مشكلة السودان ونحويل السودانين حق تقرير مصيره .

(٥) القضاء على الإقطاع بتحديد ملكية الأراضى فاسترد أربعة عشر مليوناً
من الفلاحين حقوقهم المنتهبة ووزعت الأراضى على المواطنين الذين كانوا في
حاجة مع ترويدهم بالآلات الحديثة .

(٦) تنفيذ مشروع خزان أسوان — السد العالى — بعد أن ظل موضع جدل
حزبى مدة ٣٥ عاماً .

(٧) إدخال الصناعات الثقيلة في البلاد بإنشاء مصانع للصلب والحديد والكاوتشوك والأحذية .. الخ .

(٨) إنشاء مصنع الطائرات والمصانع الحربية على أحدث طراز لتسد حاجة مصر وشقيقتها من العرب .

(٩) إنشاء مصنع الباد لإمداد الفلاح بحاجته منه فزادت المحاصيل زيادة ملحوظة .

(١٠) إنشاء مديرية التحرير بإصلاح ٣٥٠.٠٠٠ فدان من الصحراء وإعدادها للزراعة فأنت بأحسن الثمار من الصحراء .

(١١) إتمام مشروع مياه الشرب النقية وتعميمها في جميع أنحاء الجمهورية وقراها بعد أن كان أمنية كل مواطن .

(١٢) النهوض بالتعليم بزيادة نسبة التعليم الجامعي المجاني الى ٧٠٪ وتخفيض مصروفاته إلى ٣٠٪ .

(١٣) تكوين مؤسسة أبنية التعليم التي وضعت برنامج إنشاء ٤٠٠٠ مدرسة في عشر سنوات وقد تم بناء ٣٧٨ مدرسة في أول عام من عمر الثورة أنه لم يبق في العام السابق لمولدها مباشرة سوى ثلاث مدارس .

(١٤) إنشاء الوحدات الاجتماعية في القرى لإرشاد الأهالي اجتماعياً وزراعياً وتثقيفهم علمياً والعناية بهم طبيياً .

(١٥) إعادة موازنة ميزانية الدولة وإزالة خطر الإفلاس الذي كان يهدد البلاد ، إذ كان النقص قد بلغ ٨١ مليوناً من الجنيهات .

(١٦) تحرير سوق القطن من السيطرة الأجنبية ومن نفوذ المضاربين بأوراق الفلاح ووضع سياسة جديدة لتصرفه في جميع الأسواق العالمية .

(١٧) زيادة إنتاج معمل تكرير البترول في السويس من ٣٠٠.٠٠٠ إلى ١.٣٠٠.٠٠٠ طن وتشجيع الشركات الكبرى للتنقيب عن آبار جديدة في الصحراء الغربية .

(١٨) مصادرة أملاك أسرة محمد علي وتوزيعها على الفلاحين فاسترجع الشعب ممتلكاته المنتصبة منه .

(١٩) خلق الروح العسكرية القوية بتوفير التدريب وتكوين الحرس الوطني وفرق الباراشوت .

- (٢٠) إنشاء مساكن الموظفين والمهال والحد من التكاليف في إيجارات المساكن .
- (٢١) تيسير العيش ، وتوفير الخبز عن طريق زيادة إنتاج القمح لاستغنت الدولة عن استيراد القمح الأجنبي .
- (٢٢) الحرص على عدم تسرب النقد إلى الخارج وجذب النقد الأجنبي والعملات الصعبة للبلاد .
- (٢٣) تأسيس نقابات للمهال الزراعيين لأول مرة في مصر فاسترجع ١٤ مليوناً من الفلاحين حقوقهم المسلوبة .
- (٢٤) إصدار عقد العمل الفردى وتنظيم العلاقة بين العامل وصاحب العمل فضمن العامل حقه ومستقبله وتمتد الدولة قوانين أخرى لصالح العمل .
- (٢٥) إصدار قانون الشركات وتشجيع استثمار رؤوس الأموال الأجنبية بمصر .
- (٢٦) حل الوقف الأهلي وتوزيعه على مستحقينه واستبدال أملاك وزارة الأوقاف بمباني سكنية ومشروعات استغلالية للاستثمار .
- (٢٧) تجميل البلاد وإصلاح عاصمتها وإتمام كورنيش النيل ، فأصبحت القاهرة تفوق عواصم العالم جمالا .
- (٢٨) تخطيط المدن والقرى في الوجهين البحرى والقبلى .
- (٢٩) كهرية خط حلوان لتسهيل المواصلات وجعل حلوان مشقياً عالمياً يجذب السائحين .
- (٣٠) تحسين وسائل المواصلات بأحدث الوسائل .
- (٣١) العناية بالأمن العام بإيجاد فرق وسيارات بولسية مزودة بالأجهزة الحديثة وتشجيع رجال الأمن لمحاربة الجريمة ، فقلت الحوادث الإجرامية والخلقية وقضى على الأوكار بفضل نشاطهم .
- (٣٢) القضاء على الرشوة وتطهير الأجهزة الحكومية من مستغلى النفوذ ومنع القمار وصيانة الأخلاق .
- (٣٣) إنشاء مجلس الإنتاج والخدمات للسهر على اتمام الحالة الاقتصادية والعمرانية وتحقيق مشروعات البلاد .

(٣٤) العناية بالزراعة وانتقاء أجود البنور لتزويد الفلاحين بها والسهر على
ممارسة الآفات الزراعية بأحدث الطرق العلمية ومعاونة الفلاحين بكل الطرق .
(٣٥) رسم سياسة خارجية مستقلة توطد الملائمة بين مصر والعرب والدول
الأجنبية جميعها لتبادل الثقة وتشجيع التجارة .
(٣٦) ربط مصر بالعالم بشبكة إذاعية واسعة وإنشاء أربع محطات للإذاعة
بمختلف اللغات .

وهكذا تعمل الثورة في جد وتحطو بالبلاد خطوات واسعة وأملها تحقيق أهدافها
كاملة لتجمل من مصر دولة ذات شأن بين الأمم الكبرى وإنها لبالذمة أملها بإذن
الله ... وما النصر إلا من عند الله .



طرد لصقة ... ١

هكذا رسم الشعب طريق الخلاص

بقلم : عيسى عيسى ممت
المطالب بالثقة بحدسة بنها الثانوية للبنين

قامت الثورة في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .

قامت بعد أن امتدت جنورها إلى أعماق الماضي السحيق . وأروت شجرتها دماء الشهداء ، وبعد أن أصبح قيامها ضرورة ملحة لإصلاح حال أمة تكاثرت عليها عوامل الإفساد ، وتوات عليها معالم الهدم والتفتت أجيالا متعاقبة ، رأت فيها مصر ما لم تره دولة قبلها من تماقب الغزاة والمستعمرين ، واحتفظت على الرغم من ذلك بكيانها سليما ، ومقوماتها حية ، وشخصيتها مصونة لم يطمسها طاع ، ولم يغير منها مستبد .

حتى كانت تلك الحقبة الأخيرة من تاريخنا ، حيث استشرى الفساد وعم كل نواحي الدولة ، فأصبحت تعاني — إلى جاب الفساد السياسي — فسادا اقتصاديا يدفعها دفعا إلى الإفلاس ، وفسادا اجتماعيا يكاد يؤدي بها إلى الانحلال ، وأصبحت مقاليد الأمور في أيدي حفنة من الساسة المحترفين ، يتعاقبون على مقاعد الحكم طائفة بعد طائفة .

وكما جاءت منها واحدة لمت أختها ، وأخذت تسخر موارد الدولة وجهازها كله في طريق واحدة ، هي طريق احتفاظها بكرسي الحكم ولو أدى ذلك إلى إهدار حقوق الشعب ، واغتصاب أوقاته وأرزاقه ، وسلب حرياته ، متعاونين في ذلك مع طبقة الباشوات والإقطاعيين ، الذين كانوا ينظرون إلى الشعب نظر السادة إلى العبيد ، وينكرون عليه حقه في حياة حرة كريمة ، ليظل خاضعا لسلطانهم ، عاجزا عن استرداد حقوقه المسلوبة ، وأقواته المتصبة .

وكان على قلة شجرة الفساد والإفساد ملوك تعاقبوا على عرش مصر ، وهي منهم براء ، ملوك تسلطوا على شعب مصر ليمنموه من الانطلاق إلى أهدافه وأجاده ، ليظفوا حيث أراد لهم الاستثمار أن يكونوا ، ففصلحتهم صنو مصلحته ، ومصيرهم مطلق بمصيره .

تضافرت قوى الشر وتكتلت ، والشعب باض في طريقه ما وسمه الضى ، حتى أصبحنا في حال لا خلاص منها إلا بثورة .

الثالث البغيض:

هكذا آمن الشعب ، وهكذا عرف طريق خلاص ، ولكن الثالث البغيض الجاثم فوق صدره ؛ ممثلاً في الملك ، والاعتماد ، وتجارة السياسة تسلط على الشعب ، وأخذ يقلم أظفاره ويفرق بينه وبين جيشه ، بل جعل من هذا الجيش أداة لإرهاب الشعب وإخاد أنفاسه ، حتى تنبه ضباطه لهذه المؤامرة الكبرى ، وأدركوا ما يراد بهم وبالشعب من شر ، فانتزعوا السلطان من هذا الثالث البغيض ، وقاموا بثورتهم التحريرية في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ م .

قاموا بثورتهم بعد أن عرفوا طريق الخلاص ، وحددوا أهدافهم واضحة ، وأخذوا يعملون على أسس ثابتة ، وخطوات مدروسة ، فلا تحبط ولا ارتجال ، ولا تراجع ولا خور ، وإتاما مضى في طريق واضح ، وانطلاق إلى غايات معلومة . فطردت الإصلاحات ، وتتابع النجاح في تسلسل منتظم .

١- النظام الملكي :

وكانت نقطة البداية أن عملت الثورة من أول يوم على تخليص البلاد من النظام الملكي الذي فرض عليها فرضاً ، فطردت الملك السابق ، وألغت النظام الملكي ، وحرمت أسرته الداخلية من امتيازاتها ، وصادرت أملاكها التي اغتصبتها من الشعب فردتها إليه ، وقطعت بذلك يداً كانت تكتم أنفاسه وتساند مستعمره وتمكن لهم ، وأحلت محل هذا النظام نظاماً جمهورياً مدعم الأركان ، يتيح الفرص لكل مصرى مخلص يستطيع خدمة بلاده .

ثم كان تمسك الأحزاب في مصر ، وليس لأحدها هدف واضح ولا برنامج مدروس يعرفه الشعب ويفاضل بينها على أساسه .

وإتاما كان هدف الجميع الوصول إلى الحكم من أى طريق مشروع كان أو غير مشروع ، مما جعلها تخضع في ذلة لطغيان الملك ، الذي كان ييده تقديمها أو إقصاؤها ،

فلما ماوصل أحدهما إلى مقاعد الحكم جعل خزانة الدولة كلاً مباحاً للمحاسيب والأصهار ، يندق عليهم بلا حساب ، فإذا ذهب وجاء غيره كان همهم من سبقه ، وحسب الشعب عبارات طنانه ووعود معسولة ، يعلم الله أنها لن تنجز أبداً .

علت الثورة أن الأمر لو ترك هؤلاء الساسة وأحزابهم ماصلح للبلاد شأن ، فعملت على تخليص البلاد من شرهم ، والحيلولة بين الشعب وبين دجلهم السياسى ، فعملت الأحزاب ، وخلصت المحيط السياسى من هؤلاء المحترفين ، وتبنت ما خلفوه فى الجهاز الحكومى من عناصر شريرة فاستأصلتها ، وطهرت الأداة الحكومية لتستطيع الانطلاق فى طريق الإصلاح .

٣- قانون الإصلاح الزراعى :

وكان لفساد النظام السياسى فى مصر أثره فى عدم توزيع الثروة توزيعاً عادلاً ، فاستطاع حفنة من الإقطاعيين جمع الأراضى الساسمة واغتصابها من الفلاحين ، الأمر الذى جعلهم يتحكمون فى معظم الأراضى الزراعية ويملكون ما عليها من قرى وفلاحين ، يمالونهم فيها معاملة العبيد والسياط تلهب ظهورهم والفقر والمرض يعصفان بكياتهم ، ولم يكن الأمر ليقتف عد هذا الحد ، بل كان الإقطاعى إلى جانب ملكيته لأجسادهم ، يملك أيضاً آراءهم السياسية وأصواتهم الانتخابية يوجهها إلى حيث يريد ، فكان هذا الفساد الاقتصادى يحمل فى طياته فساداً آخر أدهى وأمر .

لذلك عملت الثورة على تحديد الملكية ، وتوزيع الأراضى الزائدة على الفلاحين يتملكونها ويفلحونها فيعمود إليهم خبرها ، وبذلك عملت على تحرير الفلاح من عبودية الأرض والإقطاعيين ، ولم تنصف مع هؤلاء الملاك ، بل منحتهم فى سبيل ذلك ثمناً عادلاً لأراضيهم ، ثم نظمت العلاقة بين ملاك الأراضى ومستأجرىها بحيث خلصت المستأجرين من عسف الملاك .

٤- اتفاقية السودان :

وكانت وحدة وادى النيل أمراً طبيعى منذ القدم ، وقد ظلت حقيقة واقعة حتى تسلسل الاستثمار إلى وادى النيل ، فعمل على فصل السودان عن مصر ليكون فى التفريق بينهما إضعاف لكل منهما ، وليسهل عليه ابتلاع كل منهما على حدة ، وقد نجح فى تدييره هذا إلى حد ما ، وساعده عليه فساد الأحوال ، ولكن شعب وادى

لثليل لم يقر هذه الفقرة أبداً ، ولم يترف بما وضع له من خواجز مضطمة إطلاقا ،
وطال الأخذ والرفق في هذا الشأن ، وكانت مشكلة السودان هي الصخرة التي تحطمت
عليها كل مفاوضة بيننا وبين الإنجليز الفاسين .

وإن كانت الصخرة الحقيقية التي وقفت في طريق وحدة وادي النيل هي الطريقة
الهزيلة التي كانت تعالج بها هذه القضية ، وإدراك الخصم أننا — أستغفر الله — بل
حكمانا لم يكونوا جادين في مطالبتهم باسترداد حقوق وادي النيل ، وإنما كانت
مواقفهم كلها تجارة يسترضون بها الشعب ، وتسليم في الحفاء لما يطلب الإنجليز ،
ليتسنى لهم الاحتفاظ بكراسي الحكم فمالت الثورة هذه القضية ، بمد أن سدت على
الإنجليز منافذ المكر والخديعة والتحاييل ، وكثلت شعب الوادي كله أمام حقه . فلم
يسع المستبدون إلا التسليم ، وأصبحت وحدة الوادي في طريق التحقيق بمد هذا
النجاح الساحق الذي لقيته سياسة الثورة في السودان ، وبذلك تفتت هذه الصخرة
العنيدة ، التي خلفتها أوهام الساسة أمام وطنية رجال الثورة وحكمتهم .

٥ — اتفاقية الجلاء :

منذ احتل الإنجليز مصر ، استأف الشعب المصري جهاده وكفاحه ، واتصل
الكفاح تارة في شدة وعنف ، وتارة في هواة تمليلها الظروف ، واستشعر المحتل المخرج
من أول يوم فأخذ يبذل الوعود للشعب بالجلاء . حتى أربت على الستين وعداً ولم تكن
تبذل لغير التخدير والتنويم ، ولم يكن في نية المحتل قط جلاء ، وتتابست السنوات
والشعب ماض في كفاحه وجهاده ، وتولدت عن هذا الجهاد معاهدات هزيلة لم تحقق
لمصر وعوداً ولم تأت لها باستقلال ، فالنصيب داهية يستفيد من كل فرصة ، وحكام
مصر متكالبون على الحكم متنافرون فيما بينهم لا هم بالجادين في ارتباطهم بكفاح
الشعب ، ولا هم بمكاشفي الشعب بما يجري خلف الستار . والاستعمار رابض على أرض
مصر يسند أعوانه من الملك والإقطاعيين ونجار السياسة .

وجاءت الثورة فضربت ضربتها الكبرى ، حيث أطاحت برأس الفساد وألقت
به في عرض البحر . وجردت الإقطاعيين من إمكانياتهم ، وحالت بين الشعب وبين
تجار السياسة المرائين ، وجمعت قوى الشعب كلها لهدفها القدس وهو إجلاء الفاسد
واسترداد حقوق البلاد ، وتحقيق سيادتها وعزتها وكرامتها .

ووقف جمال البطل الثائر يقول قولته الشهيرة : « فليحمل الاستثمار عصاه على كاهله ويرحل أو يقاتل حتى الموت ، دفاعاً عن وجوده » . ولم يسع الاستثمار إلا الرحيل مولياً أمام الوطنية الحقبة الأديار .

وتحررت مصر ، وعادت إليها حريتها كاملة بعد أن فقدتها مئآت السنين .
وبذلك انفسح المجال لأول مرة أمام مصر لتنبؤ مكانها بين الأمم العظيمة ،
وتستعيد أجدادها وعزتها... وإنيها لفاعلة .

٦- كهربة خزان أسوان :

وانطلقت الثورة في طريق المجد ، ترسي لمصر دعائم القوة والعزة ، وهي تعلم أن الصناعات الثقيلة دعامة قوية من هذه الدعائم ، وسيلنا إليها قوة محرك هائلة لدينا مصدرها في خزان أسوان ، وحديد نائم في أرض مصر منذ الأزل لم يفكر في إيقاظه إنسان ، فعمدت الثورة إلى إطلاق هذه القوة من عقالها، بعد أن ظلت حبيسة الأرض عشرات السنين ، واتخذ منها تجار السياسة أداة للدعاية الرخيصة . ولم تمتد هذا الدور أبداً ولم تعرف قط طريق التنميد .

وبعد سنوات سيطمى ضجيج التربينات ، معلناً ميلاد مجد جديد لأمة وادي النيل .

وبعد سنوات ستفتح المصانع الضخمة أبوابها ليخرج منها غذاء يفخر به وادي النيل ، وعدد وآلات تقيم صرح العزة والكرامة والعظمة لهذا البلد العزيز .

٧- السد العالي :

لاشك أن الزراعة من موارد مصر الأساسية ، ومهنة للسواد الأعظم من شعب مصر ، وفي تقدمها وازدهارها تقدم ورخا. لتعب مصر . ولكن الرقعة الزراعية في مصر محدودة لم تزد إلا قليلاً منذ مئآت السنين ، يقابل ذلك زيادة مضطربة في عدد السكان، الأمر الذي يتطلب عملاً جدياً في هذا المجال الحيوي ، وفي مصر أرض شاسعة قابلة للإصلاح والإنبات إذا توافرت لها المياه اللازمة ، ولاسبيل إلى ذلك بإمكانات السدود الحالية . وقد فكرت الثورة في ذلك من أول يوم ، وأدركت أن السبيل إليه إقامة سد آخر على النيل يحجز من المياه ما لا يستطيع خزان أسوان الحالي حجزه ، وقد درس ومحس وعين موقفه وأعدت إمكاناته الضخمة التي ستريد الرقعة المزروعة

في مصر بمجوالى مليونين ونصف من الأفدنة تضاف إلى المساحة المزروعة حالياً فتحقق لمصر رخاء وازدهاراً وإنشاشاً ، وستولد بواسطة طاقة كهربائية ماثلة تدفع عجلة التصنيع دفناً إلى الأمام .

٨ - المصانع الحربية :

لم تزل مأساة فلسطين ماثلة للعيان ، ولم تزل الدول العربية عامة ، ومصر خاصة ، تقاسى الأمرين من وجود دولة إسرائيل الدخيلة ، وعملها الدائب على إخلال النظام وإثارة الفتن في الشرق الأوسط .

لقد قامت إسرائيل على أشلاء دولة عربية خالمة . وساعد على قيامها الفتن الداخلية والدسائس الاستعمارية ، وأمم من ذلك كله ضعف التسليح في الجيوش العربية . الأمر الذى أوجدها في مأزق لم تستطع الخروج منه إلا بمأساة ، وقد كان ، فانسحبت الجيوش العربية من فلسطين ، واغتصبتها إسرائيل .

وقد لازم رجال الثورة المأساة من مبدئها إلى منتهاها ، وعرفوا حقيقة الأوضاع في مصر ، وضرورة قيام صناعات حربية تغذى جيش مصر ، فلبس من القول أن تعتمد دولة على غيرها في تسليح جيشها وبخاصة في وقت الحرب ، ولا بد أن تكون موارد البلاد معبأة لإمداد الجيش بكل مايلزمه إذا جد الجد .

ولذلك وضعوا أساس الصناعات الحربية أول يوم ، ولم يمض عام وبمصر عام حتى تعددت المصانع الحربية وتنوعت ، ووجد الجيش حاجته من أسلحة وذخائر مصنوعة بأيدي مصرية صميمة .

وستطرد هذه الصناعة وتنمو حتى تسد حاجة جيشنا ، والجيوش العربية الشقيقة في القرب الماثل إن شاء الله .

٩ - التصنيع :

مصر بلد زراعى - هذه فرية كبرى وأكثوبة ضخمة ، عمل الاستعمار دائماً على تنميتها في الأذهان ، ليظل هم الشعب منصرفاً إلى الزراعة ، والزراعة وحدها . فالاستعمار يعلم أن الصناعة هي التى تبنى مجد الأمم ، ولن تكون الزراعة في أمة مهما

خصبت تربتها وتنوعت حاصلاتها سبباً إلى المجد الذى تشهده فى هذا العالم الآخذ بأسباب الحضارة الحديثة .

ولذا تكون مصر أمة زراعية ولا تكون أمة زراعية وصناعية ؟ لأن مقومات الصناعات الحديثة غير متوافرة لدينا ؟ كلا والله ، فنحن نعلم أنه لكي تدهر الصناعة فى أمة يجب أن تتوافر بها أشياء ثلاثة :

(أ) المواد الأولية (ب) القوة المحركة (ج) اليد العاملة

وجميعها متوافرة لدينا وإن كان الاستعمار قد عمد لصرف أنظارنا عن هذا الأمر لتتحقق له سياسته المرسومة ، وهى الحيلولة بين أمة وادى النيل وبين القوة ، فهو يدرك تماماً أنه إذا كانت بوادى النيل دولة قوية هددت مصالحه تهديداً مباشراً فى إفريقية ومستعمراته فى الشرق .

ولذلك كانت أول لبنة تصمها الثورة فى صرح بيان مصر الحديثة هى النهوض بالصناعات المتنوعة الموجودة بمصر ، وخلق الصناعات الجديدة التى لم تمارسها مصر بعد ، فعمدت إلى القوة المحركة الهائلة الكامنة فى خزان أسوان تهيه لها أساليب الانطلاق .

وأما المواد الأولية فهى متوافرة لدينا بكميات هائلة ، والسواعد القوية الفتية من شباب مصر أخذت تضرب بنجاح فى كل اتجاه ، وحسننا أن نعد على سبيل المثال لا الحصر بعض الصناعات التى أرست الثورة فواعدها فى وادينا العزيز :

(أ) دعمت صناعة الغزل والنسيج ، وأرست صناعة الغزل الرفيع على أسس اقتصادية سليمة ليتسنى لنا تصدير قطننا مصنوعاً لا مادة خاماً .

(ب) صناعة السجاد (ج) صناعة الخرف

(د) صناعة عربات السكك الحديدية (هـ) صناعة أجهزة الراديو

(و) الحديد والصلب (ز) تصنيع الملح وسوقه

وغيرها من الصناعات الهامة التى تحمى الاستقلال الاقتصادى وتحقق الاكتفاء الذاتى ، وتجلب الاتعاش إلى السوق وتوفر العمل والرزق لآلاف الأسر .

١٠- التعليم :

لا نستطيع أمة أن تسير قدماً فى مضمار الحضارة والتقدم إلا إذا كان شعبها على

حظ واخر من العلم والمعرفة ، ولذلك أولت الثورة التعليم ونشر الثقافة الحظ الأوفر من
هنايتها ، فنظمت مراحل التعليم على أسس صحيحة ، وجعلت من براجمه نوراً يهتدى
به الشباب إلى الحياة الحرة الكريمة ، لا أداة لتخريج كتبة الدواوين وطبقة الموظفين
كما أراد لها الاستعمار أن تكون .

وبعد أن أurst القواعد عملت جاهدة على نشر العلم ، وبث الثقافة في جميع أنحاء
مصر ، فأخذت تبني للمدارس المئات ثل المئات ، وتفتح أبواب العلم على مصراعها
أمام أبناء الشعب وتتيح الفرص أمام الجميع بلا تفرق .
فالثورة تعلم تمام العلم أن التعليم حق مقدس لجميع أفراد الشعب وليس وفقاً على
طبقة معينة كما أرادوه في الماضي .

١١ - الصحة :

اهتمت الثورة اهتماماً بالغاً بالصحة العامة ، فأنشأت الوحدات الصحية المتعددة في
جميع أنحاء البلاد ، ووسعت المستشفيات العامة وزودتها بكل ما تحتاج إليه من أطباء
وأدوية وأسرة ، وعممت المياه الصالحة للشرب أو هي في سبيل تميمها في جميع قرى
مصر ، حتى لا يشرب الفلاحون المياه المكرة الملوثة ، التي تنشر الأمراض الخبيثة ،
فهد قوام ، وتموهم عن الإنتاج الثمر لصالح المجموع .

وحققت التأمين الصحي للعمال وخصصت لهم المستشفيات العديدة ، وهي بسبيل
تعميم التأمين الصحي لموظفي الدولة وعائلاتهم .

١٢ - مديرية التحرير :

لست أدري بماذا أسمى هذا العمل الذي تقوم به الثورة في صحراء مصر غربي فرع
رشيد .

إنه الدليل المادي على أن قوة الشعب حين تنطلق لاتعرف الاستحيل ، وإيمان
القادة وتصميمهم بإتيان بالمعجزات .

إن الثورة تنشئ في الصحراء مديرية جديدة بأكملها ، نم تنشئها بل تخلقها ، ولو
رأيت أسطول الجراررات الضخمة الذي يحيل التلال بساطاً ، والوجوه السمر التي يمتزج
عرقها بترية وادي النيل ، والسواعد القوية الفتية التي تضرب في عزم وثقة فتحيل
الجبال جناتاً تستقبل شعب مصر بعد أن كانت صحراء جرداء لاظلل فوقها حياة .

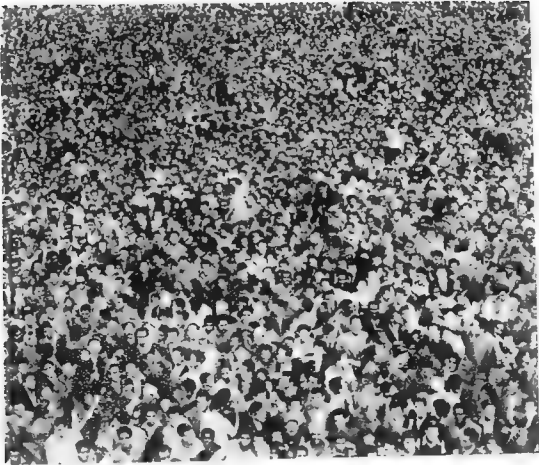
لو رأيت كل هذا لآمنت أن مصر تنطلق في طريق المجد انطلاقاً وشامها دماً ...
إلى الأمام .. وإلى المجد .

١٣ - تنشيط التجارة :

لاشك أن التجارة إذا نشطت في أمة ساعدت على رخائها وإنعاشها ، وقد عملت الثورة على تنشيط التجارة بنوعها : خارجية وداخلية ، فأرسلت البعثات الاقتصادية إلى سبى الأسواق الخارجية ، وعقدت الماھدلت التجارية مع كثير من الدول ، وعملت على إنشاء المناطق الحرة في موانئ مصر ، وجعلت هذه الموانئ مستعفة لاستقبال أضخم السفن ، وأخذت تمر في شبكة الطرق ، وتجدد السكك الحديدية ، وعملت على تشجيع قيام الشركات فأعفتها من الضرائب ، وشجعت السياحة لتزيد الدخل القومي ، وقامت بأعمال جبارة لخلق عاصمة مصر الجديدة خلقاً يليق بماضيها التليد وحاضرها الزاهر ومستقبلها المشرق .

وخلاصة القول إن في مصر الآن حركة دائمة وعملا متصلا ، وسمياً حثيثاً إلى المجد ، وليس ما ذكرت هو كل ما قامت وتقوم به الثورة من أعمال ، ولكنها على كثرتها وتنوعها أمثلة لأعمال ضخمة ، وجهود جبارة تبذل في إغداق وصمت ، وتعمل على الرغم من كل عائق ، وتمضي في إيمان لخلق مصر الحديثة ، مصر التي ستقود العالم في طريق الحضارة ، كما قادته منذ آلاف السنين .

والله أكبر والعزة لمصر ...



هذا الشعب .. صاحب السيادة

أيها الشعب أنت وحدك صاحب السيادة

بقلم : نبيل عرصه غبريال
الطالب بالسنة الثانية بمدرسة أجا الثانوية

لقد نسي بعضنا الماضي ونسى ما كنا نكابده منه .
وهذا النسيان أخطر علينا من أعدائنا ، فإن أعداءنا نعرفهم ، ومظهرهم وحده
يحفزنا إلى دوام اليقظة ، أما النسيان فيسهلنا إلى الاسترخاء والاستسلام .
لذلك يجب أن تذكر صوراً من الماضي الرهيب ، تمدنا بإيمان جديد بالثورة ،
يزيدها تمكيناً وقوة ..

لقد كان الملك مستهتراً يمد بساط شهواته على أشلاء الضحايا ووجاهم الشهداء ،
وشعب مصر العزيز يرسف في الأغلال ، وجيش الاحتلال على صدر الوطن يستذل
الأحرار ويتخطف الأرزاق ، والإقطاعيون يسوقون الشعب بالسياط إلى المصنع والمزرعة
ليأتي لهم بالمال ينفقونه على شهواتهم ، والصغار الجياع المرأة يتملقون بأذيال آبائهم
يطلبون القوت والكساء ، فلا يملك الآباء إلا العزاء بدموعهم ...

وانتظر الشعب طويلاً تلك الساعة وتسلل أتباع الطاغية في الظلام يتربصون الموت
بالأحرار ليطلقوا نار الحرية ، ولكن شعلة الحرية لم تنطفئ ، وبرزت الطليعة إلى الميدان
لتباغت الطاغية في مأمنه وتذكر حصون البنى والفساد والظلم ... وانهار الحصن
الباذخ فجأة ، وارتفع غباره إلى السماء ، وحلقت خفافيش الظلام فوق الأنقاض هاربة
مذهورة ، وبرز الطاغية من بين الأنقاض مغرورة والثياب رافضاً يديه للتسليم ، ومن
ورائه ظهرت رهوس ناكسة إلى الأرض من الخزي والعار والندامة ، وعلى ظهر
المهروسة التي طالما شهدت عبثه وعجونه ومناذله الفاحشة ، وقف الملك الطريد يلقي
آخر نظرة على الفردوس المفقود وفي صدره حميرات .

وفي ضوء الشعلة التي انشقت نورها على أوادي يلتف الشعب حول قادته ليسمع

بأكذابه لأول مرة منذ سنين طويلة : « أيها الشعب ، أنت وحده صاحب السيادة » .
لقد تغير كل شيء في مصر عما كان قبل أن تشتمل هذه الشرارة المضيئة واختلفت
الصور والشاعر اختلافاً كبيراً في مرأى العين وفي إحساس النفس جميعاً .

ففي العقود السالفة لم يكن للإصلاح الريفي سياسة ثابتة تلتزم بينه وبين إمكانيات
الدولة وحاجات البلاد . ولم يكن هناك تناسق أو انسجام بين المشروعات التي تقوم بها
هذه الجهات المختلفة ، أو بين المشروعات التي تنشئها الوزارة الواحدة ، وكان من نتيجة
ذلك أن تكررت الخدمات في مناطق ، بينما حرمت أخرى منها كلية ، مما أدى إلى
خضاب الكثير مما كان يسذل من الجهد وما ينفق من مال — ولم يند سكان الريف
شيئاً ذا بال من هذه المشروعات . أما البرنامج الجديد الذي حددته الثورة والذي يمد
إحدى ثمرات العهد الجديد ، فهو يقوم على نظام اللامركزية الإقليمية الذي يحفظ
للإقليم شخصيته وطابعه ، ويساعد على رعاية شؤونه رعاية كاملة كما يساعد على التعرف
على حاجات الإقليم وإمكانياته — ونحن نعلم أهمية الريف المصري فقد كان ولا يزال
الدعم القوي التي تعتمد عليها الحياة في مصر منذ أقدم العصور . وإذا كانت النهضة
الصناعية الكبرى التي بدأت تباشرها تشرق على البلاد الآن قد استأثرت باهتمام
الكثيرين منا فإن ذلك لا ينسينا أن أكثر من ثلثي سكان مصر يعيشون في القرى
ويستمدون في معيشتهم على الزراعة وعلى الصناعات الزراعية .

ولذلك هب قادة الثورة المباركة أقوياء مخلصين ليقودوا معركة الإصلاح والإنتاج
بمد أن أعدوا لها المدة ورسخوا الخطط وجندوا لها أعلام الفكر والصناعة والزراعة
والتعليم والاجتماع والاقتصاد في كل ميدان من ميادين الحياة العامة ليسيروا إلى الأمام
في سبيل النصر الرقوب والخير المأمول .

المشروعات الإنتاجية :

لقد أرادت رحمة الله بهذا البلد الأمين خيراً ، فهيأت للثورة رجالاً ذوي عزم
وبأس ، ومن صميم الشعب يحسون بألامه ويكابدون شقائه ، ويشاطرونه متاعبه
وأوصابه ، فكان مهم الأول العمل على رفع مستوى المعيشة للقالبية العظمى من سواد
الشعب الفقير الكادح ، لذلك كان مشروع مديرية التحرير في مقدمة المشروعات

التي عني بها العهد الجديد لتحقيق رسالته الكبرى لخدمة الشعب والنهوض به
بمراقبه الحيوية .

وأيضاً بشروع الشجرة التي رجت به الثورة وحملت على تحقيقه ، فهو ذو هدفين
اجتماعي واقتصادي . أما من جهة الهدف الاجتماعي فهو يتمثل فيه التعاون بين مختلف
طبقات الشعب وأفراده على تحقيق فكرة بناء المستقبل ، ومن جهة الهدف الاقتصادي
فهو يوفر لمصر قيمة ماتستورده من الأخشاب اللازمة . هذا فضلاً عما تجنيه من زراعة
الأشجار الإنتاجية . وقام أيضاً مشروع الإصلاح الزراعي دعامة الإصلاح السياسي
والإصلاح الاجتماعي يستهدف في أسسه العمامة رفع مستوى الطبقات وإزالة
الفوارق بين أبناء الأمة على أساس الإيمان بأن « الفلاح » هو عماد الحياة الزراعية
وعصب الأمة .

وكذلك دعت الثورة إلى قيام الجمعيات التعاونية والوحدات المجمعمة وتنفيذ مشروع
تعميم المياه الصالحة للشرب في جميع أنحاء الجمهورية .

وكان في مقدمة المشروعات الإنتاجية والصناعية مشروع صناعة الحديد والصلب .
وكذلك قام مشروع السد العالي الذي اهتم به رجال الثورة الأبرار فهو يعالج
مشكلتين معاً ويعطى فرصاً ضخمة متكافئة للزيادة السريعة من الإنتاج الصناعي
على السواء .

أما من جهة العلم فقد عملت الثورة على تعليم أغلب المواطنين وتعميم توحيد مراحل
التعليم المختلفة توحيداً سوى بين العناصر فأتمحت الفوارق المصطنعة التي كانت قائمة
من قبل بين هذه العناصر .

وأخيراً قامت الثورة بأعظم حدث في التاريخ ذلك هو توقيع اتفاقية الجلاء الذي
انتظرناه منذ اثنتين وسبعين سنة — وقد يبدو الجلاء في ذاته شيئاً ضئيلاً القيمة إذا
لم نتخذهُ وسيلة لإزالة ألقاض الماضي البغيض ورواسبه الخبيثة في نفوسنا لنبنى وطننا
على دعائم جديدة .

مع الثورة على الشعب

الحقيقة أن حكومة الثورة هي حكومة الأمة بطبقاتها جميعاً ، حكومة العمال

والفلاحين، حكومة المثقفين والطلاب ، حكومة الأموال وأصحاب الأموال ، وحكومة الفقراء والضعفاء ، حكومة الأقوياء والأغنياء ، حكومة الصغار البتدئين ، حكومة الكبار الناجحين ، هي حكومة تنظر إلى مصر كأسرة كبيرة يعمل كل من فيها لصالح مصر وخيرها المشترك ، ولذلك فهي بمد أن قدمت لنا هذا الحساب تطلب منا أن نقوم بواجبنا وهي تقول لكل مواطن : « إن فرص الحرية والمجد قد فتحت أبوابها لك فلا تردد في أن تنتهزها » .

إن الحياة لا تعرف إلا الأقوياء الذين لا يترددون فأقدم ولا تهجم ولا تنس أنك سليل الفراغة والعرب وأنت ابن مصر ، وأن مصر هي أرض العزة والحضارة والعلم فلتثق بها واشتق بنفسك ، ولتكن عوناً للحرية وسنداً لهذه الثورة .



توقيع الاعافاة .. نصر كبير حققته الثورة

نصر كبير حققته الثورة

بقلم : محمود أمّير قطب
بالسة الثانية أدبي مدرسة سمالوط الثانوية

إن مصر لتدين لثورة ٢٣ بولية سنة ١٩٥٤ بالكثير من الأفضال الجليلة ، والآثار العظيمة ، ولتكن حدثاً ضخماً وعملاً مجيداً استطاعت هذه الثورة المباركة أن تحقّقه وسجله لها التاريخ في طليعة صفحات المجد والفخار بأحرف من نور .

ذلك الحدث التاريخي العظيم هو توقيع « اتفاقية الجلاء » بيننا وبين بريطانيا . وقبل أن أتحدث عن هذه الاتفاقية وما تحقّقه لمصر من خير عظيم ، يجدر بي أولاً أن أروى قصة الاستعمار البغيض ، وكيف دخل أرض البلاد ؟ ويمحسني في كذلك أن أسرد ما قام به شعبنا الأبي من كفاح مجيد في سبيل نيل حريته واستقلاله حتى قبض الله لمصر صفوة من أبنائها البررة ، فجعلوا من هذا الأمل الحلو الذي ظل يداعب خيال المصريين اثنين وسبعين عاماً حقيقة واقعة . ونحن إذا حاولنا أن نتساءل كيف تمكن الاستعمار منا ، لوجدنا الحقيقة المؤلمة تؤكد لنا أننا نحن الذين مكنا لهذا الاستعمار منا ، هذا الاستعمار الذي لم يدخل أرض مصر معتمداً على سلاحه وقوة بطشه ، وإنما دخلها على أيدي الخونة والناقصين من أبناء هذا البلد وعلى رأسهم الخائن الأول توفيق ، ثم تلاه من بعد ذلك من كانوا أحرص على بقاء الاستعمار من الاستعمار يقتربون كل خطيئة ، ويزولون بالشعب أفدح الكوارث ما دام في ذلك بقاؤهم سادة متحكمين في رقاب الشعب ، وبذلك وجد المستعمرون الطريق معبداً لاحتلال مصر ، واستبعاد أهلها ، فطوقوا البلاد بنرايين من حديد هما : الظلم الاجتماعي ، والاستبعاد السياسي . فكان الظلم الاجتماعي يتجسم في كابوس الإقطاع البغيض ، وكان الاستبعاد السياسي يتجسم في ماردتين هدامتين هما : الاحتلال البريطاني البغيض ، والتاج المستهتر المرديد ، ثم أمعن هؤلاء المستعمرون في قهيمهم ، فأخذوا يتحكمون في رقاب الشعب ، ولتكون عليهم كل شأن من شئون حياتهم ، فأصبحوا ولا شأن لهم في وطنهم إلا كما يكون لعمال المزرعة من الشأن فيها ، وهكذا أصبحت مصر فريسة في قبضة هذا العدد

القاهر، تبكي وتصرخ وليس لها منجد أو معين ، وتئن أنين المحتضر الشرف على الموت ، وليس من يسمع أنينها أو يصنعى إلى شكاتها . ولكن هل كان من الممكن أن تظل الأوضاع على هذه الحال ؟ كلا .. فإن تاريخ مصر إنما يقرر أنها كانت عززة دائماً ، إذ حمل مشعل الكفاح رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، وإن كان كفاحهم لم يثمر في القضاء على نير الظلم وإقصاء الاستعمار ، إلا أنه كان يترك في النفوس تارات تشمل الثورة وتلهب الحماس ، قدام أحد عرابي بثورته التاريخية المشهورة ، ووقف ومن معه بإيمانهم الوطني ، يدافعون عن حرية وطنهم وكرامته . وقف عرابي يزار كالأسد ، ويذوى صوته في ساحة مابدين ، صارخاً في وجه توفيق « لقد خلقنا الله أحراراً ولم يخلقنا تراباً أو عقاراً ، فوالله الذي لا إله إلا هو لن نورث ولن نستعبد بعد اليوم »

وكاد يحقق الأمل لولا أن استعان بأصفيائه الإنجليز فاحتلوا البلاد ودنسوا أرضها بأقدامهم . ثم تلاه الزعيم الشاب مصطفى كامل فتار في وجه الاحتلال ، ودعى الأمة إلى المطالبة بالجلاد والتمسك به ، وأخذ يث روح الوطنية في نفوس المصريين ، ويهاجم دعاة المزعة ، استمع إليه يقول في إحدى خطبه « دهش الذين كانوا لا يرون فينا إلا أمواتاً تتحرك ، كما بهت أعداء الوطنية المصرية لما رأوه من تصميمنا على نيل حريتنا مهما كان الثمن ، وأخذ بهم العجب كل مأخذ وقالوا: أتعلم مصر للاستقلال وحدها ؟ أنحارب اليأس والقنوط ؟

أجل يا أعداء مصر ! ألف مرة أجل ! إن مصر محقة استقلالها بإرادتها وهمتها . وهكذا حرب مصطفى الاحتلال ، وهكذا استشهد مصطفى بعد أن علم الأمة أن كل احتلال أجنبي هو عار على الوطن وفيه . ثم جاء بعده الزعيم محمد فريد فأخذ يطالب الإنجليز بالجلاد ، ويطالب الحديو بالاستور ، واحتمل في سبيل ذلك أذى كبيراً في نفسه وماله ، فكان مثال التضحية والتفاني في الإخلاص الوطني . وأتى من بعد ذلك سعد زغلول فقاد ثورة الأمة سنة ١٩١٩ ضد الاحتلال الفاشم بعزيمة صادقة وهمة نادرة ، فاضطرت بريطانيا أن ترفع الحجابة ، وتصرح بالاستقلال . ثم مرت فترة من الزمن ليست بالقصيرة ، ظن الطغاة والمستعمرون خلالها أن الشعب قد استكان لظلمهم ، وورعنى لنفسه الموان ، ولكن الشعب كان يجمع القوى ، ويؤلف القلوب ، ويتأهب لمحركه قاصلة بين الحياة والموت ، وبين الحق والظلم ، وبين الحرية والاستبداد . وجاءت الضيحة وهم لا يشعرون ، فقام لقيف من الضباط الأحرار وصفوة من

أبناء مصر ، آمنوا بربهم ووطنهم وبشورتهم القوية البيضاء الى أخبت تدفع عجلة الإصلاح والتقدم إلى الأمام ، فمن تطهير سياسي يكشف ثوب الرأه عن السياسيين المحترفين ، إلى إصلاح زوهمي يقصم ظهور الإقطاعيين المستغلين ومن بناء وتعمير إلى تنظيم وتطهير ، وتعاون ومحرم .

وهكذا أصبح الشعب سيد نفسه ، وسيد الأرض التي يظفها . وأصبح الأمر بيد الأمة والحكم بيد أبناء الشعب ، وأخيرا شاء الله تعالى أن يحسن للبلاد عقباءها بتوقيع اتفاقية الجلاء في ١٩ أكتوبر سنة ١٩٥٤ على يد هؤلاء الأبطال ، بفضل إيمانهم العميق بحرية وطنهم ، وعزيمتهم الصادقة وحميتهم النادرة ، فكان نصراً عزيزاً للثورة والبلاد ، ويوما يقيه على الزمان بصباحه ومساءه .

والله مادون الجلاء ويومه يوم تسميه الكنانة عيدا

وبما لاشك فيه أن مصر قد كسبت كثيراً بتوقيع هذه الاتفاقية التي تعتبر نقطة تحول في تاريخ مصر ، فقد حقق بهذا الاتفاق استقلال البلاد استقلالا تاما لاشك فيه في مدة أقصاها عشرون شهرا ، فارتاح بذلك عن مصر كابوس الاستثمار البئيس الذي ظل جاثماً على أرضها ، يسمي أهلها المذاب والموان . هنا إلى أن مصر بتوقيع هذه الاتفاقية سوف تتحرر إلى الأبد من الاستبداد السياسي ، فتاريخ الحقائق يشهد بأن حكام مصر السابقين لم يستبدوا بها إلا وهم معتمدون على قوات الاحتلال ، وبجلاء الاحتلال عن أرضنا سيضمن الشعب لراية العدالة الاجتماعية أن تظل خفاقة على أرض الوادي ، وهؤلاء حكامه من أبنائه ، يعملون على رفع مستواه بكل ما أوتوا من قوة وعزم .

ولقد كان الاحتلال بمثابة « الستار الحديدي » الذي يقف على حدودنا لمنع تعاوننا الكامل مع الشعوب العربية . أما الآن وقد وقعت هذه الاتفاقية ، وزال معها كل احتلال أجنبي ، فقد زال ذلك الحاجز ، وسوف ينمو تعاوننا الشعبي ويتطور موثقنا من الصهيونية التي تضع قدمها ، في قلب العرب ، وغير خاف مالمذه الاتفاقية من آثار عظيمة من الناحية الاقتصادية ، إذ أنها بداية لعهد جديد ، تتعاضده مصر الكفاح في سبيل الاستقلال الاقتصادي وتوضع بعد اليوم قيود أو عقبات على سياسة مصر الصناعية ، وسيفتح ميدان مصر في القريب كل عهد بعد أن دقت في أرضها

أسس المصانع لترفع مستوى الإنتاج . ولعل أكبر المكاسب التي كسبتها مصر من الجلاء هو محررها من الاستعمار الفكري .. تحرر المواطنين من الشعور بالذل والاستكانة والمزعة والخوف . وقد عانت العقيلة المصرية أشد ما عانت من نوالى المملات الفكرية في فترة الاستعمار التركي والبريطاني .

والآن ... وبعد أن وقت اتفاقية الجلاء الباركة ، ارفع رأسك يا أخى ، ارفع رأسك عاليًا فقد مضى عهد الاستبداد . لترفع رأسك ولتقف أيها المارد المصرى المملاق ، لتقف ثابتًا كالطود ، رائمًا كالحقيقة ، جليلا كالإيمان .. نعم ! وتقدم أيها المارد المصرى المملاق ، ولتطو خطواتك الوثابة هذه الآماد الشاسعة التي تفصل بينك وبين مكانك الحقيقي في هذا الوجود ؟ ولتمض في عزم وقوة وجبروت في طريق المستقبل العظيم ، فقد اقطعت بمضاء سيف الثورة البتار آخر قيد من قيود الصودية .

نعم ! ولتلا عينيكَ من خضرة مصر الطيبة ، وصفاء ماء نيلها العظيم . فقد عاد كل هذا إليك خيالًا وحقيقة ، مادة ومعنى . أما الكابوس ... الكابوس المجوز الذى بلغ من العمر نيفًا وأثنين وسبعين عامًا ، قد لفظ في ١٩ أكتوبر سنة ١٩٥٤ آخر أنفاسه . ولنتهيج بيوم الجلاء ، فإيه يوم لوتملون عظيم ، قال فيه زعيمنا الرئيس جمال عبد الناصر : إنه يوم يرتفع إلى مستوى ماضينا المريق ويمطى بشائر الأمل في مستقبل لاتحده أفاق . لنتهيج بشمرة كفاحنا ، فهذا حقنا . لنتهيج ولنظل على حذر ، فلا يزال أماننا خمسة أعوام أخرى ينتهى فيها الاحتلال انتهاء تاما . لنفرح بالجلاء دون أن نسى أن أماننا معارك كثيرة في سبيل الأهداف والمثل العليا التي وضعها الثورة .

لنتهيج بالجلاء . كما ينتهيج الفلاح بمحصاد آخر العام ، وكما ينتهيج الطالب بالانتقال من سنة إلى أخرى . والفلاح حين ينتهيج بالمحصاد لا ينسى أن آفة من الآفات قد تصيب محصوله في العام التالى . والطالب حين ينتهيج بنجاحه في هذا العام ، لا ينسى احتمالات السنة التالية في الفشل .

ولنتخذ الجلاء وسيلة لإزالة ألقاض الاستثمار البئيس ، ورواسبه الخبيثة في نفوسنا ، لنخلص أنفسنا من الحقد والأثرة والفرور والحرب وضد الثقة بالنفس . ولنردد مع بطل الجلاء الرئيس جمال عبد الناصر تلك الفعوات الحارة التي ختم بها

خطاب الجلاء : « اللهم أعطنا الشجاعة لنستطيع أن نتحمل المسؤوليات التي لا بد لنا أن نتحملها ، فلا نستعين بها ولا نهرب منها .

اللهم أعطنا القوة لندرك أن الحكاميين لا يصنعون الحرية ، والضعفاء لا يخلقون الكرامة ، والمترددون لن تهوى أيديهم المرتعشة على البناء ...

وبعد : فهذه هي الثورة ، تحقق لنا الجلاء ؛ الأمنية التي عجزت عن تحقيقها .
كل الأجيال السابقة ، وها هي تبني لنا حياة العزة والكرامة ، بعد أن تجرعنا
كثوس المذاب والشقاء في عهد الاحتلال الفلثم .. .

فلنتف خلف ثورتنا إذن صفوفنا متراسة منتظمة ، ولنحميها بأرواحنا وبكل
ما وهبنا الله من قوة وعزم . وليكن شعارنا : اتحاد ، وما أوحينا إليه ، ونظام
لا نستقيم الحياة بغيره ، وعمل ، لا تكمل نهضتنا بدونه .
والله أكبر ، منه النصر ، والله أكبر والعزة لمصر .

الحرية في أمة فقيرة تستجدي أقواتها من غيرها وتميش عالة على
سواها ولا يجد أبناءها ما يسر الرمي وما يستر العورة ، هي حرية
كاذبة خادعة تفر من الشعب عند الشدة . أما الحرية التي تحميها
الزراع التي تخرج النلال والأقوات ، والمصانع التي تخرج ضرورات
الحياة وكالياتها فحرية عزيزة مصونة الجانب يرهبا الأعداء ويحرص
على صداقتها الأصدقاء .

جمال عبد الناصر



جنود مصر .. يعودون إلى أرض مصر

ما بعد الجلاء

بقلم : معاد محمود إبراهيم المطار
مدرسة اللغات العامة بالمصورة

لم يمض قادة الثورة أوقاتهم أثر توقيع اتفاقية الجلاء في حفلات ترفهية صاخبة كما صنع ساسة العهد الفار عندما وقموا بمض الاتفاقيات المشينة التي تكبل مصر بأغلال الذل والعبودية .

لم يصنعوا شيئاً من ذلك ، بل ظلوا يواصلون ليلهم بنهارهم في عمل مرهق مضن يقومون به في سبيل إسعاد شعب مصر .

وليس ثمة شك في أن الجهود الجبارة التي يبذلها رجال الثورة ستؤدي حتماً إلى رفعة شأن مصر ، وإن الذي ينظر إلى طريقهم في معالجة الأمور بهمة وحزم ليطمئن إلى المستقبل الباسم الذي ينتظر هذا الشعب على أيديهم .

وقد لاحظ المصريون أن الاتفاقات السابقة على ما فيها من ظلم لم تنفذ لصالح مصر ولكن اتفاقية الجلاء قد بدى تنفيذها بكل دقة بل إنها تسير بأسرع مما كان متوقفاً ، فقد حددت مراحل الجلاء تحديداً دقيقاً لا يدع فرصة لتلاعب المستعمر في التنفيذ كما كان يحدث من قبل ، وقد عرف الرئيس محبوب جمال عبد الناصر أن الاستقلال لا يسان بالكلام ، ولكنه يسان بالعمل والإيمان فعمل على الإكثار من مصانع التخييرة والأسلحة والطائرات حتى يستمد الجيش قوته من بلاده ولا يعتمد على أمة أخرى قد تخونه في وقت الشدة ، وما أعظم فرحة البلاد عندما شاهد رجالها أول طائرة مصرية صنعت في مصر تحلق في جو مصر لتعلن ابتداء عهد جديد تحلق فيه مصر في جو المجد والعظمة . ولم يلزم رجال الثورة أبراجهم المأجبة كما فعل الحكام السابقون ، بل أخذوا يتجولون في أرجاء البلاد ليغرفوا بأنفسهم حالة الشعب ، وإن بلداً يرى حكامه يخاطبون أبناءه ويستمدون منهم المون والتوجيه ، لهو بلد سعيد جدير بأن يحقق آماله .

ولن تتكرر مأساة فلسطين مرة أخرى فإن الجيش الذي يشرف عليه عبد الحكيم عامر غير الجيش الذي كان يشرف عليه ملك فاسد يورد له الأسلحة الفاسدة .
إن الشعب بأسره ، بل إن العالم جميعاً ليتبع بإعجاب هذه الجهود الجبارة التي تبذل في سبيل النهوض بالجيش المصري ليستعيد ماضيه المجيد المشرف الذي يشهد به التاريخ .
إن هذا الجيش الذي رد التار وهزم الصليبيين لجدير بأن يستعيد أجماده العسكرية ، وفي ظل هذه الثورة سيستعيد هذه السكينة ، فهذه الصانع الحرية ستقوم بسد حاجته حتى يؤدي رسالته في صيانة مصر بل في صيانة العالم العربي كله ، بل في حفظ السلام في العالم .

ولم يكنف رجال الثورة بقوة جيشهم وحدهم وإنما عملوا على تدعيم أواصر التعاون بينهم وبين الجيوش العربية وقد كملت رحلات قادة الثورة بالنجاح فدعموا سياسة اتحاد الجيوش العربية وربطوها برباط مقدس وجعلوا منها جيشاً قوياً واحداً يقف حجر عثر أمام أطماع الطامعين ، فتصبح الأمم العربية مرهوبة الجانب موفورة الكرامة مسموعة الكلمة . ولا ريب أن الوطن الآن في حاجة ماسة إلى عمل دائب مشر من كل مصري دون تواكل ولا تكاسل لأننا مازلنا في أول الطريق المؤدى إلى تحقيق جميع آمالنا .
إن رجال الثورة يشعرون بالعبء الشاق الملقى على عواتقهم ، وهذا القائد العام عبد الحكيم عامر يقول : « إننا في أول الطريق وهو طويل شاق فنحن لانبي لأنفسنا وإنما نؤمن بالعمل للأجيال القادمة حتى نحقق لها الخير والرفاهية ليمش المصري مكرماً في بلده عزيزاً في أرضه محترماً بين الآخرين » .

إن منزلة مصر قد أصبحت لا تضارعها منزلة ، وقد ازداد وفود السياح عليها وأصبحت منها عرائس الشرق .. بفضل الجهود الجبارة التي يبذلها ابن الدقهلية عبد اللطيف البندادى فإن أعماله في القاهرة والإسكندرية قد بهرت العالم فأصبح حديث النوادي .. لقد أقام (كورنيش) النيل واخترق به دار السفارة الإنجليزية وسار المصريون على شاطئ النيل مكان حديقة السفارة لأول مرة في تاريخهم الحديث . لقد نفخت الثورة روح البعث والقوة في هذا الشعب وفتح عبد اللطيف البندادى أبواب مستشفى المواساة لملاجىء العمال الفقراء بعد أن كان خالصاً بالملك وأعوانه .

وقد عدل شبكة الترام تمديلاً زادت به القاهرة والإسكندرية جالا وسيقوم بإنشاء نفق تحت الأرض ليخفف الزحام عن المواصلات في عواصم القطر .. إننا لانستطيع أن نحصى ما يقوم به أعضاء مجلس قيادة الثورة من أعمال باهرة فهم قد وهبوا أنفسهم وأوقاتهم كلها لهذه الأمة الكريمة التي ستعرف قدره وتحفظ جميله .

وسيقى ذكرهم طرأ في مصر والسودان ولن ينسى السودانيون أن استقلالهم جاء نتيجة لمجهود رجال الثورة .

وهذا وزير التربية التعليم قد قبض على زمام وزارة العلم واتشلتها من اضطراب شديد ظلت نئن تحتها فاشتاع فيها روح النظام والإصلاح حتى أجمع المعلمون على اختياره أول قبيب للمعلمين وذلك لما لسوء فيه من فتوة الشباب وكال الرجولة، مع العقل الراجح والتفكير السليم . وقد اهتم أعظم اهتمام بالمعلم وإعدادة ، وعقد لذلك المؤتمرات التي نظمت المناهج وسارت بها نحو التقدم . وأكبر مايمنى به هو رعاية الشباب الذى سيجعل أعباء المستقبل .

وبهذا السفر الضخم الحافل بالأجداد ، الزاخر بالشرف والفخار ، استولى رجال الثورة الأبرار على قلوب الشعب واستاثروا بمحبته وتقديره ، فما أعظم الرجال الذين حققوا للبلاد جل أمانيتها في غير جلبة أو ضوضاء . إن معدن رجال الثورة كريم ، هنيئاً لمصر بقادتها الأجداد ... هنيئاً لها برجال ثورتها الأبرار ... هنيئاً لها بالحاضر النضير والمستقبل المشرق الوضاء ...



اروم راسك با آخي

ارفع رأسك يا أخى

بقلم : نبيلة عبد الله قطير
مدرسة البنات الثانوية بالقوم

فى غمرة الأعمال الباهرة . التى أدها ثورتنا البارقة . والآمال الكريمة التى حققها لشعب وادى النيل . فى هذا الموكب الحافل بالآثر والمفاخر يبدو فى ركن قصى عمل جليل رائع . لا يكاد يقف عنده إلا أفراد قليلون من الناس . مع أنى اعتقد أن الدارس الاجتماعى لهذه الفترة من حياة شعبنا سيقف عنده . وسيطيل الوقوف . وأن المؤرخ النصف سيتروى طويلا حين يريد أن يرتب إصلاحات الثورة . وسيمسك القلم متمهلا . أبيض هذا الإصلاح فى رأس الصحيفة . أم يتواضع به فيضمه بعد أسطر قليلة . وأيا كان فإن رأى أن هذا العمل لا يقل روعة ولا يصغر شأنًا عن أى عمل آخر من تلك الأعمال الخالدة الجليلة . ذلك العمل هو إنشاء الألقاب . وإذا كان قانون الإصلاح الزراعى قد رد للناس اعتبارهم المادى . فإن إنشاء الألقاب قد رد لهم اعتبارهم المعنوى .

ويخطئ كل الخطأ من يظن أن المنوالت فى حياة الشعوب أقل أثرًا من الماديات وإذا كان إنشاء الملكية وإعلان الجمهورية قد حرر الأمة من استعباد الملك الطاغية وأسرته . فإن إنشاء الألقاب قد حررها من استعباد قوم آخرين هم أشبه ما يكونون بالملوك . وإذا كانت اتفاقية الجلاء قد رفعت عن رقابنا أغلال المستعمرين . فإن إنشاء الألقاب قد أزاح من فوق صدورنا كابوس الطغاة والمتكبرين من أبناء وادى النيل . لقد لقي شعب مصر من الحكم العثماني أولًا من المسف والظلم والاضطهاد لا تزال تشمر أهداننا منها كلما ذكرنا الذين شهدوها ، بل لا تزال نحن الذين علمنا بها من أهليتنا ومن قراءتنا فى كتب التاريخ نشمر ونسخط كلما جهرت هذه الأعمال الوحشية بمخيلاتنا ولم يكن حقًا أننا نخلصنا من هذا الحكم عندما انفصلت مصر عن الدولة العلية . بل إن بقايا عاتبة جائرة كانت لا تزال باقية تستبدنا وتستذلنا ، وأولها وألمها تلك الألقاب التى وضعتها الدولة لتسكون فى الحقيقة عنوانًا على أن الذى يحملها هو الذى يحمل أكبر قسط من الظلم والمسف والجبروت والظلمانيان .

كانت الألقاب تجمل من الأمة طبقتين متميزتين — الطبقة العليا ، والطبقة السفلى — أولئك يعتبرون أنفسهم أصحاب المجد والرفعة ، والسمو والشرف .
وهؤلاء ينظرون فينخدعون . وقل منهم من يدرك الحقيقة الرهيبة . ويطمح للسر الضحك المبكي . وهو أن هذه الألقاب بلم يمنحها أصحابها لأنهم قاموا بأعمال جليلة نافعة للأمة . فهم لم يؤدوا — مثلاً — عملاً اجتماعياً يسير بالأمة في سبيل التقدم ولم يوقفوا إلى اختراع يضع الأمة في مصاف الأمم الراقية . ولم يهتدوا إلى عمل على نافع . وإنما منحوا هذه الألقاب في الغالب لأنهم عاونوا السبيل على أكل حقوق الأمة أو ساندوا الحاكم على الظلم والظلمانيان . أو أتمجروا بالإحسان . فاشأوا المستشفيات . أو تبرعوا لمنكوب زلزال أو حريق ، لا ليرضوا الله في علاه ، وإنما ليأخذوا لقباً يستطيعون به على الناس .

ومن هنا امتلأت النفوس كذباً وحقاً وخداعاً . وغلبت عليها صفات الشر . وتغيرت فيها المعاني الخيرة . فأصبح الإحسان تجارة ، وصارت الرحمة وسيلة من وسائل النش والوصولية . فكلم سمعنا أن غنياً تبرع بكذا وكذا . وأذاعت ذلك الصحف . تحدثت به المجالس . واعتقد كثير من الخدوعين أن هذا الرجل من أصحاب القلوب الرحيمة . وأنه ممن يرفعون حق الله في أموالهم ولكن المدركين لبواطن الأمور . كانوا على يقين من أن هذا التبرع كان الثمن الباهظ لنيل لقب من هذه الألقاب !
وكنت ترى « البك أو الباشا » يشعر بك بظهوره . وبما يتكلفه من الكبرياء والعظمة . أنه من طبينة أخرى غير طبينة الناس . فإذا تكلم أشعرك أن في ألفاظه زئير الأسد . وهو أجب غلوقات الله . وأصدق القديسين وهو أ كذب من على وجه البسيطة وحاول أن يثبت في نفسك إنه إنما نال هذه الرتبة السامية لأنه ركن من أركان الدولة .. وهكذا كان ..

فإذا كانت الثورة قد أراحتنا من هذه الألقاب فقد أراحتنا من شر كبير . ولكن اتقى يوسف له حقاً أننا لا تزال نسمع الناس يتعاملون بهذه العملة التي اندثرت . وكانهم يابون إلا العناد . فيأبى الرؤساء وأشباههم أن يتنازلوا عن عروشهم . ويأبى للمروسون أن يتخلوا عن صفارم ..

وياحبنا لو فرضت الثورة حقوة صارمة على كل من يتعامل بهذه العملة أو يقبلها من كبار وصغار .

كانت المهود الماڤنيه تترك الآلاف من أبناء الشعب دون تعليم
لكي تسودم وتتحكم فيهم في ظلال الجهل كما تريد .

وجاءت الثورة فوجدت آلاف الأطفال والشباب أميين ،
ولا أما كن ولا مملين . فوضعت برنامجاً تعليمياً شاملاً حددت له
فترة قصيرة ، يجد بعدها كل طفل مكاناً له في دور العلم ، واهتمت
اهتماماً خاصاً بالمرحلة الأولى باعتبارها التعليم القوي . ليتال كل مواطن
قسماً كافياً من التعليم يعمله لبننة سليمة في بناء هذا الوطن .

جمال عبد الناصر



ثانان .. لثوة مصر وعقل مصر

ذهب عهد الرشوة

بقلم : فوزية عثمان

الطالبة بمدرسة البنات الثانوية بالفيوم

بحانك ربى ... لا ندع شيئاً باقياً على حال واحدة ... فما أبعد الشبه بين الأمم
لم والند الشرق في تاريخ مصر ... وما أعجب تلك التطورات المدينة التي صرت
بها مصر في مدة ليست بالطويلة .

إننا لو رجعنا بالزمن قليلاً إلى الوراء لرأينا الطفرة العظيمة التي طفرتها مصر في
سبيل تحرير البلاد ... وللسنا بأنفسنا قوة الحرب الشعواء التي شنها أبطالنا الأحرار
على الظلم والاستعباد .. تلك الحرب التي كانت تهدف إلى تطهير الوطن من برائن
الخانثين ... هؤلاء الذين كانوا يحطمون جسد أمتهم وينهشونه ويمسكون على هبمه
لا ينفون من ذلك إلا بتحقيق مآربهم .

لقد كانت مصر منذ فترة « رقعة شطرنج » يلعب فوقها المستعمر كيف يشاء ..
كانت مسرحاً تمثل عليه مآسى الشعب وما يلاقه من عنت وتصف .. كانت شاشة
تظهر عليها صور عنة لحياة المصريين تلك الحياة الحافلة بالألم والتظلم .. كانت لوحة
يسطر عليها كل حديث عن النذل والاستعباد ... كان المستعمر يبحم فوق صدرها ..
ذلك للمستعمر الذى جعل منه تفرقة صفوفها ونشر الدعر بين أهلها وإزال البطلان
بشمها .. لم يجد المستعمر وهو يفعل ذلك كله مقاومة من الشعب .. ومن أين تأتي
المقاومة ولم تكن هناك قوة ولا اتحاد ؟ فقد كان المصرى ضعيف الإرادة ... مؤسوس
الفكر .. مكتوف اليدين .. مكبل في الحديد .. كان يكظم غيظه في قلبه لأنه يعرف
حق المعرفة ما سيلقاه من خزياء إذا ما أقصَحَ عما يجيش بصدرة من حقد على المستعمرين
وأذئابهم .. فاعطش شأناً المصرى وانخفضت روحه المعنوية وأصبح يتمنى ذلك اليوم
الذى ينقش فيه ذلك السكابوس .. وتلك السحابة القاتمة السوداء .. الانجليز ..
وظل شباب مصر ورجالها يكتمون آلامهم ويصبرون على ما ابتلوا به .. حتى جاء
يوم احتكت فيه مشاعرهم العذبة بما يلاقونه من قسوة وضيق .. فانفجر ذلك البركان

التأثر الكيبوت .. وشب المصريون عن طوقهم .. وكسروا قيود القتل والاستعباد .. وقامت ثورة الجيش المبارك ممثلة في أعظم رجالات مصر .. وأشدم حباً لها .. وأكثرهم تقانياً في خدمتها .. وأكبرهم حرصاً على حقوقها .. هؤلاء هم قادة ثورتنا الأجداد .. هؤلاء هم نخبة من شباب مصر التأثر الذين لم يصبروا على رؤية مصر قاسى ألواناً من الظلم والجبل قاتروا وحطموا القيود .. وانبثقت على أيديهم نفس الحرية لتتير لمصر طريق الجهد والرشاد . وتبث في نفوس المصريين الأمل في الوصول إلى الجهد الشامخ . كانت هذه الثورة هي الأساس لبناء عظيم تهيأت مصر لتشييده .. كانت الخطوة الإيجابية لرفع مستوى مصر بين الأمم ، وإحلالها عليها اللاتى بها فظهرت مصر في مصبة الأمم أمة أبت القتل والمهوان ، وتمردت على الظلم والاستعباد . ظهرت أمة مكافئة مجاهدة في سبيل نيل مطالبها وتحقيق مآربها .

كان هؤلاء الأبطال يملون في الخفاء على نصرة الحق وإعلاء كلمته ، قد تألوا كثيراً لما شاهدوه يدور بأرض وطنهم المقدسة وأبوا إلا أن يردوا له حقه الضائع ، وأن يعملوا يد التحرير والإصلاح فيه .. فكان يوم ٢٣ يوليو .. وكانت ثورة الجيش المبارك ..

لقد عادت الثورة على مصر والمصريين بنفع كبير .. قامت على أسس قوية ، طرد الفساد من البلاد ؛ العمل على تطهير أداة الحكم ؛ الإصلاح الزراعى ، تصنيع البلاد ، إجلاء قوات الاحتلال عن أرض الوطن .. كل هذه أسس من أسس الثورة فكر فيها أبطالنا الأجداد ، وليس تفكير المفكرين هنا خبر على ورق كما كان في الأيام النابرة — لا أرجعها الله ولا أعادها — بل ما كادت هذه الأفكار تنرس حتى قام أحرار مصر بالتنفيذ على أوسع نطاق . ولقد كان من أهم الشروط التى أولاهم القادة أكبر نصيب من الاهتمام والسرعة ، تطهير الأداة الحكومية .

لقد اهتمت قيادة الثورة بهذا الشروع نظراً لما وجدوه في مصر من الظلم والجشع فقد كان كل من يرجو تحقيق شئ يريد ، أو قضاء أمر يصوب إليه يعمل جاهداً لنيل ذلك الشئ أو هذا الأمر متمنياً في ذلك القانون ، متمدياً على حقوق الآخرين ، يعطش ويظلم ويتجبر كى يصل إلى ما يريد . كان من يريد قضاء أمر يجب عليه أن يخفف رأسه ليقبل قدم أحد « الباشوات » ، فيقضى أمره في الحال مع أنه حين نال ذلك

الشرف العظيم وحلى بتجليل يد هذا « الباشا » أو ذلك « البك » لم تكن هناك كلمة حق .. لم توجد عدالة بل كان الجشع والظلم ، كانوا يؤمنون بأن من لا يظلم الناس يظلم ضميرهم العطاء على الناس ، وتنازع الناس على نيل مطالبهم لا يراعون في ذلك إن كانوا قد ظلموا أم لا أو احتدوا على حقوق صديق مادام أملهم سيحقق فساد الفساد ، وتشفى الظلم والظلم ، وأصبح نيل الطالب بالقوة والنفوذ والوساطة لا بالكفاءة والأولوية . وأيضاً وجدت الرشوة ذلك الحيوان المفترس الرابض في طريق الوصول إلى المجد والحرية ، وجدت على أشبع صودة لها في أيام ما قبل الثورة .. قد كان على من يريد إنجاز عمله أن يدفع ثمن كل خطوة بخطوها ليضمن تحقيق آماله .. كان هذا هو شأن أداة الحكم إلى أن جاءت الثورة وجاء معها الإنصاف والعدل .. فكان أول ما فكر فيه قادتنا الأجداد هو تطهير أداة الحكم إذ تعتبر العامل الفعال في رق الأمة ونهضتها .. طهروها من الرشوة .. طهروها من الفساد .. طهروها من كل شائبة تقي في طريق أداء واجب الوطن .. وهانحن أولاء نرى أداة الحكم تسير على نظم صحيحة ليس للرشوة فيها أى أثر .. وليس لاستغلال النفوذ فيها أى مكان .. المجد لمن هو أهل له .. وتحقيق الطالب بالمقدرة .. والناسب بالكفاءة والاستحقاق .. أصبحت الأداة الحكومية تعمل جاهدة لرفع مستوى الشعب المصرى وتحقيق آماله .. لم تعد لتفرق بين غنى وفقير فالكل سواء أمام القانون .. والكل سواء في المجتمع . وقد ساعد على ذلك كله تطهير الأداة الحكومية من بوائن من كانوا يثبتون بحقوق الشعب ، تلك الحقوق التي كانت أشبه بكرة في أيديهم يعطون من يشاءون ويسلبون من يشاءون ، يسنون قوانين خيالية تتفق وميوههم وأطماعهم وما يصبون إليه .. كل هذه الجرائم الفتاكة طهرت منها أمتنا العزيزة ، فساد العدل في جميع أرجاء الجمهورية وعم الخير كل الناس ووجدت الثقة المتبادلة بين الحاكم والمحكوم واطمان كل منهما إلى الآخر .

وقد كان لهذا المشروع أكبر الأثر في مصر وشعبها ، فنظمت العناية بالتواشى الاقتصادية والاجتماعية والثقافية فان الأداة الحكومية متى كانت مطهرة من الفساد والرشوة واستغلال النفوذ . قام الحكم بواجبهم نحو وطنهم على أكل وجه ، وتعاونوا في خدمة وطنهم والعمل على مصلحة الجميع ، إننا نحمد القائمين على الثقافة يملكون

جاهدين على رفع المستوى الثقافي في مصر ، ويضحون بكل ما يستطيعون في سبيل تنوير الأذهان وسقلها ..

ورجال الاقتصاد لا يدخرون جهداً في تنمية الثروة بمصر وتوقيع الاتفاقات مع الدول الخارجية رغبة في ازدهار التجارة والتعامل التجاري ، وبذلك نهضت أمتنا وستنهض وترتقي سلم المجد بخطوات سرية ثابتة .

فقله: نسأل أن يهدي مصر سبيل الرشاد ، وأن ينير أمامها طريق السداد ، ويوفق قادتنا الأجداد في إتمام ما بنوا .. وهانحن أولاء نرى الشعب المصري بأسره يرفع رأسه إلى السماء ، ويدعو الله أن يطيل عمر رجال الثورة كي تكثُر المشروعات وتنفذ . وحق يمدوا لمصر مجدها الشامخ بسواعدهم الفتية القادرة .
أدامهم الله عوناً لمصر ، وذخراً للعروبة جماء .

لا تقموا أن الثورة ثورتكم احتفلنا نحن عبء إعلانها ، ولكن
أنتم الذين علمتم لها وفكرتم فيها ... إن النجاح الذي تصيبه الثورة
في الداخل والخارج لدليل على أنها ثورة مصر العظيمة ، فصر حينها
تسقط قفز إلى الأمام قفزات تموض بها في سنين ما فاتها في قرون
فلتافع جوعكم في موكب هذه الثورة ، ولترفعوا أعلامكم فوق
الرؤوس عالية ترفرف وتملأ أصواتكم في الآفاق والأجواء مدوية .

جمال عبد الناصر



وہ کیا... نعت الہمال

آمال أمة ... تحققت

بقلم : سمير حسين علي
بالسنة الثالثة بمدرسة الإبراهيمية الثانوية

والليل إذا أدبر ، والصبح إذا أسفر ، إنما لإحدى الكبر ، فبين سخرية القدر ، وبسمة الزمان ، أطل بوجهه الوضاء يوم ٢٣ يوليو من عام ١٩٥٢ ، فانبجابت ظلمة ، وعم إشراق ، فأى شكر نملكه إلا أن نقول « الحمد لله » فإن كانت هذه المبارة على قصرها تكفى ، فنحن قولها بمجراة وإيمان ، وإن كانت لا تكفى ، فلتعلمنا المنايا الطريقة التي نحمدها بها بعد أن اختلفت علينا طرائق الحمد والثناء .

لقد صبرت مصر على كره منها وثابتت على الضنى أحقابا ، لا تذوق فيها بردا ولا شرابا ، إلا حميا وغساقا ، وكأسا دهاقا ، حتى انبثق الفجر ، وطلع الصبح ، وقبض الله لها من بنينا فتية أولى قوة وعزم ، أزاحوا الطاغوت ، وأثووه في اليم ، فشفيت مصر من الجرح والألم .

يا فتية الوادى ، وبأ قادة الثورة ، أى مجد على الزمان خلادتموه ، وأى فضل للوادي قلادتموه ، بعد أن أقدتم العشرين مليوناً من ربة النل والطنيان ، والجوع والحرمان ، فبلغتم غاية الظفر ، وأوقعتم الحافر فيما حفر .

عودوا بنا إلى الماضي القريب ، واذكروا يوم كانت الكرامات مهددة ، والأموال على الموبقات مبعثرة ، والحرمان مستباحة مغفرة ، وارجعوا بالخيال التهقري وانظروا ما كان سيؤول إليه الأمر يأتى ، بعد أن عمت الفوضى وانتشرت الرشوة ، وبيعت المناصب والألقاب ، وانتحلت المصغات والأنساب ، وتطاحن الشيوخ والنواب ، فى مكان قيل إنه (برلان !!) وأقول أنه كان حى الظلم والطنيان .

بالطول هذا المهد الأسود ، التى امتد ليله حتى قيل انه لن يطلع له صباح ، ولن يكتب لبني مصر فيه نجاح ، وبأرحمة الله الواسعة الجامعة حين أراح الكرب ، وقالت مصر الغاية والأرب .

وجوه الإصلاح في كل مكان :

واليوم تلتفت يمنة ويسرة ، وشمالا وجنوبا ، فتجد وجوه الإصلاح في الوادى لا يحصرها عدد ، ولا يلبسها حد .

فهذا جيش الاحتلال الذى رضى على قلب مصر نفاوسبعين عاما يحلو عددا أثر عدد حتى أنسى الناس يتساءلون ، أحقية هذا أم خيال وهل صح ما نراه وتحققه الآمال ؟

وهاهو السودان ، الذى بقيت قضيته ملققة على مر الزمان أعقد من ذنب الغضب يتناولها المستوزرون ، فيتفاوضون ويسافرون ، ثم يمودون ، فلا تدرى أيمودون بالنفوس الرخيصة ، والهدايا النفيسة ، أم بالأمانى الكذاب والآمال العذاب . وقد وجد لها ليوث الوادى حلا كريما وتوضيحا حكيما فيا للفرحة المزدوجة يوم يصبح الوادى لأبنائه ، وليس نهبا سائقا لأعدائه .

ماذا أقول ، وهذا ماتم الإقطاع تشيع مصر جنازته باسمة بعد أن تحدت الملكية ، وتخلص الفلاح من القل والسودية وبعد أن كان الإقطاعيون يملكون الأرض ، ولا يجوزون عن امتلاك العرض ، ويستخرون الفلاح فى خدمة مآربهم ، وتحقيق منافهم ، ويتمشدقون بخدمته ، والعمل على رفته ، فيحيل لهم التراب تبرا ، ويحيلون له العيش قبرا ، استطاع اليوم أن يرفع رأسه ... يا أخى بعد أن مضى عهد الاستعباد . ثم ماذا ، وهذه آلات البناء ومعادنه فى كل ميدان : مديريات تنشأ وأخرى تجدد ، ومصانع تبني ، وقناطر هام ، وطرق تمهد ، وغدا ستكون معجزة توليد الكهرباء من خزان أسوان .

يا لها من فترة قصيرة فى مر الزمان ، تم فيها من الإصلاح ما لم يكن فى الحسبان . فإن كان فى قلب بنى مصر شيئا وشيئا ، وهلا وصليبا ، من أمل لا يزالون يرجونه ويدعونه ، فهو أن يكلا الله لها برعايته قادة الثورة ، ويحفظ لها أبنا البسار ، قائد الثوار ، الذى عقدت حوله الحناصر ، الرئيس جمال عبد الناصر .

انبثقت الثورة من ضمير الشعب لتعبر عن أهدافه ، وتحقيق أمانه
لهذا انجذبت إلى تحرير الفلاحين من الرق الاجتماعي والسياسي
فخمدت الملكية ، وأصدرت قانون الإصلاح الزراعي .
وبهذا تحطمت صروح الإقطاع التي كانت تحمي الفساد وتسانده .
جمال عبد الناصر



فوارات إنتاجية ... في كل مكان

ليست ثورة ... بل ثورات

بقلم : أحمد قرني ط

بالسنة الخمسة للتوجيهية بمدرسة الأقباط الثانوية بني سويف

ليس هناك أدنى شك في أن الثورة قامت بأعمال عظيمة الأثر في حياة هذا البلد من النادو جدا أنها كانت تحدث في عهد حكومات العهد الماضي .

السيد المالي :

وأذكر على سبيل المثال مشروع كهربية خزان أسوان الذي بدأ التفكير فيه منذ أيام محمد علي حيث أخفت الحكومات المتعاقبة تعد بتحقيق هذا الأمل الذي راود أحلام المصريين جميعا إلى أن جاءت الثورة وأخرجته إلى حيز الوجود دون أن يمضي على قيامها غير وقت قصير .

ولمذمنا نتحدث عن كهربية الخزان فلا بد وأن نقف على أهمية هذا الحدث الضخم الذي أكد الخبراء العالميون عظيم أهميته وما سيمود على البلد من ورائه من نفع عظيم تعين تموله الكميات الهائلة من القوى الكهربائية فتدبر مصانع الحديد والصلب والاسمنت وما إلى ذلك فتتوفر بذلك ملايين من الجنيهات كانت تنفق في سبيل استيراد هذه المواد من الخارج .

وستتوكل في مياه النيل ولن ندعها تذهب إلى البحر الأبيض بعد ذلك فتروى الأراضي الزراعية ربا دائما ونستصلح الأراضي الزراعية الشاسعة فتكثر بذلك الأيدي العاملة وتقل البطالة آفة المجتمعات الحديثة ويم الرخاء .

قانون الإصلاح :

حينما جاءت الثورة كادت تصطدم بصخرة هائلة اعترضت طريق سيرها تلك هي الإقطاعيات الكبيرة التي جعلت من الفلاح عبدا ومن الأرض بقرة تستنزف خيراتها تصرفها على موائد الخمر واليسر أو في ليالي « كابيرى ودوفيل » ، فما كان منها - وقد راعها هذه الفروق العظيمة في الملكيات - إلا أن أصدرت أعظم قانون عرفه العالم

التمدين منذ الأزل وإلى الأبد ذلك هو قانون « الإصلاح الزراعى » الذى جعل من الفلاح إنسانا حراً يزرع مايشاء متى رغب ومتى أراد .

ولم ينس رجال الثورة المال فى مصر فقلد كان أصحاب الأعمال يستبدونهم ويضعونهم وأولادهم تحت رحمتهم وما أسرع ماتت الثورة العامل من سلطان صاحب العمل وجبروته واستصدرت قوانين عمالية هامة جعلت من العامل رجلاً حراً يحكم وطنه ، مطمئناً إلى مستقبله ومستقبل بنيهِ .

جيش مصر :

وعندما ثار الأحرار وجدوا جيش مصر لا يستطيع أن يحمى حتى ثكناته فعملت الثورة على إيجاد جيش عظيم يحمى مصر والمروية بسلاح مصرى وأنشأت المصانع الكبرى للذخيرة وأوجدت نوفا هاما لم تره مصر والشرق من قبل ؛ ذلك هو الباراشوت أو المظلات المابطة ، وصنعت الطائرة بأنواعها ، كما عملت على إيجاد أسطول بحرى عظيم يمد لها تاريخها الحافل بالأبحاد فى البحر حيث كانت تتحكم فيه بسلطانها وجبروتها .

المساكن الشعبية :

وجدت الثورة أن البلد تمانى وقصا كبيرا فى الحالة العمرانية فكانت على الفور « لجان الأبنية » التى تمهدت بقيام المساكن الشعبية والمنشآت العامة وتشيد المدارس النخمة .

الذهب الأسود والأبيض :

وفى المجال الاقتصادى كانت خزانة الدولة العامة خالية على عروشها بعد أن استولى عليها لصوص الأحزاب والقصر مما فكانت اللجان التى بحثت وسائل النهوض بالحالة الاقتصادية ودعت كبار الخبراء الماليين فى المال والاقتصاد كالعالم الألمانى « المستر شاخ » . دعته مصر لبحثوا حالتنا الاقتصادية وتكون على الفور « مجلس الإنتاج القوى » « والمجلس الدائم للخدمات العامة » .

ولما لم نجد كفايتنا على سطح الأرض ولت الثورة وجهها شطر باطن الأرض للبحث عن البترول الذى وجدت له منابع عظيمة الأهمية وهذا مايشتر بتقدم عظيم فى

الصناعة وقد ذكر صاحب فلسفة الثورة أن البترول ثالث القوى العريية وأنه يستخرج بنفقات لا تبلغ ثلث نفقاته بأمريكا .

وما حنا قد ذكرنا الذهب الأسود فلندكر الذهب الأبيض وأعنى به القطن الذى أخذت الثورة تعطيه كامل عنايتها حتى تصونه من عبث المابئين فأصدرت القوانين الكفيلة بحمايته وحماية الفلاح بعد أن ضمنت له اللبس الواق والميش الرغيد .

مديرية التحرير :

قد شاهدنا أعظم حدث إصلاحى قام فى عهد الثورة ذلك هو مديرية التحرير التى قامت لتعلن عن قوة الثورة وتنطق عن الوعى الجديد ومن رأى إقبال المصريين عليها ورغبتهم فى سكنها شهد بنشاطهم الذى كان كامناً وجههم فى الهجرة طلباً للرزق وسمياً وراء الرق أى كان .

وحدات الرحمة :

وقامت الثورة بمشروع عظيم لتعميم مياه الشرب الصالحة فى جميع أنحاء الجمهورية فى سنوات قليلة وأنشأت له الوحدات المجهزة أو قل وحدات الرحمة فى مدارس لتعليم نابتة البلاد إلى مستشفيات تعالج فيها الأمراض إلى مراكز اجتماعية تبحث متاعب الشعب وأحواله وإلى جمعيات تعاونية تحضر له البنور والسماد والآلات تأخذ أثمانها على أقساط ببسدة الذى وتبنى له بيتاً حياً حديثاً على أن يدفع ثمنه مجوما وتجعله فى حالة راضية وبهذا نكون قد أوجدنا الفلاح المصرى سليم الجسم والعقل فنحصل على إنتاج وفير وعصول كثير ولن ننفل ما فى هذا من الخير والفائدة .

لنة الأرقام :

قد أصبحنا ولا نسمع إلا عن قيام مشروع جديد أو بناء معهد عظيم أو إنشاء مصنع كبير . أصبحنا فى مصر لا نعرف إلا لنة الأرقام حيث يقف رئيس الوزراء أو الوزير المسئول بمدد الشاريع التى قامت لا التى سيقمها — فى حين كانت حكومات الماضى تقول سأعمل وسأعمل — ولكنه اليوم يقول عملت وعملت . وفروق بين القول والعمل .

عندما جاءت الثورة وجدت أن مصر قد فقدت هيتها واحترامها بين الدول الأخرى على أيدي ملوكها وحكامها السابقين - حتى صدق فيها قول القائل :

يا هية الحكم أين اليوم مأواك .: . قد رحلت وما ودعت مضناك
صبراً فؤادى فما البؤسى بدائمة .: . ولا إقتصار المدا داح لإشراك
ولست أول داح خانه زمن .: . ولست آخر قاض دون إدراك

فأنشأت وزارة عملة جديدة فى نوعها تلك عهد وزارة الإرشاد القوى الى عملت على النهاية لمصر فى جميع بلدان العالم فأصدرت النشرات والكتب تعرض فيها النهضة الى تواجها مصر الآن كما شجعت الحالة السياحية فى مصر فعاملت السائحين معاملة طيبة وسهلت لهم سبل السياحة فى أرض الكنانة . وأمدتهم بكل مساعدة ممكنة كما افتتحت المراكز والمكاتب السياحية فى عواصم البلدان الشرقية والغربية كهذه الى افتتاحها أخيراً فى جنيف وواشنطن وباريس .

ثم عملت على عقد الاتفاقيات التجارية والثقافية بينها وبين الدول المجاورة والى تربطنا بها روابط عديدة جغرافية كانت أو تاريخية فأصبح اسم مصر داوياً فى المجلات الدولية وأصبح الجميع يتساقون بالإشادة عنها وعن سكانها وحكامها فشجع هذا الأجانب على استغلال رعاوس أموالهم فى المشروعات الكبيرة والشركات العظيمة الى عمل الخير البلد وسكانه .

حقاً لقد قامت الثورة بمشروعات بالغة الأهمية ظهر أثرها فى الحال وهى بسبيل القيام بمشروعات أخرى تعمل من أجلها .

كل هذا لتعيد لمصر ماضى عزتها وتسترد لها سابق كرامتها ومعتمها ... قامت لتبنى صرح الوطن الشامخ ، وتميد له هيته وجلاله . فليتنا أن قوم بنصينا أيضاً فى الثورة على الماضى ومفاسده ، ونبنى مجد مصر المرجو .

المواطن الصالح :

ولقد وجهت الثورة وجهها شطر الشباب لعلها أن البلد لا يصلح إلا بصلاح شبابه فعملت على إيجاد شباب حر من كل قيد دستورته البناء وعماده الأخلاق .

شباب يؤمن السئولة ويمرف واجباته فيعمل من أجلها فأكثرته لهم نحن سأحت العلم والرياضة وأفسحت لهم مكان الصدارة فيها لتخلق شباباً مثقفاً .

ولنا في قادة الثورة أسوة حسنة للشباب الصالح الزهيد عن كل ما يسيء ، لا الشباب الذي ضحك منه الأجانب وسخروا حيناً كنا نكلم عن الحرية والقداء للمسلم أن البلد لا يصلح ويقوى إلا بصلاحية شبابه وقوته . لكل هذا وغيره ذهبت الثورة تخلق من شباب مصر الثورة الماثلة التي تدير هذا العمل الشاق والذي يستطيع أن يتحمل عبء هذه الأعمال المضيئة قد أصبحنا نميش في عالم لا مكان فيه لمابث أو مستهتر فاجلد لا يكون إلا للشعب العامل الواعي ، الساهر على مصالحه القومية . لهذا اهتمت الثورة بأعياد الشباب ومهرجاناته فجعلت منها مواسم إنتاج لا أوقات فراغ وعبث كما رعت أسبوع شباب الجامعات ذلك الحدث الطيب الذي دل على سرعة تحول الشباب من حال لآخر .

فيأيها الشباب :: تناولوا بنى مصر القوية المتحررة وندرس تاريخنا لتأخذمنه العبرة فيه الدرس البليغ والعبرة القوية . ولا تقولوا أننا بلد الأهرام وأبي الهول .

لنؤمن بالحاضر والمستقبل :

ويحق لي الآن أن أردد قول صائغ فلسفة الثورة : لا فائدة من الأبحاد الماضية ، إذا لم تكن معانيها خصائص كامنة في نفوس شعبنا ، تطبع كفافه عبر الزمن ، وتلازم جهاده نبجلا بعد جيل ..

وإن هذا الماضي لا قيمة له إذا كانت أبحاده تاريخياً يروى يشب خيالنا إليه ، وتقتصر أفعالنا عن الوصول إلى مستواه .. فإن كنا قد آمننا بالماضي ؛ فلنؤمن بالحاضر والمستقبل .

والحقيقة ان الثورة ما قامت الا لهدم هذه الاقايض التهالكه وبناء مصر الفتية القوية المتحررة التي تأخذ بنصيبها في الأحداث الجارية في العالم فتلحق ركب الحضارة والمدنية ذلك الركب الذي سبقها مدة طويلة بعد أن كانت في مقدمة القافلة .

وهكذا لم تم في مصر ثورة ... بل ثورات ... ثورات على الماضي ومفاسده ، وتنافس في المجد وعظائمه ... والله ولي التوفيق ؟



بہت جدید... فی کل مکان

بحث جديد

بقلم : ألفتة محمد عبد الواحد
الطالبة بالسنة الثالثة بمحلات مشهور

كانت مصر إلى ما قبل (٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢) كومة هائلة من الرماذ ، ولكن لو أنك حركت عصاً في هذا الرماذ لرأيت تحته ناراً تتلظى .

ولقد عاش الشعب المصرى فى سنواته الأخيرة بأمل عزيز ، ولعل فرط اعترازه بهذا الأمل هو الذى جعله يخفيه فى طيات قلبه سرّاً لا يعلمه إلا الله وحده ، وبينما كان الشعب يتجه هذا الاتجاه ويمش على هذا الأمل ، كان فريق من الضباط الأحرار يعملون ليل نهار للغاية نفسها والمحف نفسه .

أما الأصابع المسمومة قد ظلت تميش فى غفلة الماضى الأسود حتى كانت الوتة الكبرى التى هب فيها الضباط الأحرار يطالبون بالتحريز باسم الشعب المظلوم .

وقام الجيش من غفلته بمد أن تبين له أن ليس فى قوس الصير منزع ، فأبلاذ تنصرف فى شئونها عصابة من الأشرار التى تستمد نفوذها من الضلال والسوق السوداء
أول انتصار شعبى :

وسجل يوم ٢٣ يوليو أول انتصار شعبى مسلح ، فظهرت الأداة الحكومية واقتلعت جنود التمغن والأحلال التى انتهت بها عهود الفساد والمحسوية إلى الشلل ، وألنت الألقاب التى لم تكن دلالة تقدير لخدمة وطنية أو إكباراً لعمل جليل فى سبيل الشعب ، ولكنها كانت باب تجارة كاسدة ، ومجال سمرة رخيصة لالتيق بكرامة الوطن فأصبح الجميع سواء لا فرق بين طبقة وأخرى ، وحددت الملكية الزراعية بقانون قضى على نظام الإقطاع .

وكان قانون الإصلاح الزراعى هو السبيل الوحيد لمعالجة المشكلات السياسية والاجتماعية فى البلاد ، فبينما كانت تستأثر قلة قليلة من أغنياء الشعب أو الدخلاء عليه بملكية أكبر نصيب من الأرض ، إذ باناثالية المظلمى من أبنائه لا يملكون شبراً من

هذه الأرض التي يسكون فيها عرقهم ودماءهم ثم لا يبالون من مالك الأرض جزءاً مما تتمتع به كلابه وماشيته من عناية واهتمام ، كما أن الحياة الدستورية السليمة لا يمكن أن تقوم في مصر بدون إصدار هذا التشريع الذي يري إلى تحرير الناخب من سلطان مالك الأرض ، وهو الضمان الوحيد لحرية رأيه في اختيار ممثله في (البرلمان) ، كما تناول القانون تحديد قيمة إيجار الأرض ، التي كانت خاضعة لإرادة المالك وجشعه واستغلاله .

ووضعت السياسة التعليمية الجديدة التي تهدف إلى خلق جيل جديد يتمشى مع النهضة ويجمع بين عناصر الشخصية ومقومات الرجولة الكاملة .

وأشقى المجلس الدائم للخدمات العامة لتنسيق الخدمات التي تؤديها الدولة للشعب مع تلك التي تؤديها الهيئات الأهلية ، ووضعها على أساس صالح يحقق الهدف الرئيسي من إنشاء هذا المجلس وهو رفع مستوى المعيشة بين أفراد الشعب ، ويقوم هذا المجلس برسم سياسة الإصلاح الشامل وإعداد المشروعات الصحية والتعليمية والاجتماعية والصمرانية والإعتراف والمساهمة في تنفيذ هذه المشروعات التي تهدف إلى توفير سبل الحياة الرغدة لأبناء الشعب .

من نصر إلى نصر :

ومنذ ذلك اليوم والثورة تسير من نصر إلى نصر وهي تستوحى دائماً إرادة الشعب وتلتزم الاتجاه الذي نمت عنه مشيئة البلاد ، ولما كان هدفها هو النهوض بمصر ورفع مستواها بين الأمم ، فالتنا نرى في كل يوم منذ تولى أمر البلاد هؤلاء المصلحون مشروعات جديدة وأعمالاً مجيدة .

ومن هذه المشروعات وتلك الأعمال خطواتهم الحثيثة للنهوض بالصناعة ، ومن باكورة أعمالهم مشروع كهنة خزان أسوان . ذلك المشروع الذي ظل صبراً على ورق تحفاذه الأهواء الحزبية والأعراض الشخصية عشرات السنين .

ومناعة الصلب هذه الصناعة التي تعتبر بمثابة العمود الفقري للاستقلال الاقتصادي والحق أن إنشاء مصنع للصلب في بلد من البلدان خليق بحل مشكلة استغلال المصادر الطبيعية الأخرى ، كما أن الصلب ينفذ شبكة واسعة من الصناعات الأخرى المتمثلة به والتي لاغنى لها عنه .

والمرة الأولى نسمع من صناعات الورق والحديد والإطارات والبطاريات «وقطع النيار» وهي كلها صناعات جديدة تشهد النور لأول مرة في تاريخ مصر بعد أن استغرق الكلام عنها ستين طويلاً .

ومن الشروط القيمة مشروع الشجرة الذي يحيل الصحراء الجرداء إلى جنات يائمة الثمار دانية القطف ، فيوفر على الدولة الملايين من الجنيهات كل عام في استيراد الخشب لينتفع المصريون بهذه الملايين بدلا من ارتفاع الأجانب بها . كما أن وجود الخشب سوف يحيل مصر إلى بلد صناعية والصناعة تستوعب ذلك المدد الضخم من الأيدي العاطلة وبذا تستطيع مصر أن تبنى أسطولا تجارياً وحرية عظيمة .

ومشروع مديرية التحرير هذه للديرة التي تتألف من ثمانية عشر مركزاً وكل مركز من ثمان عشرة قرية ، والقرية بها سائتان وثلاثون منزلاً . إن التأمل في هذا المشروع ليدرك بلامشقة مغزى هذا العمل العظيم وأهدافه وتلك الفكرة الناجحة التي تجعل كل مصري لا يتكلم إلا بلغة العمل والجد :

إن الثورة تهدف غزو الصحراء الواسعة وتحويلها إلى أراض خصبة حتى تخلق مجتمعاً مصرياً جديداً وتحل أزمة ازدهام السكان وتوفر سبل العيش والرفاهية للقراء والمعلمين . إن الثورة عندما قامت رأت الصفوف مصدعة والنفوس نائرة والفوضى شاملة فاتخذت من شعارها الاتحاد والنظام والعمل سبيلاً إلى جمع شمل البلاد حتى تستطيع أن تزيل العقبة التي تقترض طريق كل تقدم وإصلاح ، العقبة التي تقف حائلاً بيننا وبين الرقي والكمال .

وكانت هذه العقبة هي الاحتلال الذي يحتم على صدورنا منذ مئات من السنين ، وكانت هذه الثورة تؤمن بالقوة وأنها هي الطريق الوحيد لنيل الحرية ، فأنشأت حرساً وطنياً جباراً وزودت الجيش بالأسلحة الحديثة عن طريق إنشاء المصانع الحربية لإخراج الأسلحة الخفيفة والثقيلة على السواء حتى أصبحت مصر كلها في نظر قوات الاحتلال قوة كبيرة ذات خطر عالى ، وأحس المستعمر بهذه الحقائق كلها فلم يجد إلا زأها مفرقاً من الرحيل عن الأرض التي حملته على صدرها سبعين عاماً .

وهكذا خفق قلب مصر خفقة الفرحة الكبرى وهي ترى أبناءها الأحرار

يوقمون اتفاقية الجلاء . فنهذه هى الحرية وهذا هو الاستقلال المرتقب تحققة لنا الثورة
الاستقلال الذى ناضل وجاهد فى سبيله شعبنا حتى انتصر .

إن الثورة تريد أن تبني مصر بناء شاعراً قوياً سليماً وأن تجمع عناصر الأمة
للتعاون فى سبيل المصلحة العامة ، فعمدت إلى الاقتراض من الشعب للتمجيد بتنفيذ
المشروعات الإنتاجية والخدمات العامة .

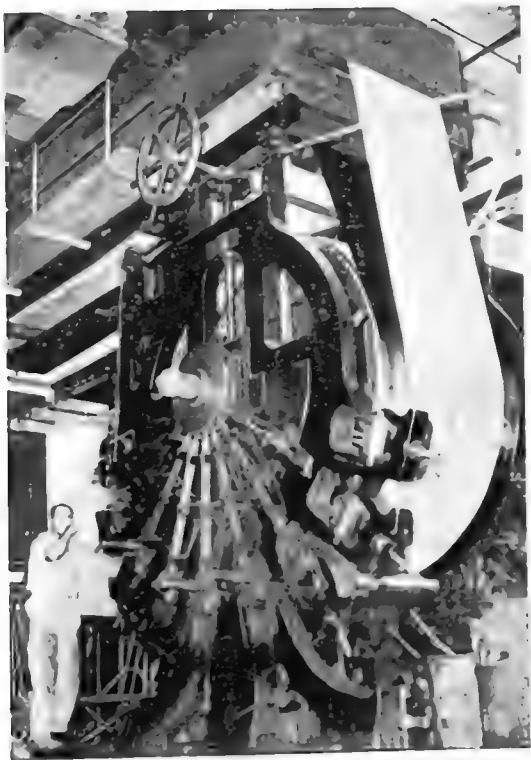
ومن هذه المشروعات زيادة إنتاج معمل تكرير البترول بالسويس ومد الأنابيب
منها إلى القاهرة ومشروعات الري والصرف وتعميم مياه الشرب والإنارة وتعميد
الطرق فى القرى ، وإن الخدمات العامة هذه هى من الأعمال التى تبشر بما ينتظر الفلاح
من رفع مستواه وتسهيل سبل الرق والتعدين أمامه والقضاء على الأمراض التى ما فتئت
تنهش فى جسمه .

وأخيراً فإن ثورة البندادى على كل قديم وما عمله من الإصلاحات وتنظيم المروء
وإنشاء كورنيش القاهرة كل أولئك إلى جانب ما يمس من مشروعات لأحسن
ما جادت به الثورة التى تنتظر البلاد عليها كل إصلاح وتعمير .

المقياس الصحيح للحياة الديمقراطية السليمة هو اهتمام الدولة بالفرد
وتقديم ما يحتاج إليه من خدمات والوفاء بمحاجاته المختلفة!.. لقد ارتفعت
الثورة بنصيب الفرد من إنفاق الدولة على الخدمات سنوياً من ثلاثة
جنيهات ونصف في سنة ٥٣ إلى ٤ جنيهات و ٣٠٠ مليم في ٥٤ أى
زيادة ٢٠٪ وها هوذا يرتفع في سنة ٥٥ إلى ٤ جنيهات و ٩٢٥ مليم
أى خمسة جنيهات تقريباً وزيادة قدرها ١٤٪

هذا ما عمله الثورة من أجل تدعيم الديمقراطية لا تتحدث عنه
وإنما ندع الأرقام تقوله وتسجله على القلوب وتفتح به الأذهان .

جمال عبد الناصر



الثورة نسل .. والجة نجل..!

عامان في عمر الثورة

بقلم : آمنة أحمد علي عبد الرحمن
بالسنة الخامسة بمدرسة الفيوم الثانوية للبنات

لقد رزحت البلاد زمناً طويلاً تحت كابوس الاستعمار البغيض فعمل على إضعافها وتمزيقها شر ممزق وجعلها شيعاً واحزاباً ، وخلق فيها طائفة من بنينا تستعوز على خيراتها لتكون عوناً للمستعمر وحرماً على الأمة .

هذه الطائفة هي طائفة الاقطاع التي استعبدت البلاد ، وسلبت الأهلين حريتهم وكرامتهم . لقد خلف ذلك الاستعمار في نفوسنا الخوف والضعف ، والآثرة والحقد ، وسوء الظن بأنفسنا كما ترك فيها التمسب الأعمى الذي لا يعمل على الإيمان بالنفس والثقة بالنفس . ومن أسوأ ما عرسه الاستعمار في نفوسنا الخوف من القانون ، والاحتيايل على التخلص من سطوته ، وهكذا ظل الاستعمار الأجنبي ، والطغيان الداخلي يعملان جنباً إلى جنب على إشاعة الفرقة بين صفوفنا ، والقضاء على مقوماتنا الحيوية والاقتصادية والخلقية ، فلابج أن تتملت تلك الماني جيماً من نفوس رجال الثورة حينما قاموا قومتهم ، وثاروا ثورتهم ليخلصوا البلاد من هذا العهد البغيض . وكما كان جيلاً ورائعاً أن يقول جمال عبدالناصر قولته للأثورة ليلة عيد الجلاء ، « لعل أجدادنا يتعلمون إلينا من الثوى الذى تسكنه أرواحهم فى هذا اليوم برضا ونفر ، ولعل أحفادنا الذين مازالوا فى مجاهل المستقبل سوف يمودون بعد مئات من السنين إلى ذكرى هذا اليوم بإعزاز وتقدير . » وقدر ماحل هؤلاء المجاهدون والثوار الأحرار فى قلوبهم من إخلاص لوطنهم المميز وفى نفوسهم من همة وشجاعة وصدق عزيمة كان التوفيق حليفهم وعناية الله تحوطهم والشعب من ورائهم محيط وظهير . فلا غربة أن يقوموا بجلال الأعمال وأن يقدموا لأنهم أعظم الخدمات ولست أدري أى هذه الأعمال أفضل وأحق بالذكر والابشاح فكلاهما خطرها وجليل فضلها على الأمة والبلاد . فذلك أبجدي فى حيرة من أمرى حينما أعزم الكتابة فى أعمال الثورة ولست أدري أبداً بالقضاء على طائفة البلاد وطرده مشيماً بالخرى والمار ، أم بالقضاء على الأحزاب

ورجال العهد البغيض أم بالضرب على أيدي المفسدين في البلاد وتطهيرها من سياستهم الخرقاء ، أم بالقضاء على الإقطاع وعوآثره الكريمة وإرجاع العزة والكرامة إلى المستعبدين من أهل هذا الوادي الخصب ، أم بطرد المحتل الناصب الذي جلب لنا كل هذه المصائب وكان كالسوس الذي ينخر في العظام . وإذا كان هذا الاحتلال قد جثم بآثاره البغيضة على صدر البلاد أزماناً طويلة فلن شعبنا لم ينقطع يوماً واحداً عن الكفاح للخلاص منه وتحقيق الاستقلال الكامل للبلاد ، فكم من ضحايا وشهداء بنفوا أرواحهم في مقاومة هذا الناصب المحتل وأعوانه الطغاة البغاة ممثلاً هنا في ثورة عرابي مرة ! ومصطفى كامل مرة ثانية ، وثورة سعد مرة ثالثة . إلا أن هذه الثورات لم توفق ولم تقترب من أهدافها إلا قليلاً . بسبب روااسب الماضي وخلفات المصريين التي كانت تنأى بها عن الاهداف التي يهدف اليها الثأرون .

هذه الثورة :

وأخيراً قامت هذه الثورة المباركة منبعثة من أبناء الشعب الحقيقية بعد أن نظروا وفكروا ، ودرسوا كثيراً من الأسباب والنتائج ثم أجمعوا أمرهم ، وحلوا أرواحهم على أكفهم ، وضربوا ضربتهم القاضية فاجتروا رأس الفساد ، وطوحوا به خارج البلاد .

وما أن نجحوا في هذه الوثبة حتى هرع اليهم رؤساء الأحزاب المغمومون بحب الشهرة والألقاب يريدون أن يتوددوا إليهم ، أو يفرضوا الوصاية عليهم ، يقول كل واحد أنا فعلت كيت وكيت ولم يستطع واحد منهم أن يقول : يجب أن نفعل كذا وكذا مما يدفع بهذه الثورة إلى الأمام .

وفي ضوء هذا الواقع وجدت الثورة نفسها أمام وضع غريب كان عليها أن تقوم بثورتين في آن واحد إحداها سياسية والأخرى تطهيرية واجتماعية بعد أن ورثت فيها ورثت تركة مثقلة بالديون فالخزانة خالية ، ومعظم الأراضي الزراعية في أيدي حفنة من الإقطاعيين ، والموظفون جائعون ، والتجار جشعون ، وبذور الرشوة والفساد متغلخلة في جميع مرافق البلاد . لذلك كان ثامناً عليها أن تقوم بحركة التطهير ، وأن تقتصد من مرتبات الموظفين ، وإعانات النلاء ، ورفع أثمان الدقيق والسكر ، حتى توفر الميزانية العامة ما يكفل لها الثبات .

وكان مما فكرت فيه ونظرت اليه بمنظار مكبر تزايد السكان بمعدل مليونين ونصف مليون كل عشر سنوات في حين تقف مساحة الأرض المزروعة ولا تعتمد إلا بمقدار ضئيل لا يتناسب وهذا التزايد في السكان . لذلك أجمعت أمرها على أن تموض هذا النقص بتصنيع البلاد بمد إنشاء مديرية التحرير وإصلاح كثير من الأراضي البور .

الفقر أساس البلاد :

نعم لقد كان من أهم أهداف الثورة بمد أن تخلص في طرد المستعمرين وتشجيعهم مجلدين بالخرى والخسران أن توفر للجائع قوتاً وللجاهل علماً ، وللمريض دواء ، ورأت أن الفقر هو رأس البلاد ، وبيت الداء ، ومصدر الشقاء فأجمعت على أن تشن على هذا الفقر حرباً شعواء تبحث جذوره من أصولها ، وذلك بنشر الصناعة في جميع أنحاء البلاد . فأنشأت لهذا الغرض ما يسمى بمجلس الإنتاج القوي برئاسة الأستاذ حسين فهمي ذلك الاقتصادي الكبير وعهدت إليه وإلى زملائه الاقتصاديين أن يفكروا في هذا الأمر الخطير وكان من نتيجة الدراسة المستفيضة لأهداف هذا المجلس العمل على إحياء الصناعة في البلاد وجعلها مصدر ثروة كبيرة للأمة حتى يرتفع مستوى المعيشة لجميع السكان . وكان مما استقر عليه الرأي إنشاء كثير من المصانع الحربية والمدنية في جميع مناحي البلاد . ولا أستطيع أن أسرد الصناعات التي قام بها هذا المجلس ونشرها في عرض البلاد وطولها فلأنها معلومة لجميع الناس . وحسبي أن أشير إلى واحد أو أكثر مما يكون له أقوى الأثر في رفع شأن البلاد كما أنني لست في حاجة إلى أن أكشف للقارئ عن أهمية مصانع الذخيرة الحربية والطائرات ، وبناء الأساطيل فإن حرب فلسطين ، وتحكم الدول الأجنبية فينا ، ومهارة نهاية هذه الحرب تنادي بأهمية تلك الصناعات .

السد العالي :

ولسد أغلى إذا قلت إن ما يرجي لشروع السد العالي من رفع شأن البلاد ، وإدارة حركة الصناعات وزيادة الإنتاج ، وإثارة القرى ما يجعل بلادنا المزينة في مصاف الدول المتحضرة إن لم ترتفع عنها شأنًا ، أو تبرزها قوة ومنمة ، وإذا كان الكشف عن منابع

البتروى فى بلادنا مما يدخل فى حيز الصناعات . فإن لهذا الكشف أثره وخطره فى رفعة البلاد .



لقد تمت كل هذه المعجزات فى سنتين اثنتين .

عامان اثنتان :

نعم سنتان من عمر الثورة المباركة استطاعت فىهما أن تتخلص من أدران العهد البغيض وأن تقوم بمشروعات كانت لها أعظم الفضل فى رفع المستوى الاجتماعى والاقتصادى والسياسى لهذه الأمة .

لقد تمكنت فى هذه السنة الوجيزة أن تتخلص من الملكية المستبدة وأن تطفى الأحزاب والألقاب التى تجسمل الناس طبقتين متفاوتتين إحداها ترفل فى النعس والحرير والأخرى تتمرغ فى وهدة الحضيض والتربة وأن تصدر قانون الإصلاح الزراعى الذى يجعل الفلاحين مالكيين لأراضيهم بعد أن كانوا أذلاء مسخرين .

ولئن تصورنا اليوم ما كنا نزرع تحته أيام العهد البائد من ذل وشقاء ، وما كنا نئن بسببه تحت سياط الجوع والمذاب وقارناه بما صرنا إليه الآن فى عهد الثورة المباركة من أمل مرجى ، ومستقبل باسم فإن هذا كفىل بأن يجعلنا نهتف من أعماق قلوبنا .
لتحييا الثورة . . والله أكبر . . والعزة لمصر .

المهدف الثاني من أهداف السياسة التعليمية وهو يسير جنباً إلى جنب مع المهدف الأول هو إعطاء الفرصة للمجتهدين من المنتهين من المرحلة الابتدائية لتكملة المرحلة الإعدادية والثانوية بشتى أنواعها بالمجان فى حدود حاجة الوطن ومقدرة الدولة على الإنفاق ومع مراعاة ما تتطلبه سياستنا الاجتماعية والإنتاجية من بناء اهتمام خاص بالتعليم الفنى .

جمال عبد الناصر



الشباب يبد .. والجة نمر

العجلة تسير ...

بقلم : عبد القادر محمد مصر
الطالب بمدرسة ميت غمر الثانوية

لقد ظن ناهبو مصر وقاتلوا أن الليل قد أتى على مصر .. وما هو الليل .. ولكنه الظلام قد خيم على قلوبهم قبل أن يخيم على الكون ..

ثم انبثق نور الثورة .. ثورة الحرية على الظلم .. ثورة العلم على الجهل .. ثورة الحركة على الجلود .. ثورة النظام على الفوضى .. ثورة السيادة على العبودية .. ثورة الإيمان على الوثنية .. ثورة الهدى على الضلال .. ثورة على كل شيء ..

حقاً .. لقد انبثق نورها .. نور الثورة وانقض ذلك العهد الظلم الآسن .. وظهر فجر جديد لامع في حياة الأمة وتطورها .

وأفاقت مصر على هذه المبادئ القوية .. أفاقت على ظلال جميلة ، ومفاتيح بديعة ، وأصداء حلوة عذبة مختلفة النغمت ..

لقد فتح جمال عبد الناصر وزملاؤه الباب على مصراعيه .. فقام الشعب يتطلع منه فرأى مجازى الماضي .. ورأى كل شيء على حقيقته .

قام جمال .. وقال .. لا تنصبوا للتقديم الذى نعرفه كلنا ونعرف مآسيه .. لا تنصبوا له فتنسوا فضل الجديد .

وهكذا قامت الثورة .. وهكذا كان دستورها .. دستور تحرر من كل أغراض شخصية .. دستور تزيه وضحه الشعب بنفسه .

لقد وقف الشعب ينظر إلى ثورته التى خرجت إلى مشترك تصاحج فيه الآراء والمذاهب — كانت يرغم قوتها — قوة الحيوية .. قوة الوهيج وافر الذكاء .. فلم تنزل إلى الميدان قبل أن تأخذ للأمر عده .

ووقف الشعب عند الشمارى التى نزل عليه .. فكان يضى إلى ظلاله ويقتبس من أنواره ولقد أخذ الشعب يب من حسنات الثورة وأفضالها .. أخذ يرتشف منها أفلاويق الحياة الحرة الزهية ويصطفى لها بقلبه .. لأنه حرم هذا كله قروناً عدة . ومشت

الثورة بروحها القوية وزعامتها الحرة غير آبهة لتلك الأيادي التي امتدت لتخنقها في مهدها .. ولكن هيات .. إنهم يريدون خنق الشعب .. الذي نأر على القيم البالية التي ربط بها الاستثمار والجهل ..

وضربت الثورة .. ضربة قاضية .. فانهمزت الرجعية وولت الأدبار . واتصر الشباب المفكر .. الشباب الذي يعمل في سبيل تحرير مصر من عبوديتها لتتم بحريتها المقفودة وهذا هو ما جعل الشعب يشد أزر هذه الفئة الفاضلة في كل محاولة تقوم بها مادامت منبئة من صميم الحق .

نم .. الفئة هي التي تكون حضارة مصر الند .. والتي ستنفذ مصر الأمس من لام وأوجاع وما كانت تشكوه من صراع إثر صراع .
أطاحوا بالطاغية ..

ومصر كلها تعلم أن الملك قد أصبح ظلاً كريهاً غنياً .
كان يملأ حياة مصر بالظلمات فقد كان يعنى دائماً كل ما تشهره دولة الإقطاع في وجه الشعب من مظالم وطنيان واغتصاب . ولم تكد البلاد تستريح من الكابوس السكريه حتى أخذت تقبل على عهد جديد من الدراسة والتمحيص لبناء مصر الحديثة . كانت زفرات الخلاص تدفع بسفينة الطاغية المخلوع وهي ماضية إلى بعيد .. على أمواج الضئينة والنفور إلى كعبة الفجور ..

ولكن الملك السابق لم يكن مجرد شخص .. بل كان نظاماً .. كان عقلية .. كان أسلوباً في الحكم .. وأسلوباً في الإدارة . ولهذا بدأت الثورة الحبيبة بالقضاء على كل ما كان يمثل الطاغية ..

آلهة وعبيد :

انجذبت الثورة .. تهود به سفينة الأمة إلى النجاة ...
فألفت الرب والألقاب .. وما أكثرها وما كان ينفذ في سبيلها .
قد كان الطاغية يستولى على الأموال والهدايا .. والإقطاعيات .. لينعم بالرب .. وكأنها جك دخول الجنة ..

قد كانت سلمة مسمرة .. أخذ يتاجر فيها للامك السابق وهطاته .. فكانت خراباً

وويلا فى حين استغل « الباشوات والبكوات » .. أقباهم .. ورتبهم .. وأصبح
المصرى مديناً لهم بحياته .. يخر صريعاً تحت أقدامهم .. لأنهم حملوا صك الفرن ..
صك رضا الطاغية الفاجر .

تدخلوا فى شئون الدولة .. وكانوا جهلة .. ووجهوا سياسة الأمة وكانوا خونة
هذه الرتب بذوت الفرور .. وألغت ضمايف النفوس .. وقسمت الأمة إلى
طبقات الفرق بينها شاسع وعظيم .. طبقة الآلهة حلة الرتب والألقاب وطبقة العبيد ..
حمة النفوس والمقاطف .

وإذا كان الأمر كذلك .. فلا بد من التقريب بين الطبقات وجعل هذه الأمة
طبقة واحدة الكل فيها سواسية .

وتحققاً لذلك ألغيت الرتب والألقاب . وكانت خطوة تلتها خطوات سارت بمصر
قدما إلى الأمام .

حددت الملكية :

كما حددت هذه الملكيات التى كانت تقف حائلا فى سبيل سعادة الشعب .. هذه
الملكيات الشاسعة .. التى أصبحت دولا داخل الدولة .. وكان الاقطاعى ملكا
على اقطاعيته يحكم بالموت على هذا وبالحياة على ذاك
وقد أجريت إحصائيات عديدة ظهر منها مدى فقر الشعب .. وأثبتت هذه
الإحصائيات أيضا ان حوالى ١٧ مليوناً من الأفراد لا يملكون شيئا .. من الأراضى
للزراعية .

وضربت الثورة ضربتها القاضية فأصدرت القانون المجيد الذى سجل لها الفضار
والنصر المبين .. قانون تحديد الملكية .

لقد جرن الملاك .. وذعروا .. كيف هنا .. وإلى أين ستصير عروشهم ؟
واحتجوا .. ولكن الثورة لاتمود إلى الوراء ..

هكذا حددت الملكية الزراعية .. وجاء نصها للفلاح السكين .. الذى كان يزرع
تحت نيرها قروناً عديدة . وليس هنا ققط .. لقد كان قطعة من الأرض ... وكانت
المزرعة تباع عن فيها من فلاحين .. يلاحون العذاب والمهوان ، وتلقى لهم الهم الكاذبة
ويجلبون بالسياط .. سياط التل والمبودية .

لقد كان المستأجر يوقع عقد الإيجار على يياض .. كان يوقع على صك موته .. صاغراً ذليلاً . ويترك للباشا أو المالك تقدير قيمة الإيجارات .. تهديراً يمليه عليه جشمه وأنانيته .

وشهقات الفلاح المكظومة .. يمين في كتمانها دون أن يفكر أحد هؤلاء الملاك ولو مرة في حياته .. كيف يعيش هذا الحيوان .. إنهم أرفع قدراً من أن يلقوا بالا إلى هذه الحشرات لسماحي تتطفلى في أرجاء مزارعهم .

هكذا كانت الإقطاعيات الزراعية ..

ولكن إرادة الله لم تقف مكتوفة الأيدي حيال هذه المآسى .. بل أرسلت من ينقذ هؤلاء الفلاحين المساكين

السجلة تسيير :

ولم تقف الثورة عند هذا ، بل سارت قدماً إلى الأمام .. فزادت أجور العمال وأنشأت النقابات وصحت الفلاح من جشع الملاك . وأخذت تزيد في مساحة الأرض المزروعة .. ومدت يد الإصلاح في الصحراء فأخرجت منها جنات وبساتين .

وكانت الآلات الحديثة التي لم ترها مصر من قبل .. تعمل .. وتنتج .. والفلاح المصري يديرها .. وهو يعرف جيداً .. كيف يزرع أرضه وكيف يريعاها . وبذلك ولّى الخمول والصدأ عن عقول الفلاحين ونفوسهم .. وانتشر الوعي القوي بينهم .. فعرفوا النظم الحديثة للزراعة أو الإنتاج .

ووزعت الأراضي الزراعية على المعدمين والمحتاجين .. وكانت خطوة حميدة .. جعلت الفلاح القليل المهنوم الحق .. يصبح سيداً ومالكا .

ولإزاء هذه الانجازات التي أتجهت إليها الثورة من تحقيق النفع للأمة .. علم الشعب أن الثورة دستور سماوى .. حقق لمصر العزة والكرامة فلم يحمّد الخونة المتخلفون عن الركب والسائرون وراء السراب الخادع إلا أن يسلموا بالواقع ويستسلموا لبداية الثورة الجديدة .. في حين اندفعت عجلة الثورة بإيمان وإخلاص إلى أهدافها .. لتحقيق مايريد الشعب ..

وأرادت الثورة أن تنشئ جيلاً جديداً يفهم واجبه ويعمل للمستقبل فأخذت في إعداد جيل صالح وشباب فاهض يحمل أمانة الثورة واندفع الشباب يحمل لواءها

وسار إلى الصحراء الجرداء ليبنى مديرية التحرير .. وإنه لمثل رائع ضربه شباب مصر
الناهض .. الذى جعل من هذه الآمال حقيقة واقعة .

لقد رأت الثورة أن السكان فى تزايد مستمر .. والأراضى الزراعية هى ..
لا تزيد .. فكان هذا المشروع .

بناء مديرية على النظم الحديثة .. وزراعة مئات الألوف من الأفدنة بما تحتاج إليه
مصر من مزروعات ..

أحست الثورة أن الشعب يحتاج دور الراهقة .. وتمثل فيه كوامن السكبت
والحرمان .. فأخذت تعمل على تهدئة النفوس وإزالة ما كان يحجم فوق الصدور ..
أحست بإحساس الشعب .. أحست بمجوعه .. وبفقره .. فسمرت عن سواعدها ..
وكانت مديرية التحرير ..

ولم تس التورة أن تتجه إلى الصناعة .. وكان لابد من توفير الكهرباء لتحقيق
المشروعات الجليلة .. ولابد من الاحتفاظ بالمياه .. حاملة الحياة إلى مصر .. فكان
مشروع السد المالى .

هذا المشروع الذى تفتت عنه الأذهان .. أذهان الثورة .. التى اجتمعت لبناء مصر ..
وأحست الثورة بالبرد يحتاج الفقراء ..

فأخذت تدرس المشروعات كلها .. ورأت أن معونة الشتاء أصلح مشروع يحقق
الهدف .. وفعل .. وقد كان .. وأقبل الشعب كله لافرق بين غنيه وفقيره يتبرع بالزائد
عن حاجته . واطمان الفقير . وأحس بالدفيء والشمع .. بعد البرد .. والجوع .

وكان أن احتاجت الثورة إلى المال لتحقيق المشروعات العمرانية الكثيرة ..
فما كان من الشعب شباباً وشيبة إلا أن يادر بالإسهام فى مشروع القرض الوطنى ..
أسهم .. وأسهم وهو يعلم أنه يضع الأساس فى بناء مصر الحديثة ..

تطور الشعب مع ثورته .. وهو يعلم أن لاهياة له إذا كان قوياً .. فقدم ماله قرباناً لوطنه .
لتبنى الثورة .. ولتحقق له الرخاء والرفاهية وليزيد دخله العام .

وهكذا انتشر الوعى القومى بين الشعب .. وأحس بحريته المفقودة تعود إليه ..
فوهب لوطنه كل ما يملك .. وأسهم فى قرض الإنتاج الذى سيدبر على البلاد كل
خير وإسماعد .



خوفاً از مردم بیابا

لصوص الأرض ... وملوك الإقطاع

بقلم : أحمد عبد الرحمن عبد اللطيف
الطالب بالأساتذة باليوم الثانوي

بعد اثنين وسبعين عاماً . حطمت مصر القيود والأغلال التي قيدها بها الملوك
الظلمة . الذين أقاموا عرشهم على جماجم الضحايا وعظام الشهداء ... !!
بعد اثنين وسبعين عاماً حطمت مصر الاستعمار ، لأن مصر أصبحت صفاءً واحداً .
وكتيبة واحدة . لا تعرف معنى الأهواء . ولا تؤمن بنير الحرية ، ولا تمشي إلا في
ظل الثورة التي حطمت عرش الظلمة . وأقامت دعائم الجمهورية . وانطلقت تحرر
الوطن الحبيب من رقة الاستعمار البيض الذي ظل سمين عاماً يسند الدخلاء
والخوارج وسدنة الرجية والإقطاع ... !!

منذ حقب موعلة في القدم . ومصر تكافح . وتناضل . دون أن يتسرب اليأس
إلى نفوس أبنائها ، بل دون أن يسقط علم الجهاد من يد إلا لترفعه يد أقوى وأشد .
وفي غمض هذه المرحلة الشاقة الطويلة من كفاحنا الشاق للربر سالت دماء غالية
ذكية . وذهبت مهج عزيزة في ساحة الشرف وميدان الجهاد ... !!
كأخنا الاستعمار العثماني في أبشع صوره ... !! وألزمنا المالك حدودهم
وصارعتا الاستعمار الفرنسي صراعاً جباراً . إلى أن طلب الفرنسيون أنفسهم الجلاء
عن وادينا !

وقاومنا أسرة محمد علي ومظالمها . ومغازيها ما وسعتنا المقاومة ... !!

أعجاد لا تنسى :

إن لنا أعجاءاً لا تنسى ... فن ينسى زعامة عمر مكرم المشرفة في وجه محمد علي
وكفاحه الدامي ضد القوات البريطانية في رشيد حتى هزمت شر هزيمة وجرت
أذيال الفرار ... ؟

من منا يجهل جهاد عرابي السلاح . وما قبله لإقرار حقوق الشعب ؟ لقد تكتل

الشعب ووقف وراء زعيمه يكافح قوى الشر والظلام وينشد العزة والسؤدد لمصر .
وكان هذا مقدمة ثورتنا الشعبية الكبرى في ٢٣ يوليو وأول طلة من مراحل-
كفاحنا الجماعي ضد الاستعمار ..

من منا يجهل مصطفى كامل شهيد الوطنية وضحية الواجب الذي ذلك معالم الظلم
بمد أن سحره سحر الوطنية الجليل . .

من منا لم يترام إلى سممه صيحة الوطنية القوية الصاخبة حين شبت ثورة سنة ١٩
وشملت البلاد من أقصاها إلى أقصاها لمناهضة الظلم وتحدى الاستعمار .

من منا لم يفقد أخاً حياً أو صديقاً كريماً أو خلاوفاً حين انتفض الشعب في
وجوه المستعمرين سنة ١٩٣٥ وحين ضحى الشعب بالهيج والأرواح في سبيل مصر
الحبيبة .

من منا لم ينكس رأسه خزيًا وعاراً وشناراً حينما وقع ساستنا في حبال سياسة
الغرب الاستعمارية ووقعوا معاهدة سنة ٣٦ . التي كانت لطمه أصابت جهادنا ونكسة
دمرت قوميتنا ؟

من منا لم يشعر بالرضا والفخر والعزة والكرامة حينما حمل إليه البشير نبأ الثورة
المباركة في يوم ٢٣ يوليو . ؟ !

لئن استنم شعنا الأبى إلى الظلم فترة من الزمن فإنه لا يلبث أن ينهض ويشور
في وجه المستبدن . فيكنسح ما يوضع في طريقه من عقبات وسدود . ويحطم الحواجز
التي تترض سبيل نهضته ويفك القيود والأغلال التي يطوقه بها الدخلاء والخوارج
ويتخلص مما نفثه الاستعمار في جسمه من سموم وأدران . وسرعان ما يصبح في وثبة
الجريئة نحو الحرية موضع إعجاب العالم ودهشته . . .

الثورة العارمة :

لقد واثت الفرصة الشعب الكريم ليتخلص من كابوس الطغيان ويزيحه من
طريقه في الثورة القوية العارمة . الثورة الناضجة الماقلة . لقد طردت الثورة الحاكم
اللاجن . وحطمت سماسرة الفساد . الذين كانوا يتآمرون على سلامته ويتاجرون
بأقواته . ومزقت أشلاء الرجعية والحزبية البغيضة الممياء . وقطعت أذنان الدكتاتورية
البرلمانية والشعوذة السياسية . . .

ولكن هذا لم يكن هدف الثورة المنشود لأنها ترى إلى تعبئة القوى الروحية والمادية . . . إلى تنظيم الصغوف وتكثف الجهود للبناء والتشييد . والإنشاء والتعمير بعد أن وقتت إلى سحق الاستعمار . وتم لها تحرير الوادى من أسار كل قيد يوق . !
هذا هو الهدف :

كان هدف الثورة البناء لا الهدم . ودينها التشييد لا التخطيم فكان أن حددت الملكية وأسدرت قانون الإصلاح الزراعى . تلك الصخرة التى تحطم عليها الإقطاع والقنبلة التى مزقت أشلاء الرجعية . . . !!
أيقنت الثورة الواعية . أن الاقتصاد القومى يقوم فى معظم موارده على الزراعة . ولهذا كان الإصلاح الزراعى فى مقدمة الأهداف التى رسمتها نهضة مصر المباركة . فوضعت له سياسة واضحة المعالم معدودة الخطوات . لتقوض بذلك الأساس الذى مهد لموامل الفساد فى شئون الحكم والحياة النيابية وأهدر حقوق الملايين من أبناء الشعب فى أن يحيا حياة حرة كريمة . . . !!
لقد كان الإقطاع سوط عذاب يلهب به سدة الرجعية ظهور الفلاحين وأجسادهم ويمزقون به أحشاءهم . . . !!

لقد كان الإقطاع سيقاً تسله الرجعية فى وجه كل تقدم وتشعره فى طريق كل إصلاح . لقد كان ديدنه النهب والبشع والظلم الصارخ فى اغتصاب أنصبه المواطنين . . . فبينما تستأرقلة قليلة من أغنياء الشعب بأكبر نصيب من الأرض الطيبة كانت الغالبية العظمى من أبناء الشعب لا تملك شبراً من هذه الأرض التى يسكب فيها عرقه ودماءه ويستنبت فيها الذهب الأبيض ويختلف الخيرات ، ثم لا ينال من مالك الأرض إلا جزءاً دون الكفاف ، بل دون ما يحظى به كلابه وماشيته .

الإصلاح الزراعى :

لهذا كان مشروع الإصلاح الزراعى أول مشروع حرصت الثورة على تنفيذه بعد أن أمنت إيماناً لا يتطرق إليه الشك بأن هذا المشروع أساس ويطيد فى بناء المجتمع كله . وقد استهدف المشروع فى أسسه العامة رفع مستوى الطبقات وإزالة الفوارق بين أبناء الأمة . على أساس الإيمان بأن الفلاح هو عماد الحياة الزراعية عصب الأمة .

هذا الفلاح الذى ظل أجيالا طويلة يمانى خشونة العيش وتفتك به الأمراض
والفاقة والذى أدى حرمانه وظلمه . إلى اختلال موازين العدل والأخلاق والكرامة .

الصناعات الثقيلة :

نم كان البناء القوى المتين الأركان وتحقيق العزة والكرامة للبلاد . من أبرز
أهداف الثورة . وليس أدل على أن الثورة المصرية ثورة واعية من مشروع الصناعات
الثقيلة . وصناعة الصلب .

لقد كان اسم الصناعات الثقيلة يرهب المستعمر ويؤرق الحكام والطغاة فأدخلوا
في روعنا أننا أمة لا تصلح إلا للزراعة . لنكون دائما أداة يوجهونها كيف شاءوا .
وألموبة يلهمون بها حينما يحلو لهم . ولتستمر البقرة الحلوب لكل أفاك أثيم . . .
ولكن الثورة القوية رأت أن لا قائمة إلا فى القوة ولا قوة إلا بالاكْتفاء الذاتى .
ولا اكْتفاء إلا بإدخال الصناعات الثقيلة فى بلادنا . . . فكان مشروع صناعة
الحديد والصلب .

لقد آن لمصر أن تنتج تلك الصناعات حتى تدعم قوتها وتشد نهضتها وترمى
حجر أساسها على أرض نظيفة سليمة فصناعة الحديد والصلب أساس الصناعات الثقيلة
وكثير من الصناعات الأخرى . خاصة إذا ما توافر خام الحديد فى أرضها .

إلى هذه الناحية البالغة الأهمية وجهت الثورة عنايتها فلم ينقض عام ١٩٥٣ حتى
استقر رأى النباهة على إنشاء مصنع ذى كفاءة إنتاجية . ووقعت الحكومة عقدا
لهذا الغرض مع شركة « ديماج » الألمانية الكبرى . وسرعان ما تألفت شركتها مساهمة
مصرية كبرى لتنهض بأعباء هذا المشروع الجليل الخطر ولم يمض على حكم الثورة
القوية العاملة إلا شهور فلائيل حتى بدأت تحقق الأمل الذى طالما راود أذهان الشعب
أكثر من ربع قرن من الزمان .

بدأت الثورة فى تنفيذ مشروع مصر الأول الذى ظل ربع قرن من الزمان ضحية
الأهواء السياسية الفاسدة . والحزبية اللعينة والأناية الشخصية التى لا تحمل على
التفكير فى الصالح العام بقدر ما تحمل على الكفر بكل مصلحة خلا المصلحة الشخصية .
والتي لا تحمل على الإيمان بالنفس بقدر ما تحمل على الكفر بالنير والى تدفع إلى
تسقط زلات النير . دون الترفع بالنفس عن ارتكاب أمثالها . . . ! !

مشروع الخزان :

وكان مشروع كهربة أسوان بمثابة مادة رخيصة للدعاية في أيدي وزراء المهود البائدة . فتارة يملنون أنهم سبيل تنفيذه وأخرى يقولون أن المصلحة العامة تدعو إلى التريث في تنفيذه . بسبب الخلاف بين آراء الخبراء والفنيين . وكان الاستثمار والفردية والإقطاع من ورائهم يبارك هذه النعابة المضلة لتظل مصر حبيسة قفص الاتصار الأجنبي لاتصنع !

وهكذا قدر لمصر أن تظل عبيدة المصالح الذاتية والشخصية فترة من الزمن إلى أن كانت الثورة الواعية التي أخفت على عاتقها تنفيذ هذا المشروع وتحقيق ذلك الأمل الذي داعب الاجفان زمناً وهفت القلوب إلى تحقيقه أمداً بعيداً !!

على أن هذا المشروع يهيء لمصر الاستفادة قوة كهربية هائلة . تقدر بملايين الكيلوات سنوياً . سيستخدم جزء منها في إنشاء مصنع للسماد حتى يمكن أن تتلافى ماوقنا فيه في غضون الحرب العالمية الأخيرة وسيتراوح إنتاج هذا المصنع بين مليون ونصف المليون طن سنوياً من السماد بحيث يوفر على خزانة الدولة مايقرب من اثني عشر مليوناً من الجنيهات كنا نستورد بها أجهزة من الخارج بالعملات الصعبة . وكذلك سيستخدم جزء من هذه الطاقة . في إدارة مصنع الصلب .

وبذلك تصبح مصر أول بلد صناعي في الشرق . . . ولكنها النهضة الحديثة ... النهضة الواعية . النهضة القوية العاملة إنها الثورة ... الثورة على كل تأخر وخنوع . وذل وخضوع !

ولئن تحالف الاستثمار والرجعية في العهد البائد على حبس الخبر عن المصريين فإن هذا العهد قد مضى إلى غير رجعة . ولن يعود أبداً مادامت مصر في أيدي هذه الصفوة المختارة من أبنائها البررة الذين ضربوا أروع الأمثال في التضحية وإنكار الذات وتغليب المصلحة العامة على مصلحة الفرد !

إن الوطن في حاجة إلى كل يد لإعادة بنائه على أسس وطيدة يلاحق بها ركب الحضارة . . في حاجة إلى الاشتراك في الثورة الاقتصادية الكبرى والنهوض بالإنتاج واستغلال الثروات الدفينة في باطن أرضنا الطيبة والتعاون على أساس الخير للمجموع . وعلى هذا الأساس ستمضي مصر قداماً في تنفيذ سلسلة مشروعاتها الحيوية من

حيث التصنيع . وتنمية الموارد وتنمية الإنتاج القوى فى النواحي الزراعية والصناعية والتجارية . واستصلاح الأراضي البور ، وتمديد الصحراء ، وتوليد القوى الكهربائية ؛ ورفع المستوى الصحى ، وتمعيم التعليم ومحو الأمية . . . !

ألم أقل إنها الثورة القوية التى لا تحف عند حد ولا تموقها العقبات . . . ؟ !

ألم أقل إنها الثورة التى هدمت لتبنى . وقطعت لتصل . وضربت لتمضى . . . ؟ !

ألم أقل إنها الثورة التى تنفانى لتحيا مصر التى ولدت لتشب مصر . . . ؟ !

ألم أقل إنها الثورة الواعية الناضجة التى لم تدع باباً من أبواب الخير إلا ولجته . !

إن تاريخنا الآن يكتب من جديد . بعد أن قضت الثورة على يواغت الفساد والأغلال . وعملت على رفع الروح المعنوية وتنشئة الوعى القوى ومحويل الكنانة من مجرد ضيقة كبيرة يستغل خيراتها الخواارج والمستعمرون والدخلاء . إلى دولة قوية عظمى تنشئ وتعمر وتبنى وتساير ركب الحضارة .

فماشت الثورة : وعاشت مصر : أم الثورة .

علمنا تاريخنا الحديث أن الاستعمار حينما أراد أن يشب على استقلالنا
أحدث ثغرة في جدار هذا الاستقلال وذلك بالديون التي أغرقنا فيها
الملكية السفينة الطائشة فتسلل من هذه الطاقة المرابون ومن خلفهم
الجيوش والأساطيل فإذا كانت مصر قد استردت حريتها وعادت إليها
أراضيها سليمة وارتفع علمها على الودى عالياً فليذكر كل منا أن الدرع
الواقى لهذا الاستقلال هو أن نواصل خوض المعركة .. معركة الإنتاج
معركة هدفها أن نصنع كل ما نستطيع صنمه في بلادنا من سلاح ونبات
وضرورات حياتنا وأن نتكشف ونحتمل ونصبر حتى نضرب لغيرنا من
الأمم المثل على الثبات وضبط النفس لننعم بحرية طويلة الأجل ونورثها
لابنائنا ومن بعدهم لأحفادنا ثم للأجيال المتعاقبة .

جمال عبد الناصر



المجد لمصر .. والنصر للشورة

عشرات المشروعات حققتها الثورة

بقلم : لى اسماعيل

الطالبة بالتوجيهية بمدرسة ملوى الثانوية

كتب الله لمصر النصر والعزة عندما أقفها رجال الثورة الأحرار ولمل في طليعة ما قامت به الثورة استئصال الفساد بطرد الرأس الكبير ألا وهو الملك الخلويع (فاروق) الذى جر على البلاد من المار والذلة ما تشمئز منه كل نفس أية ويستنكره كل ضمير حي، وكان من نتيجة ذلك بطبيعة الحال أن قام الشعب الأبن الكريم بمثالا في جينس مصر بتلك الثورة البيضاء التى هزت أنحاء العالم كله فلم يكن ليتصور أحد أن تحدث بهذه السرعة دون إراقة الدماء وإثارة الشغب .

إصلاحات في كل ميدان :

وكان أن أتجهت الحكومة بعد مناصرة الملك السابق حدود البلاد إلى إصلاح الحالة الاجتماعية والسياسية والثقافية والاقتصادية فكان أول ما فكرت فيه تحقيق العدالة والمساواة بين الجميع فألغت الألقاب والرتب التى كانت تضع بين المصريين حائلا يحول دون تحابهم وتوادهم .

وهكذا عمل قادة الثورة جاهدين على تطهير الأداة الحكومية من العناصر الفاسدة التى كانت ترى في العهد الفاسد سنداً لها لحلوا الأحزاب تمهيداً لإقامة حكم نيابي صحيح تلك الأحزاب التى جرت على البلاد الخراب قفضى بذلك على الرشوة والمحسوبية . كما أبعد الخونة وتجار الوطنية عن الحكم وأسند إلى أبناء الشعب المخلصين ولمل من أبرز ما فعلته الثورة إصدار قانون الإصلاح الزراعى وتحديد الملكية الذى ضيق الفوارق بين طبقات الأمة فلا سيد ولا مسود ولم يمد بالبلاد إقطاعيون فصوصدت أملاك أسرة محمد على وطرده معظم أفراد العائلة ووزعت الأراضى على الفلاحين وبذلك عادت الأرض إلى أحبابها فسمدوا بها وأقبلوا على رعايتها وتمهدها لتمود على الأمة بالخير الوفير .

ومما أدهشنا أخيراً ذلك القانون الذى سنته حكومة الثورة وهو غلق أندية القمار وتحريم لعبه والضرب على أيدي عتريه ولا شك أنها أرادت بذلك القضاء على المآسى التى تسود مجتمعا من جراء ذلك الداء فكمن من بيوت تهدمت وأسر تشتت بسببه . وهكذا وجدناها تسمى جاهدة فى سلسلة إصلاحاتها والسعى إلى تحقيق الإخاء بين أبناء الوادى فوقمت الاتفاقية بين المصريين والسودانيين وبذلك ساء بينهما جو من التفاهم والمودة والإخلاص وردت للسودانيين كرامتهم وجعلتهم أحراراً فى حق تقرير مصيرهم ، وأنجبه مجلس قيادة الثورة بمد كل هذا إلى تحسين الحالة التجارية والاقتصادية وإيجاد حل بفتح الأسواق للواردات والصادرات حتى تروج تجارتنا وترداد صلتنا بالبلاد الخارجة .

كما تمهدت حكومة الثورة مرافق البلاد بالإصلاح بهمة فائقة ومزايا كبيرة فترسبت الأشجار لاستغلال أخشابها وبذلك تستفى مصر عما تستورده من الأخشاب الأجنبية التى توفر على الدولة (ملايين) من الجنيهات نحن أحوج مانكون إليها .

مديرتنا التحرير والشباب :

وتوسعت فى الزراعة فأنشأت مديرية التحرير التى طالما سمننا وقرأنا عنها فلما ذهبنا إليها رأينا عجباً ، رأينا ما يدهش ولسنا ما لا يستطيع أن يسجله القلم... حركة دائبة، وحياة ونشاط .

لم نكن لتصور أنها نموذجية إلى هذا الحد فالبيوت فيها محمية مهابة ضد الحر والبرد بها الماء النقي والنور الكهربى ، جاء إليها السياح الأجانب من كل جانب فعجبوا لبراعة المهندسين المصريين وعزيمة رجال الثورة .

وهى الآن بسيل لإنشاء مديرية الشباب وتعمل على استصلاح الأراضى البور فى الواحات والصحارى بسرعة عظيمة وقد نفذت المشروعات المعلقة فبدأت فعلاً فى إنجاز مشروع السد الصالى وكهبة خزان أسوان وما سترتب على ذلك من تميم الشبكة الكهربائية فى جميع أنحاء الجمهورية من مدن وقرى كما أنشئت المصانع المختلفة للصلب والكتان والسجاد والمطاط والقخيرة واهتمت بالكشف عن الثروة المعدنية فى الصحراء الشرقية والغربية واستخراج المواد الخام ... فصر والمجد لله غنية بها .

نهضة الجيش :

كما نهضت بالجيش فأصبحت الأسلحة تصنع بالبلاد وارتقت بالقوات الجوية فأصبح لنا فرقة مظلات لأول مرة في تاريخنا وقوى البوليس لضمان الأمن والنظام ووجدنا وزير الحربية يبدى اهتماماً خاصاً بالقوات المسلحة .

التوحد العربي :

ولعل أول شيء وضعت الحكومة نصب عينها هو توطيد العلاقات بالدول العربية وتقوية الرابطة بينها حتى تقف صفاً واحداً ضد أى اعتداء فوجدنا رجالنا يذهبون إلى الدول العربية المختلفة ويحتمون بشعوبها لتتآلف القلوب وتتوحد الأهداف والمصالح .

بناء المجتمع :

وهكذا تعمل الحكومة بكل ما أوتيت من قوة على تربية الروح الوطنية وإيقاظ الوعي القوى فتمرض المشاكل على رأى العام عن طريق الصحافة والإذاعة ليتناولها بالنقد والتوجيه والتمحيص بعد أن أصيب المجتمع المصرى بأمراض اجتماعية خطيرة بسبب وجود المستعمر وما جرّه عليه حكامه الفاسدون الذين انغمسوا فى اللهو والشر وتركوا الشعب ومصالحه ، لا.. بل جرّوه معهم إلى الفساد بما نشره من محسوبية وورشوة وانقسام فضمّت الروح الوطنية وتأخر الوعي القوى وتفشى « الفقر والجهل والمرض » وانقسم المجتمع إلى طبقات متنافرة وانشغل الناس بمصالحهم الخاصة دون الصالح العام لهذا كان من أهداف الجمهورية الحالية بناء المجتمع المصرى من جديد على أسس سليمة قوية من العدالة الاجتماعية فشجعت على إنشاء هيئات التحرير التى يختلط فيها الحاكم بالشعب فيعرف شعوره ويتناقش معه فيما يمين له من مقترحات وكذلك توجه نشاط الشباب لما يود عليه وعلى أمته بالخير بتعميم التدريب العسكرية وإقامة الإدارة العامة للشباب وغيرها من هيئات الشباب .

ومما اتجهت إليه أنظار الحكومة تأليف لجنة لوضع دستور جديد بدلا من الدستور القديم الذى قام الحكم السابق الفاسد وارتكبت الجرائم الكثيرة فى ظله كما ضيقت

الخناق على الخونة وأحالتهم لحاكم الثورة لتنظيف جبهتنا الداخلية كذلك . كما عملت على رفع مستوى المعيشة وذلك بإنشاء المساكن الشعبية لدوى الدخل المحدود والعمل على خفض أجور المساكن وأمان السلع وإقامة التسمية الجبرية كما رفعت أجور العمال وحددت ساعات عملهم وانتشرت النقابات التي تطالب بحقوقهم وتعتبر عن آرائهم وأنشأت مدينة العمال بامبابة وشغلها بساكنها وأنشأت صندوق إيداع وتأمين للموظفين حتى يدفع عنهم عاديات الزمان إذا ما تقاعدوا عن العمل ومجوزوا عن طلب الرزق كذلك قامت اللجنة الصحية بإنشاء مؤسسة للتأمين الطبي توفر الخدمات الطبية للجمهور بأجور زهيدة كما قامت بتعميم الجارى فى أنحاء البلاد وتعميم مشروع تنقية المياه وسيتم هذا المشروع فى سنة ١٩٥٨ وما يترتب عليه من إنشاء مصانع للصلب والزهى لعمل مواسير المياه ومما اهتمت به الحكومة للدعاية لمصر بالخارج إنشاء فنادق فخمة لراحة السياح والعمل على إرشادهم وإعطائهم فكرة حسنة عن تاريخ بلادنا وذلك بتجميل العاصمة وإقامة التماثيل فى اليادين وإنشاء (كورنيس) على النيل وتسويق الحدائق وتنظيم المرور .

وقد رأينا مجلس الاتحاد يشترك فى صناعة عربات السكك الحديدية لتيسر المواصلات هذا إلى جانب النهوض بالتعليم فى السودان وتبادل المدرسين معه ومع الدول العربية الشقيقة .

الجللاء :

وأخيراً — وليس آخرأ — فقد وقفت الحكومة من المستعمر وقفة المبرر الصادق عن إرادة الأمة وتمكنت بأهداف البلاد وحقوقها بصلافة بعد أن عانت مصر من حكم المستعمر شقى ألوان العذاب وعاقها ذلك عن السير فى ركب الحضارة والمدنية الي كانت هى مهدها من قديم الزمان وقضى عليها بالنزلة والسكنة وظل جاثماً على صدر الأمة مستعيناً بشرذمة من الخونة أظانوه وسهلوا له مهمته فى سبيل أن يصلوا لكراسى الحكم والسلطان وجمعوا حولهم بعض ضعاف النفوس والخونة وهكذا أقصدوا جميع مرافق البلاد وانتشرت الرشوة والمحسوبية وضعت الروح الوطنية بين طبقات المواطنين وضاعت مصلحة الوطن العليا ، ولكن شجب مصر المجاهد لم يرضخ للفيل فهب أبناءؤه فى وجه كل مستبد يحاولون استخلاص ما سلب من حقوق الوطن

العزیز ویردون لأنهم عزتها وكرامتها فقد قام رجال الثورة الأحرار يطالبون بحق الشعب أن يعيش حراً عزيزاً ووقفوا للمستعمر يناضلونه ويمادونه لاسترجاع حقوقنا المسلوبه حتى تم بفضل الله وحده توقيع اتفاقية الجلاء وبمقتضاها خرج الجيش المحتل من بلادنا فآن لمصر أن تسعد وتستقر وتمتع بحريتها وأصبحت سيدة الموقف في كافة أنحاء الوادى وصارت لها الكلمة العليا في البلاد بمد أن حلت المعاهدة (المصرية - البريطانية) من التحالف الأبدى وجعلت مدتها سبع سنوات فقط وما أهونها مدة تقاس بجباب السنين الطويلة التي حرت بنا وكانت أشق فترة في حياتنا ، كذلك خلت المعاهدة من الدفاع المشترك حتى لا تتعرض للخطر أو الحرج .. وهكذا حققت المعاهدة أفضل ما استطاع أن يصل إليه المفاوض المصرى بطريق السلم وبدون إثارة المخاطر فأصبحت مصر تنظر في أمورها الداخلية والخارجية وتشرف عليها وتعالجها وتمقد المعاهدات التجارية مع مختلف الدول دون تدخل من أجنبي وبذلك تحقق لنا الحلم الذى طالما دأب مخيلتنا منذ حوالى ثلاثة أرباع قرن .

إن أبناء مصر قد أثبتوا الآن أنهم حقاً أبناء بناءة الأهرام الخالدة وحق لهم أن يرفعوا رموسهم تغورين ليقولوا : هانحن قد أثبتنا فضلاً أننا أبناء الفراعنة الأجداد ، وإن مصر ليحق لها الآن أن تقنخر وترهو بين الأمم بأبنائها بل يكفيها تيهاً أن تشدو قائلة :

أنا تاج العلاء في مفرق الشرق ودراته فرائد عقدى
 إن مجدى في الأوليات عريق من له مثل أولياتى ومجدى
 لله در هؤلاء الأبطال المظاء ندعو الله أن يحفظهم ذخراً لبلاد ليسيروا بها قدماً
 إلى الأمام إنه صميع مجيب .



و سید اسلم حسن (۱۱) سید آغا حسن

ثورة الكادحين

يقلم : مارلين فخرى أبادير
الطالبة بمدرسة أسوان الثانوية للبنات

هذه الثورة حدث عظيم في تاريخ مصر ، إنها ثورة شعب يريد أن يعيش عزياً كريماً وليست ثورة طبقة على طبقة أو جماعة على جماعة ، وإنما هي ثورة الكادحين العاملين من أبناء الوطن ... إنها ثورة شعب حطم الأغلال وكسر القيود ووصل إلى درجة كبيرة من الوعي القومي ، واطلق يحقق مثله العليا وأهدافه السامية ورغبته في أن يحيا حياة حرة صكرمة ... إنها ثورة الأرواح الطاهرة التي صعدت إلى بارئها في ساحة النضال .

إنها تطور طبيعي للكفاح الشعبي منذ سنة ١٨٠٠م إلى الثورة المرايية ... إلى سنة ١٩٣٥... إلى أن قضت القدر بوعظها فكانت ثورة سنة ١٩٥٢ حينما ثارت الأمة كلها على الحكام البغاة الذين يساندون الاستعمار ... إنها ثورة أمة نهضت الجبن بأعبائها بفضل جمال عبد الناصر وزملائه .

قامت لتدك عرش القن تنكروا لمصر في كفاحها ولتقتلع البذور السامة التي بذرها الاستعمار في أرض وطننا ورواها بخيانة حكامنا الدين كانوا يغفون تمزيق لأوحدة العربية .

لقد انكسر القيد الذي كان يطوق مصر بمعمل جمال .
لقد انشق علينا فجر باسم بعد ليل طويل تحملنا فيه الصماب إلى أن ذللتنا العقبات واستطعنا أن نصل إلى ما بنى وظهر الطبيعة القاسية... طبيعة هذا الشعب .
طبيعة هذا الشعب :

إن للشعب وثنائها وجلال محوها بعد السبات العميق والمجموع الطويل وقد أثبت الشعب المصري في جميع مراحل حياته أنه لا يستقيم إلى الطغيان ولا يخلد إلى الدمة . وأنه لا يلبث أن ينهض ويثور فيكتسح ما يوضع في طريقه من عقبات .
لقد تجدد لنا تاريخ مجيد . إنها الروح الثائرة هي التي جددت روح مصر فظهرتها إلى الأبد من الناصب الدخيل واتصبت قوة شاحنة تخطو في طريق البعث الجديد الذي .

أشرق عليها . لقد التأم الجرح الخطير الذى سبب جسم مصر وأوهاها واخلخل قواها
وظل أكثر من سبعين عاما ينفث فى دمها الفن والصف والرق والموان .

لقد انتهى آخر فصل فى التمثيلية التى كان الاستثمار يمثلها على مسرح السياسة
المصرية ... لقد لبث الثورة صرخة الشيخ الثائر جمال الدين الأفغانى وحقت فكرة
مصطفى كامل وأكملت ما تهدف إليه ثورة الشعب عام ١٩١٩ فوفت الرسالة وأدت
الأمانة كاملة وأبت إلا أن تأتى بالاستقلال الحقيقى . وأصبحت بحق وليد ثورة القاهرة التى
قام بها السيد عمر مكرم .

الثورة تطيح بالملكية :

لقد استطاعت الثورة قبل كل شيء أن تطيح بالملكية فبذلت الطريق أمام
الجمهورية وساربت الوعى القومى والتطور الاجتماعى مسارة ركب الحضارة
فى العالم .

إن مصر الآن تمر بمرحلة هامة من مراحل نهضتها التى تتطلب تكتل الجهود
خلق وعى قومى على أسس سليمة من المعرفة والخلق ولما كانت هذه الفترة من تاريخ
مصر القومى تمتد فترة انتقال تعجز فيها الإمكانيات القائمة عن أن تواجه المشروعات
الاجتماعية الكبيرة لذا وجب تضافر الجهود وها قد مدت يد الإصلاح والإنشاء والبناء
إلى كل ناحية من نواحي الوطن التعليمية والاقتصادية والاجتماعية .

والآن قد بدأنا نحكي ثمار ثورتنا فالبنوة التى غرست يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢
نمت وأينعت وبدأت تؤتى أكلها .

ثلاثة أعوام :

لقد مضت ثلاثة أعوام على بدء الثورة حافلة بالأحداث الجسام والإنتاج الثمر وهى
جميعها تتنازع بما صاحبها من تقدم نحو بلوغ الهدف ونحو تحقيق الأمل فى إيجاد دولة
تعمل فى الداخل من أجل رفاهية المواطنين وخيرهم حتى تبتوأ مصر المكانة اللائقة بها
فى كل مكان .

لقد كان جوهر الثورة يتمثل في الثورة الاقتصادية التي حقق بها رجال العهد الحاضر معجزة من معجزات العصر الحديث هي استنباط الكهرباء من مياه خزان أسوان لتوفر القوى المحركة التي ستحول بعدها مصر إلى أول بلد صناعي في الشرق .
لقد كان مشروع السد العالي يبدو فكرة خيالية براقة فأصبح اليوم حقيقة واقعة ملحوسة يمكننا بها التحكم في مياه النيل وخزنها وقت التحاريق .

وهناك مصدر هام من مصادر الثروة الطبيعية وهو مشروع استخراج الحديد من مدينة أسوان التي ستصبح عما قريب من أهم المدن الصناعية في العالم واستخراج ذلك المعدن هو بمثابة نقطة تحول في تاريخنا الاقتصادي لاستغلال ثروة دفينه لم تر النور منذ فجر التاريخ .

سياسة التصنيع :

وهناك كثير من المشروعات الأخرى في مقدمتها سياسة التصنيع التي ستلقى دون شك نجاحاً باهراً إذ أن جميع عواملها موجودة في مصر من مواد أولية ووقود ورءوس أموال وأيد عاملة ومنها تدعيم البنك الصناعي وهناك أيضاً مصنع الحديد والمصانع الحربية ومصنع الورق وكل هذا يعد بلا شك من أعظم مشروعات العالم .. بل إنه سجل تاريخي من سجلات الثورة .

ومن المشروعات الهامة الإصلاح الزراعي وإصلاح الأراضي القابلة للزراعة وبخاصة البور منها واستخدام الآلات الزراعية الحديثة وقد استطاعت الثورة أن ترد الأراضي لأصحابها بإصدار قانون تحديد الملكية وساعد ذلك على رفع مستوى الفلاح وزيادة الإنتاج .

ومن الإصلاحات الهامة إنشاء مديرية التحرير وفكرتها تستهدى غايتين كلتاها بمسدة الأثر جليلة الشأن ، الغاية الأولى زيادة الرقعة المزروعة والغاية الثانية إيجاد بيئة ريفية نموذجية وقد بدى في إنشاء قرى نموذجية وتم إنشاء القرية التي تحمل اسم « أم صابر » .

وهناك مجلس يسمى الخدمات العامة وهو مرتبط ارتباطاً وثيقاً بمجلس الإنتاج ويضم الخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية وهناك إصلاحات أخرى لتقوية الروح الاجتماعية وحماية مصر مثل هيئة التحرير والإدارة العامة للشباب .

رحلة روحية :

هذه لحظة في عهد الثورة وإنها لرحلة روحية عادت النفس بمدىها وقد قرت واطمأنت إلى أن الثورة ماضية في عزم وإصرار لأن من ورائها رجالا يعملون في صمت وقد أنكروا ذواتهم وأفنوا أشخاصهم في شخصية الوطن الكبرى فهم جديرون بأن نحى في أشخاصهم ما جاءت به الثورة من مثل كريمة وبطولة وطنية .

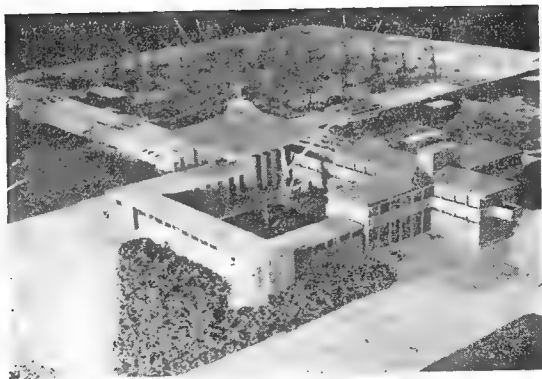
ومن أم أعمال الثورة في بناء آمال مصر تحقيق ذلك الأمل الكبير ... الجلاء قد احتملت مصر التضحيات وسدقت في الجهاد لتحقيق ما تسمو إليه حتى بلغت آمالها وانتهت إلى غايتها واليوم أصبح الجلاء حقيقة واقعة .

فلمصر الخلود والبقاء والمجاهدين الأحرار التكريم والثناء والاحتلال .

إننا نحن المصريين شعب مسالم ودود تمتعت العنف ونحب السلام ولكننا مصممون على أن نكون حراسا أمناء على شملة هذا الأمل الوليد في الحرية المطلقة والاستقلال الكامل وستحياها من مهب الريح والمواصف والأرواح . وسنسهر لرعاية الجرح حتى يلفظ آخر ميكروب مع آخر قطرة من الحديد ، غير تارك وراءه إلا مآسى الذكريات .

إذا كانت الثورة تستهدف تحرير الوطن من أدران الماضي
ومفاسده ... فالتربية والتعليم هما الوسيلة الرئيسية ؛ لتحرير العقول
من الجهل ، وضيق الأفق ، وتحرير النفوس من الحقد والقتل والضيقة
والخيانة والفدر وسوء الطوية ، وتحريرها أيضاً من الضعف والخوف
والذل والخنوع

كمال الدين حسين



الوحدات المقيمة أسلوب جديد للتنظيف والإعداد ... في كل مكان

أسلوب وأسلوب

بقلم : يحيى حسين

الطالبة بالسنة الثالثة بالمحطات العامة بالمتصورة

عاشت مصر منذ بدأت نهضتها الحديثة تتطلع إلى المجد وترنو إلى العزة وتنظر إلى دول العالم المتحضرة محاولة السير معها في ركب الحضارة ولكن مع الأسف الشديد كانت تخطو إلى هذه الآمال الواسعة والأمانى المرموقة خطوات ضيقة متقاربة أشبه بخطوات أسير مصفد ينوء بالسلاسل والأغلال .

كانت تقيدها الحزبية البغيضة بأحقادها وخلافاتها وتنازعها على المناصب والمناغم وكان يموفها عن السير الحثيث إلى أهدافها السامية ذلك الفساد المستشري في مراقبها على مرأى ومشهد من حكام العهد البائد في حين كانت الملكية الفاسدة تشجع الفساد وتحمي المفسدين والأمة تن تحت وطأة هذه الأتقال وتضل سبل الإصلاح في هذه الظلمات الخالكة فإذا فكر المصلحون في مشروع نافع ظلت النفوس تحلم به ولا تظفر بشيء منه إلا كما يظفر الحالمون بكنوز الذهب

مشروع الخزان :

فهذا مشروع كهرية خزان أسوان وفد بدأ المصريون يفكرون فيه منذ ربيع قرن عقدت له اللجان إثر اللجان واستقدمت الحكومات المتعاقبة خبراء من الدولة المستعمرة دون غيرها لدراسة المشروع وبيان مزاياه ههنا المزايا التي لا تنيب عن أذهان طلبة المدارس ولكن المشروع بقي يتمر في خطاه طوال المهود السابقة .

هكذا مثل واحد من عشرات الأمثلة لحالة الفوضى التي كانت تتعريفها مصر وكان الشعب يزداد أسفاً وأتينا كلما ازداد وعيه وكلما قوى شعوره بالفساد والظلم فينلى غليان الرجل دون أن يملك من أمره شيئاً .

ومن المضحك المبكى أن يستغرق إصلاح دورة مياه إحدى المدارس أربع سنوات في مكاتبات ومراسلات والمصلحة العامة معطلة .

أسلوب جديد :

كان هذا هو الأسلوب الذى تساس به شئون البلاد فلما قامت ثورة الجيش المعبرة عن آمال الشعب أطاحت بالفساد والظلم وأزالت الملكية الفاسدة إلى غير رجعة فتغير الأسلوب واعتدل دولاى العمل فشط العاملون واستيقظ الحراس الأمناء واختفى اللصوص الجبناء وشاعت الثقة بين الشعب وبين حكامه الذين هم من خلاصة أبنائه فاعتمد الحكام على الشعب واختلطوا به ويمكنوه من أن يسهم فى إقامة المصانع الكبرى والشركات العظمى حين استمدوا منه مصادر القوة وينابيع التقدم وحشدوا الكفايات من رجال الفكر والأكفاء من الموظفين وأزالوا من أمامهم كل العقبات وأطلقوا لهم حرية العمل الثمر السريع ومنحهم الثقة الرشيدة وأمدوم بالمعونة السخية العاجلة وبذلك استطاعت الثورة أن تنجز مشروعات ضخمة وتقوم بإصلاحات عظيمة فى زمن وجيز .

فشروع خزان أسوان قد بدأ تنفيذه والعمل فيه قائم على قدم وساق وستجنى مصر من ورائه خيرا كثير فى حين بدأت الثورة فى انشاء آلاف المصانع والمعامل ومئات الوحدات المجهزة والمجموعات الصحية والمدارس وقامت وزارة الشئون البلدية بتجميل عواصم القطر حتى صارت عرائس تسر الناظرين وتجذب السائحين كل هذه الأعمال وكثير غيرها تم فى سرعة خاطفة وإتقان عظيم مشكور حتى إنه لا يقارن بما كان يحدث فى الماضى من قصير وشتان بين أسلوب وأسلوب بل شتان بين عهد وعهد .

خطى فسيحة :

وإننا لنأمل فى ظل هذا المهد خيرا وأن نظل قافلة الإصلاح تسير بخطى واسعة نحو إسماع هذه الأمة حتى تحتل مكانها بين أمم العالم وإننا لا ننسى أن أساس الإنتاج الصحيح هو الشعور بالمرزة والكرامة فأى عامل يستطيع أن يعظم إنتاجه وأن يقبل على عمله بروح وثابة إلا إذا تخلص من الهوان والذل وشمرأن جهده لن يضع عليه سدى . وإلى هنا هدفت الثورة فخذت الملكية الزراعية ليشر العامل الزراعى بالتححر من ريقة القل والإستعباد فيقبل على أرضه وكله عزم صادق وأمل باسم فبذلك يعظم إنتاجه ويزداد ثقة فى نفسه ووطنه .

إذا كانت أهداف الثورة هي : القضاء على الاستعمار السياسي والاقتصادي ، وإزالة الظلم الاجتماعي ، وتحطيم الاستغلال السياسي والاقتصادي ...

وإذا كان من أهدافها ، بناء وطن حر ، تشيع فيه روح المحبة والمساواة والرخاء ...

وإذا كان من أهدافها أيضاً ، تجهيز درع قوى من القوات المسلحة ، تحمي به حريتها واستقلالها ...

فشروعات التربية والتعليم يجب أن تسير في نفس الطريق ، بل هي التي تمهد الطريق ، وتدفع الأجيال دفعاً فيه ، لتحقيق هذه الأهداف ...

كمال الدين حسين



وَمِنَ الْأَمْنَةِ ... تَحْقِيقُ مَعْرِفَاتِ التَّحْقِيقِ وَالْعِلْمِ ... فِي بَرْنَامِجِ تَوْرَةِ الشَّعْبِ

لينا الشعب بثورة الشعب

بقلم : محمد محمد الشيبين
الطالب بالنة الثانية الاعنابية بمدرسة المطيعن العامة
بشبين الكوم

أشرق أيتها الشمس . ولبشى فينا الحرارة . حرارة الإيمان بالمستقبل السعيد ،
وحق الوطن فى العزة والكرامة ، والاستقلال والحرية .

لقد عاشت مصر تحت حكم الطنائة سنين طويلة قضتها فى ألم مرير وصمت حزين ،
وظلام واستعباد . ولكنها صبرت كارهة على حكم ظالمها واستقلال سادتها . وتربعت
يهم الدوائر ، واتجهت إلى الله المنتقم الجبار ، وارتفعت الأكف للساء وجأرت الألسن
بالدعاء أن يزيل كابوس الظلم عن البلاد . فاستجاب الله الدعاء ، وحقق الرجاء . وأنهار
صرح الظلم وتداعت أركانها . وتشتت أعوانه . وعجت آثاره ، وصلى القول الحكيم
إن الله يهمل الظالم ويملى له حتى إذا أخذ لم يفلته .

أيها الظالم : تنام عينك والمظلوم منتبه * يدعو عليك وعين الله لم تنم

دولة الظلم ساعة

نعم إن دولة الظلم ساعة ، ودولة الحق إلى قيام الساعة .
لقد هيا الله لمصر العززة كنانة الله فى أرضه — رجالا أشربت نفوسهم حب
الإيمان وطبعت على خدمة الأوطان . فاستجابوا لقول الرسول الكريم .
« من رأى منكم منكرا فليغيره بيده . فإن لم يستطع فبلسانه . فإن لم يستطع
فبقلبه . وذلك أضعف الإيمان »

لقد رأوا المنكر بالبلاد . فثار الدم الحار فى عروقهم ، وربوا فى السر أمرهم .
وفاجأوا الذين سقطوا صرعى فى ميدان التحرير . واليوم حق للمصريين أن يهنأوا
بحريتهم التى حرموها سنين طويلة . اليوم يتطلع المصريون إلى مكانهم فى ركب الحضارة

ليشاركوا الأمم المحبة للسلام في بناء صرح الأمن . وليقودوا الشعوب كقادها أجدادهم
السابقون إلى النور والحياة الكريمة .

اليوم يحق لمصر أن ترفع رأسها تهباً وتغوراً ، وأن يقول كل مصري قولة الزعيم
المرحوم مصطفى كامل « لو لم أكن مصرياً لوددت ان أكون مصرياً »

عهد وميثاق

يا رجال الثورة الأبرار وقادة الجيش الأحرار : سيروا في طريقكم والله معكم والشعب
يؤيدكم وقلوبنا ترعاهم ودمائنا فداكم .

وقتكم الله إلى ما فيه الخير للبلاد لتميدوا للوطن أجداده وللإسلام أعياده .

وسلام الله عليكم ورحته وبركاته .

إننى أؤمن بالشباب وأعتقد أنه الأساس الأول الذى تقيم عليه
الدولة دعائم نهضتها . والآن وقد استخلصت الثورة بلادنا من أيدي
الفاصين وأقننتها من برائن الاستثمار فقد حق على الشباب أن يعمل ،
وأن يعمل فى حماسة وحيوية وإيمان وعزم وتصميم .

كمال الدين حسين



التوبة والشباب الكائن — وجهاً لوجه ١٠٠

المشروعات الرئيسية لثورة ٢٣ يوليو

بحث بقلمه الطالب : علي الدين ماهر الصمامه
بالسنة الثانية بمدرسة أجا الثانوية

لقد كانت ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ حدثاً عظيماً وفريداً في تاريخ مصر ..
إنها فاصل كبير وعميق بين مرحلتين من تاريخنا المتمق في القدم إلى أول أيام
الإنسانية المتحضرة على الأرض والمتمد في الأمل إلى أبعد آفاق المستقبل .. ولا سبيل
لإنكار هذه الحقائق ... لقد اختلفت الصور والمظاهر اختلافاً كبيراً في مراءى العين
وفي إحساس النفس ..

لقد كادت مصر تهوى بعد أن تأخرت عن ركب المدنية والبناء .. بل وأخذت
تنهقر إلى الوراء بسرعة مخيفة تنفذ بأشد الخطر ..
ولكن الله .. الله القوى العزيز رحم أرض الكنانة وقبض لها أبطالا حطموها
عوامل الهدم وبدأوا — وقورا — البناء .. بناء مصر .. ومصر المتحررة القوية
وهامى بمض المشروعات الرئيسية لثورتنا المصرية التي نفذت وتنفذ الآن

مشروع السد العالي

يتلخص في بناء فلبى من أسوان الحالى سته ١٢٠ مليار متر مكعب حيث
يمكن بواسطة التخزين المستمر أمام السد التوسع في زراعة الأراضي الزراعية وضممان
الزراعة في كل مكان بمصر وفي أى وقت ووقاية مصر من الفيضانات المصالية وضممان
زراعة ٧٠٠ الف فدان أرز سنوياً وتوليد ١٠ مليار كيلوات ساعة وتحسين اقتصاديات
كهربة السد الحالى كما يمكن توسيع مصنع السماد لمطى ٥٩٩ الف طن سنوياً وضممان
وجود فرق توازن على القناطر مما يهيء توليد الكهرباء منها فضلاً عن ضمان الملاحة
بمجرى النيل دائماً .

زد على ذلك أن الدخل القومى سيزيد بما يوازى ١٥٠ مليون جنيه سنوياً ويزيد
الدخل الحكومى ٢٠ مليون جنيه سنوياً وقد عوونت منطقة تشييده وقامت شركة

« هوخيتف » الألمانية بعمل خرائط كنتورية من الصور التي التقطها سلاح الطيران المصري للمنطقة .

وقد انتهت الباحث الهيدرولوجية الخاصة بسمة الخزان وكذلك الباحث الهيدروجرافية الخاصة بالفاقد منه نتيجة التبخر وكميات الطهي به والقيمة التخفائية له ومقدار التآكل به وتمويض بلاد النوبة نتيجة إغراق بعض قراها ورصد لنقل مدينة حلفا وحدها ١٠ مليون جنيه .

وسيلازم إنشاء محطة لتوليد الكهرباء منه وستصمم على شكل ١٦ وحدة توليد كهربائية . وقد فحص المشروع خبراء عالميون ومصريون أثبتوا صلاحيته من جميع النواحي مما يبشر بمستقبل مرموق .
مشروع استخراج الروة المعدنية :

يوجد بالجمهورية معادن كثيرة مثل الفوسفات والمنجنيز والذهب وملح الطعام والتصدير والزنك والرصاص والكروم والاسبستوس والكالولين وسلفات الباريوم ورمال سوداء بها زركون وجارنيت ومانيت وماجنيت ومونازيت . كما يوجد بالجمهورية أيضاً كميات من كربونات الصودا وقد حد من استخراج هذه الكنوز قلة وقدم أجهزة ومعدات شركات التمدين بمصر وعدم وجود خرائط طبوغرافية وعدم تحقيق قانون الناتج السابق - والذي عدل بالقانون ٦٦ سنة ١٩٣٣ . للأغراض التي من أجلها أصدر ، ثم لسبب أول وأخير هو صعوبة المواصلات وعدم توفر المياه فضلاً عن المزاخمة الخارجية وارتفاع تكاليف الإنتاج وضعف الاستهلاك المحلي .

وقد ذلل المجلس الدائم لتنمية الإنتاج القوى كل هذه الصعاب بإنشاء عدة معامل وإجراء بحوث ظهرت على يديها بشارت النجاح .
مشروعات التوسع الزراعي والثروة الحيوانية :

- وتم تصميم عدة مشروعات زراعية وحيوانية أهمها ما يلي :
- * مشروع تميم التفاوى للنتقاء من القمح والذرة المجين والأرز .
- * « التوسع في زراعة الأرز على مياه الآبار الارتوازية .
- * « إنشاء معمل ملوحة التربة لاستكشاف أحسن وسائل تحسين الأرض وإصلاحها .

مشروع صيانة المحاصيل من الآفات الزراعية :

- * إنشاء الصوامع ، وقد ساهم في شركتها المجلس الدائم لتنمية الإنتاج القومى وبنك التسليف الزراعى وبنك مصر وشركات الطحن وبنوك أخرى .
- * التوسع فى زراعة أشجار الفاكهة والأشجار الخشبية فى البويعلى والواحات الخارجية والداخلة وبين رشح وبحيرة البردويل وإنشاء غابات صناعية — ٥٠٠ فدان — بالجبل الأصفر ، وقد اعتمد ٢٠ ألف جنيه للتوسع فى إنتاج مشاتل الفاكهة .
- * العناية بالثروة الحيوانية :- بمكافحة أمراض الحيوان — وتنمية دخل الفلاح عن طريق الإنتاج الحيوانى .. [منطقة إيتاى البارود] — تحسين الإنتاج الحيوانى بمنطقة كفر الشيخ وتنمية المراعى لتربية الماشية بالمناطق الصحراوية الساحلية .
- * مكافحة أمراض الحيوان وما ينتج عن ذلك من ازدياد لدخل الفلاح .
- * العناية بالثروة السمكية : - بإنشاء المزارع السمكية ببحيرات الدلتا وإنشاء محطة لاستقبال الأسماك على شاطئ البحر الأحمر وكشف مناطق الصيد فى المياه العميقة بالبحرين الأبيض والأحمر - وإنشاء شركات لاستغلال الأسماك فى المياه المصرية والتوسع فى صيد الجبرى وتجميده السريع وتحسين استغلال بحيرتى البردويل والزرايق لصيد السمك بها والعناية بصيد وتصنيع الإسفنج المصرى .
- * زراعة البنجر وتصنيعه .
- * استغلال وادى النطرون وإنشاء مصنع للسجاد .
- * زراعة الدخان بمصر .

مشروع الوحدة الريية :

- * إن من أهم الشروط - - إن لم يكن أهمها - مشروع وحدة البول الريية سياسياً وحريراً واقتصادياً .
- * لم يكن اجتماع الرؤساء العرب بدعوة مصر فى القاهرة إلا مثلاً ناطقاً لعمل مصر على وحدة المروبة .

* ولما أقدم نور السعيد على توقيع حلف نوري - مندريس لم تسكت مصر ، بل
رّفعت الدول العربية الناضبة على الأحلاف .

* في سبيل وحدة العرب وقع قادة الثورة مع السيد صبرى العسلى رئيس وزراء
سوريا والأمير فيصل عن المملكة العربية ميثاق الدفاع العربى الجديد الذى ينص
على وحدة قيادة الجيوش العربية .

* في سبيل وحدة مصر والسودان وقعت مصر اتفاقية السودان وكشفت الأعيب
الاستعمار

* في سبيل رفع شأن مصر قامت وزارة الإرشاد بطبع نشرات الدعاية فى الخارج
وتبشير زيارة السائحىن لمصر وأنشأت مديرية التحرير وجددت القاهرة . على يد
الوزير الثائر عبد اللطيف بنهداى .

وهذه هى برامج توسيع الطرق البرية منذ عام ١٩٥٣ - ١٩٥٦ :

أولا : وصف طريق دمياط - كفر سعد [٢٠ كم]

» » أبو المطامير - حوش عيسى [١٢ كم]

» » منهور - دسوق [٢٠ كم]

» » ميت غمر - أجا [٢٦.٥ كم]

» » المنصورة - محلة انشاق [١٦.٥ كم]

» » عزبة البرج - دمياط [١٣ كم]

» » حوش عيسى - منهور [٢٦ كم]

» » بنها - ميت غمر [٣٣ كم]

» » أجا - المنصورة [١٧ كم]

» » الزقازيق - المنصورة [٥٥ كم]

تكلمة طريق القنطرة - العريش [١٠٠ كم]

تكلمة توسيع ووصف وتقوية طريق مصر - الاسكندرية .. من الاسكندرية
لمنهور [١٩٠ كم]

وصف باقى طريق مصر - أسيوط [١٢٠ كم]

وصف جزء من طريق سيوه - مرسى مطروح .

وصف طريق بني سويف - اللاهون [٢٢ كم]
توسيع طريق أسيوط - سوهاج [١٠٠ كم]

ثانياً : نزع ملكية لتوسيع الطرق .

ثالثاً : تحسين طرق البحر الأحمر من السويس إلى الطور ومن السويس إلى
مرسى علم [١٠٠٠ كم]

رابعاً : تجديد كوبرى اجا ، وأبو حماد ، ومنيا القمح ، والحزء المدنى لكوبرى السنطة .
خامساً : إنشاء طرق بمناطق الحياض بالوجه القبلى .

سادساً : تحسين شبكة الطرق الصادر بها قانون تسير سيارات نقل الركاب .

وقد ألفت لجنة عليا لاستيفاء الابحاث الخاصة بإنشاء وتحسين الطرق وتدعيم
الجهاز الفنى القائم وإيجاد طائفة من مهندسى الطرق فى بثات للاطلاع على أحدث
ما وصلت إليه أساليب إنشاء الطرق وتزويد معمل مصلحة الطرق والكبارى بأحدث
الآلات لاجراء التجارب على التربة والمواد الداخلة فى الرصف .

النقل البحرى : إنشاء أسطول تجارى مصرى وتشجيع شركات السفن المصرية
وتحسين موانئ الجمهورية وتعميق حوض البترول فى السويس لينسج لناقلات البترول
الكبيرة وإنشاء حوض جاف بميناء الاسكندرية لتعمير البواخر الكبيرة وإنشاء
ترسانة بحرية بميناء الاسكندرية .

التلغرافات والتليفونات : نظرا للنقص الكبير فى التلغرافات والتليفونات فنفدت
وتنفذ مشروعات سنترالات منطقة القاهرة والاسكندرية والوجه البحرى والقبلى
ومشروعات خطوط الترنكات ومشروعات الالاسكى وتكلف هذه المشروعات
١٩٩٩٤ ر.جنيه .

السكك الحديدية : ولم تنس الثورة الحالة السيئة التى آلت إليها قاطرات السكك
الحديدية فقرض مجلس الانتاج ٥ مليون جنيه لتجديد ٥٠٠ كم سكة حديد و ٣ مليون
جنيه لشراء ١٢٠ قاطرة مناورة و ٢٥٠٠ ر.جنيه لشراء ١٥٠ عربة ركاب
و ٤ مليون لشراء ٢٠٠٠ عربة بضاعة وإنشاء خزانات أرضية لتخزين المازوت .

مشروعات التوسع فى استاج الكهرباء واستغلالها :

* لا يوجد بمصر سوى محطة المرق السطاني بالفيوم وتنتج ٢٦٦٠ كيلوات ومحطة نجع حمادى الهيدروليكية وتنتج ٢٧٠٠ كيلوات ومحطة المرب بالفيوم وتنتج ٤٩٦ كيلوات .

* فى دور الانشاء الآن محطة طلخا الكهربائية وتنتج ١٤٨٠٠ كيلوات
* تقوية محطة نجع حمادى وتوسيع محطة ادفو لإنتاج ٣٥٠٠ كيلوات وتوسيع محطة كهرباء شمال القاهرة وانشاء محطة لجنوب القاهرة . علاوة على استغلال خزان اسوان والسد العالى فى إنتاج الكهرباء بحيث تنتج ٧٨ مليار كيلوات ساعة .
* قام الصاغ مجدى حسنين بتنفيذ مشروع مديرية التحرير ونفذ وينفذ فضلا .

مشروعات النهضة التعليمية :

وضعت هذه المشروعات على أساس تخفيف الضغط على التعليم النظرى وتوجيه الطلبة إلى الدراسة العملية فى الزراعة والصناعة والتجارة وتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بلوغ الطلبة أقصى حد فى الدراسة والتخفيف من اعباء الامتحانات وخلق جيل قوى متمرن به من مقومات الرجولة ما يكتفى لخلق رجلا :

١ (المرحلة الاولى للدراسة الابتدائية : - والدراسة بها اجبارية ومجانبة للبنين والبنات من سن ٦ إلى ١٢ . وقد رصد ٤٠ مليون جنيه لبناء ٤٠٠٠ مدرسة تم منها ٣٦٨ مدرسة .

٢ (الدراسة الابتدائية الراقية : تعليم المجان لمدة ٣ سنوات - وقد تم إنشاء ٣٤ مدرسة ريفية وصناعية وتجارية وبنسبة وتحفيظ القرآن .

٣ (المدارس الاعدادية : مدة الدراسة بها ٣ سنوات مجانا يدرس بها الدين واللغات العربية والانجليزية والتاريخ والرياضة والعلوم . . الخ . ويحصل الطالب فى نهايتها على « شهادة إتمام الدراسة الإعدادية » .

٤ (الدراسة الثانوية : ثانوية عامة - ثانوية فنية - صناعية - زراعية - تجارى - نسوى) مدة دراستها ثلاث سنوات الأولى لاكتشاف المواهب والثانية

والثالثة للتخصص والنرض من الدراسة الفنية إعداد طبقة صناع ونجار ومهندسين ووزراعين فنيين وإعداد الفتاة لتكون أما صالحة .

وتقوم مؤسسة الثقافة الشعبية بمكافحة الأمية وقد عولجت حتى الآن أمية ١٨١٩٦ مصرى وأدخل فى برامج الأزهر برامج رياضية واشترك الأزهر لأول مرة فى بطولة أسبوع الجامعات سنة ١٩٥٥ وأدخل به نظام التدريب العسكرى كما أقيمت التاحف. الفنية وعمل برنامج ترفيهى للطلبة عن طريق الرحلات والمعسكرات والسينما والإذاعة المدرسية .

٨ - مشروع تحديد الملكية .

الفرض منه إعادة توزيع الملكية للتقريب بين الطبقات وذلك بمجمل ٢٠٠ مائتى فدان الحد الأعلى للملكية الزراعية مع تمويض من تصادر الزيادة من أراضيها وتوزيعها على الفلاحين خلال ثلاثين سنة .

وقد وزعت مع الأرض الدواجن والتاحف والحبوب الجديدة وأقيمت مزارع نموذجية
المشروعات الصناعية :

مشروع صناعة الحديد والصلب تكلف ١٦ مليون جنيه ينتج ٢٢٠ الف طن سنويا
» » أنابيب المياه ، الكابلات الكهربائية ، السامير ، عربات السكة الحديد
» » قطع غيار السيارات .

مشروع صناعة السباد .

» » الأدوية ورأس مال شركتها ١٠٠ الف جنيه .

» » البطاريات .

» » إطارات الكاوتشوك تكلف ٨٢٥ الف جنيه ، ينتج فى أول

مراحله ٢٨٠ الف إطار .

مشروع صناعة حامض الكبريتيك والصودا الكاوية .

» » منتجات الجبوت يتكلف ٤٥٠ الف جنيه ينتج ٢٠ الف طن

مشروع صناعة الأغذية المحفوظة يتكلف ٦٠٠ الف جنيه ويعمل فيه الف عامل

دائم .

مشروعات المجلس الدائم للخدمات العامة :

مشروع مكافحة الدرن بإنشاء ٤١٧٠ سرير دفعة أولى تتكلف ١٨٠.٠٠٠ ر ١٨٠٠ ج
مشروع مقاومة الأمراض المتوطنة : بإنشاء ١٧٧ وحدة بمديرتي الشرقية والنيا
كدفعة أولى رصد لها ٤٤٩ ألف جنيه مع ملاحظة أن عدد الوحدات التي بنيت منذ
ثلاثين عاما ١٠٢ وحدة فقط .

مشروع إنشاء مستشفيات للموظفين وعائلاتهم رصد له ١١٠ ألف جنيه
لإنشاء ١٥٠ سرير .

» إنشاء مستشفيات العمال » ٣٠٠ »

» مساكن العمال » ٧٥٠ »

» مدن جامعية للطلبة » ٥٧٠ »

» إنشاء قط حديده ومساكن للبولس في الريف » ١٠٠ »

لإنشاء ٢٥ قطة بوليس .

مشروع إنشاء وحدات الخدمات بالريف - رصد له ٤ مليون جنيه لإنشاء ٢٠٠
وحدة بمجمعة بمعدل وحدة لكل ١٥ ألف نسمة .

مشروع تعميم مياه الشرب النقية في مدة ٦ سنوات رصد له ٤ مليون جنيه .

* مشروع إنشاء معهد تدريب لمرض شلل الأطفال واجراء تجارب وابحاث وقائية
خاصة به .

* مشروع اعادة تخطيط القرية ومباكنها واستصلاح اراضي سيوه .

* مشروع انشاء مجلس أعلى لرعاية الشباب والتربية الرياضية .

مشروعات النهوض بالجيش :

* زيادة مرتبات الضباط والجنود ورفع روحهم المعنوية عن طريقة تثقيف الجنود
تقافه عالية سواء بالنشرات أو الاذاعة أو السينما أو المسرح .

* إعداد احتياطي كبير للجيش من رجال الحرس الوطني وكتائب الشباب .

* افتتاح في يوم الإثنين ٢٦ يولية سنة ١٩٥٤ مصنع للدخيرة الصغيرة .

* » » » الأربما ١٤ أغسطس سنة ١٩٥٤ » للمدافع المضادة للطائرات

* » » » الخميس ٢٣ سبتمبر سنة ١٩٥٤ » للأسلحة الصغيرة .

- * » » « السبت ٣ أكتوبر سنة ١٩٥٤ » الأجزاء التكميلية للذخيرة.
- * » » « السبت ٢٣ أكتوبر سنة ١٩٥٤ » آخر كبير للذخيرة الصنيرة
- * » » « الخميس ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٥٤ » للخامات اللازمة للمصانع
- * احتفل في يوم الاثنين ٢٣ أغسطس سنة ١٩٥٤ بارساء حجر الأساس للمصنع الكبير للذخيرة الثقيلة .
- * أنشئ مصنع لتدريب الطائرات نجح وأخرج طائرات مصرية نموذجية .

مشروعات مكافحة البطالة :

- * انشاء المصانع والشاريع السابقة يحتاج إلى إيد عاملة مما سيكون له أكبر الأثر في مكافحة البطالة .
- * مشروع مديرية التحرير الذى ينفذ الآن يعمل على رفع مستوى معيشة الفلاح المصرى وتشغيل الأيدي العاملة .
- * تحسين مشروع الضمان الجماعى مما سيكون له أكبر الأثر في تخفيف ويلات الفقر على العاطلين المجزة والأرامل .
- وبعد فان اعلان الجمهورية والنجاح فى حل مشكلة السودان والجللاء وتصنيع مصر لفجرة كبرى وكل هذه المشروعات نفذت أو تنفذ بمنتهى الدقة وتحتاج إلى صبر ومجهود ووقت وكل هذا متوفر فى قادتنا الابداد وفى سبيل كرامة البلد ورفعة شأنها يتحملون أعظم المشقات .

* * *

وإن فى فتوتهم وشجاعتهم وإعانهم بالله وبالوطن ما هو كفىسل بتحقيق كل هذه المشروعات التى ستعلى شأن الوطن وتحفظ عزته وكرامته وتجمله فى مصاف الدول العظمى وخصوصا تلك البشائر التى ظهرت فى أفق الدول العربية الإسلامية التى تعمل مصر على تسكتلها قلبا وقالبا وروحا ومعنى .

قوام الله وسدد خطاام وهو ولى التوفيق
والله أ أكبر والعزة لمصر .



حقاً ... این ۲۳ یولیو بنایه تاریخ مجید

٢٣ يوليو ... بداية تاريخ مجيد

بقلم : عزيزة على موسى
الطالبة بالسنة الثالثة بمدرسة المعلمات العامة بسوهاج

اشرفت شمس الحرية . ولاحت دلائل اليمن . ونادى البشير بأرض مصر مؤذنا
بميلاد عهد جديد وغفر وليد . وغضب الجيش غضبته المضرة وثار ثورته البيضاء ،
فدكت صروح الإثم ، وزلزل كيان الظلم .

لقد كانت ثورة ٢٣ يوليو حداً فاصلاً بين عهدين ، عهد الظلم والاستبداد وعهد
النور والسماد . وهي أولى ثمرات كفاح دام سنين طويلة ودماء انتجت براعم الحرية .
زاد في إيمانيها تلك الحوادث القرية التي كانت تقف على عتبة الثورة . وبذلك كسرت
مصر القيود . وانطلقت إلى الملا . ورددت على الزمن :

يأيها المهدي البغيض كويتنا بالنار . زل في أسفل الدركات

يأيها المهدي الجديد شملتنا بالعدل والإنصاف والبركات

ومنذ قيام الثورة . ونحن نرى كل يوم الجديد المجد . فلقد وجدت الثورة نفسها
منذ قيامها أنها في حاجة إلى القيام بثورتين معاً . وأمام هذا الاتجاه أخذت تعمل لتنفيذ
ما أرادت . فقامت بثورة سياسية حفزتنا لأن نتحد ونكاتف . وثورة اجتماعية . أزالنا
ما بيننا من فوارق .

وكانت ثورة ٢٣ يوليو . . وكان تحديد الملكية . ولم تتركنا الثورة في حاضرها
بل نظرت إلى المستقبل . لتضمن لنا حياة سعيدة . فنادت بعمل مجلس نيابي يضمن
للبلاد السعادة من الناحية السياسية . وكونت مجلس الإنتاج القوي لتضمن للشعب
العيش الرغد من الناحية الاقتصادية .

ثم واصلت عملها فوحدت بين المواطنين وأزالنا الفوارق . وقضت على المحسوبية
وجعلت المصريين إخواناً متحابين متعاونين .

لقد كنا في عهد الملكية الفاسدة . نحلم أحلاماً تبلغ السماء ثم تسقط فاقدة
التعلق . وكنا نسمع كلاماً لئدنا كأحلام الكرى . وكان كل زعيم .

يمطيك من طرف اللسان حلاوة و يروغ منك كما يروغ الثملب
لقد عرفنا الوعود البراقة والأمانى الخلاية وانتظرنا وطال الانتظار ثم سمحونا من
سباتنا العميق . لسمع ناقوس الحرية . وزرى مشعل الكرامة فى يد رجال الثورة
الأبرار . وعرفنا رجالاً (صدقوا ما عاهدوا الله عليه) وأصبح يومنا الحاضر عظيماً .
يرتفع إلى مستوى ماضينا العريق ويمطى بشائر مستقبل لا تحده آفاق .
أليست الثورة هى الثورة التى اقتلعت الفساد من جذوره وطردت الطاغية وأقامت
مكانها جمهورية ديمقراطية تسير نظمها على العدل والحق والحرية .

أليست الثورة هى التى حققت الأمل الذى ظل يراود الشعب سبعين عاماً ؟ ألا وهو
خروج الانجليز وتطهير البلاد من الدخيل . لقد حققت الثورة هذا الأمل . وعقدت
اتفاقية الجلاء . فكسرت القيود . وحطمت الاغلال . فبدأت العقول تفكر والأيدى
تعمل . والقلوب تؤمن .

كما أنها عقدت اتفاقية السودان فأصبح النيل بأجمه حراً . خالصاً لأهله .

وأخرجت الثورة « المصرف الجمهورى » إلى حيز الوجود ليمسك المواطنين
بالأموال ، ويشجع الصناعات المصرية . وقد تسلم الفلاح المصرى نسيم الحرية وذائق
معنى الحياة ، بعد أن كان الأغنياء ينسلون بمرقه أرجلهم وبينون بدمه قصورهم ثم يتركونه
كما عهدناه أسير البؤس والفاقة .

لقد ردت الثورة الأرض الطيبة إلى أهلها ، وسدت قانوناً للإصلاح الزراعى ،
فوزعت الأراضى على المواطنين بعدل ومساواة ، وفى عهد الثورة استقرت السوق المالية
واقفلت (البورصة) وابتدأت الاقتصاد المصرى . وبيع القطن على ذمة الفلاح .

حقاً لقد أرادت الثورة للشعب خيراً وللأيدى المتعطلة عملاً . وللأرض أن تخرج
من ثراها . غناباً وزيتوناً . وفواكه وبلحاً . فأنشأت مديرية التحرير . انمودجاً للعامل
المصرى . وانمودجاً . للنشاط الدائب . فاستثمرت الصحراء القفرة والبيداء الوحشة .
وأصبحت جنة الله فى أرضه . كما أنها قللت من الواردات الأجنبية . وأقامت مصانع
للورق . والسكر . والطايط . والأسلحة .

ولم تنس الثورة الريف . فنشرت فى ربوعه المجمعات التى تحوى مدرسة للتعليم النهى
ومستشفى وقبلاً للإرشاد والمساعدة وإن سيناً فلا تنسى ذلك العمل الجليل الذى نهض

بالمصريين على السواء : فقد عملت الثورة على وجود نقابات لمساعدة أصحاب الحرف .
والهن المختلفة ، والتكلم بلسانهم والدفاع عن حقوقهم ولقد سمعنا عن الماضي ،
ومآسيه فأينا الملكية تقتصر الأموال لاستهلاكها في البعث واللبو . حتى حملت
الشعب بالدين مما ساند الاستعمار البيض .

أما الآن وفي عهد الاستقلال فقد نبئت فكرة القرض الوطنى لفتح المصانع .
وغيرها لنفع مصر ، وسوف تحفظ الأسهم لأصحابها مع ربح وفير ، فبذلك تستثمر
رءوس الأموال ، ويم الخير والنفع .

على أن الثورة الحكيمة التى أصلحت الشعب من الناحية السياسية والاقتصادية
والاجتماعية لم تترك النفوس تنفلت فيها رواسب الماضى . بل حررتها من هذا
الماضى القائم بواسطة الإذاعة والصحف . وهوية الثقة بالنفس . وكذلك أرادت
النهوض بالشباب فأوجدت معسكرات لتدريبه وإعدادة فعملت على إيجاد الإدارة العامة
للشباب وغيرها من مصانع الشباب .

هذا قليل من كثير وفيض زاخر . مما حققته الثورة . وما جنته مصر من
النفع فى زمان يسير .

وسرى بعد زمن قريب كثيراً من الشروعات وقد أصبحت حقيقة بعد أن كانت
حلماً يراود المقول .

سوف نعد اشورة المدن والقرى بالماء النقى قسماً من الموت التدريجى والسم البطىء .
ويحمى الأفراد حياة حقيقية عزيزة كريمة .

وسوف يتم مشروع تلية خزان أسوان فيحجز أمامه من الماء ما يروى ٢٥ مليوناً
من الأفدنة فيزيد الإنتاج وتروى الأراضى البور وتعمل الأيدي المتعطلة . ويم النفع
وستدار بواسطة كهربته المصانع وتسير القطارات . وتحرك الآلات . وتضاعف السرعة
وتضاء جميع المدن والقرى . فتروج التجارة وتحسن المعاملات ويسود الرخاء . وتم المودة
وبذلك نكون قد حققنا استقلالاً فى جميع النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية .



أعد شباب التحرير ... وتحققت أهداف الثورة

تحققت أهداف الثورة

بقلم : سعد حسين أحمد
الطالب بمدرسة سطا بك الثانوية بسوهاج

على أثر التحول الوطنى العظيم الذى صارت إليه البلاد بفضل ثورة ٢٣ يوليو .
هذه الثورة الفتية وجهاد رجالها الأبطال .

ذلك التحول الذى انتهى بتنازل الملك الطاغية عن العرش ومغادرته البلاد . .
واتجاه النفوس المؤمنة إلى الإصلاح . . وبناء الأمة من جديد على أفضل دعائم النهضة
الصالحة . .

وبعد أن استقرت الثورة .. وأخذ كل رجل من رجالها الأبطال مكانه فى حكم البلاد .
أرادوا أن يحققوا أهدافهم . . أرادوا أن يرتفعوا بمصر العظمى إلى أعلى السماء . .
وإلى عنان المجد . . وإلى أفق التاريخ . . فأخذوا يهيئون لها الأمور حتى يحققوا
الأهداف الاقتصادية والسياسية والاجتماعية للبلاد وحتى تسعد فى ظل هذه الثورة
العارمة التى جعلت لمصر سيادة دأمة وهيأت لها مكانة مرموقة .

وهكذا أفل العهد البائد بمفاسده ودكرياته . وأشرقت شمس الحضارة المصرية .
فسبحان مغبر الأحوال من حال إلى حال . لقد بسنا نور العهد الجديد يشرق بأشعته
الذهبية على مصر الفتية . فمصر حال مصر من تفكك إلى اتحاد . ومن فوضى إلى
نظام ومن كسل إلى عمل .

أتى رجال ثورتنا الفتية . وفكروا طويلا فى إرجاع المياه إلى مجاريها . وتطهير
البلاد من الظلم والفساد لاسترجاع حكم الأجداد والأحفاد . وإصلاح الصحارى
والبياد .

الأهداف الاقتصادية

فكان فى مقعدة الأهداف الاقتصادية التى شرعوا فى تنفيذها مشروع خزان
أسوان . هذا المشروع القوى الذى ستوقف عليه ثروة مصر الزراعية .

وبهذه المناسبة أقول أنه في عام ١٨٩٧ كان عدد السكان في مصر ٩ ملايين ونصف مليون نسمة . والآن أي بعد ٥٨ عاما فقط أصبح عدد السكان في مصر ٢٢ مليون نسمة .

هذه الحقيقة الإحصائية يجب أن يذكرها كل مصري بينه وبين نفسه كل يوم عشرين مرة . و يذكر بها كل من يلقاه من المواطنين . بل لا نبالغ مطلقا إذا قلنا أن واجبنا الوطني القوي يقتضي أن نجعل هذه الحقيقة تحية تتبادلها وتتذكرها عند كل لقاء . وأن يكون رد التحية هو الحقيقة الثانية التي يقول بها الإحصاء الدقيق أيضا . وهي أن مساحة الزراعات في عام ١٨٩٧ م كانت نحو ٦ ملايين فدان . أما في عام ١٩٥٠ قبلت مساحة الزراعات نحو ٢٠ مليون فدان وبهذا هبط متوسط نصيب الفرد إلى أقل من نصف فدان .

وإذن فشكلة مصر الأبدية أو على الأصح أم مشاكلنا الإنتاجية والإقتصادية والإجتماعية هي الزيادة المطردة في عدد السكان دون أن يقابلها زيادة تكافؤها في مساحات الأرض المزروعة أو وسائل الإنتاج الأخرى .

وهنا يحول بخاطري هذا السؤال : — لماذا حرص المسئولون من حكام العهد اليأبد على إبقاء مصر زراعية بدائية .. في حين استبعدوا كل مشروع صناعي ضخم ينقذنا من شبح المجاعة الرهيب الذي كان لا بد وأن يجثم على البلاد بعد أعوام قريبة لو ظلت أداة الحكم في أيديهم ؟

لقد أجابت الثورة .. قحضت على أعداء الشعب إلى الأبد .. ومنذ أول يوم في تاريخ الثورة على الطغيان والاستعمار . كان الشعب يعرف أنه لا بد من القضاء على الفقر والجبل والمرض .. وجميع الرواسب التي خلفها الطغيان والاستعمار .

لقد حدد قائد الأحرار جمال عبد الناصر أهداف الشعب عند ما قال بوجوب القضاء على الظلم السياسي والإقتصادى والإجتماعى .. وسبق العمل القول وبدأت الثورة في تحقيق أهدافها بمشروعات ضخمة ترجع على البلاد بالغير الوفير والمال الكثير .

ومن أهم هذه المشروعات .. مشروعات اجتماعية .. : أهمها مشروع قانون الإصلاح الزراعى .. اذ قام رجال الثورة بتوزيع الأراضي على صغار الفلاحين والزراع في وقت وجيز .. وبدأ المشروع العظيم يتبلور نتائجه بسرعة أذهلت جميع الأشخاص الاجتماعيين والاقتصاديين في أنحاء العالم .

ودبت الحياة في كل شيء .. وبدأ الناس في مصر يستمعون لأول مرة في تاريخهم إلى الحقائق الواضحة يلقيها رجال الثورة والمسئولون في عهد الثورة عن كل شيء .
وقال رجال الثورة للشعب إنهم قد تسلموا البلاد من جلاذيتها . . وهي على شفا كارثة محققة في جميع النواحي .

وانجبه الشعب بكل قواه يؤيد ثورته ويحميها من جميع المؤامرات الدنيئة في الداخل والخارج . . لقد عرف الشعب بما لا يدع مجالاً للشك أن أصحاب المصالح الحقيقية في الماضي لا يبنينهم شيء بقدر إبقاء الحال على ما كانت عليه حتى ولو كان في ذلك القضاء التام على شعب مصر والسودان . . وتطلع الشعب إلى أبطال ثورته الذين خلصوه من الظلم السياسي ممثلاً في فاروق وأحزابه وبطائته .

تطلع إليهم وهو واثق من أنهم يعملون الليل والنهار لمواجهة الموقف الاقتصادي الذي كانت عليه البلاد قبل أن يتطور إلى أزمة حقيقية .

وكان من المشروعات الاجتماعية العظيمة . مشروع تحديد الملكيات الزراعية من أجل رفاهية الفلاح . بعد أن أضرت الملكيات الكبيرة أبلغ الضرر بالفلاحين والعمال وسدت في وجوههم فرص التملك . وصيرتهم إلى حال أشبه بحال الأرقاء . فلا سبيل إلى إصلاح جدي في هذا الميدان إلا بوضع حد أعلى للملكية على أن يباع الزائد عنه إلى المدينين . وصغار الملاك بأسعار مقبولة تؤدي على آجال طويلة ، كما يتعين توزيع جميع الأطنان المستصلحة والتي تستلحق على صغار الملاك والمدينين خاصة .

وهنا أرجع إلى الأهداف الاقتصادية فترة قصيرة لأقول إن الثورة لم تكف بهذا المشروع الضخم . وهو مشروع خزان أسوان بل أرادت أن تأخذ حذرهما من هذا المشروع إذا زادت قواه عن حاجتها تجنباً لأخطاره . فأنشأت مشروع السد العالي جنوب خزان أسوان .

وقامت الثورة أيضاً بتشديد المصانع الكبيرة والأسلحة والذخيرة والآلات الحربية الثقيلة حتى يكون لجيش البلاد عدته الضخمة للذود عن الوطن والدفاع عن سودانه .

وأخذت الثورة على عاتقها إنشاء مصانع الأسمدة الكيماوية حتى يتمكن الفلاح من أخذ ما يحتاج إليه . وما يكنى أرضه . بثمر زهيد .

كان كل هذا من أجل الأهداف الكبيرة التي تسعى الثورة لتحقيقها . وأهمها رفع مستوى مصر الاقتصادى وتحررها من أغلال الاستعباد والإقطاع والاحتلال الأجنبى .

الأهداف الاجتماعية

ولا شك أن من يفكر فى الاقتصاد . يفكر فى عوامله الإنتاجية . وأهم هذه العوامل : رأس المال . . والأيدى العاملة . . لذلك عنيت الثورة برفع مستوى العمال المشتغلين فى جميع نواحي النشاط الإنتاجى . صناعياً . وتجارياً . وزراعياً وعمرانياً . وبدأ تفكيرها ينصب على خلق وعى يقابى بين أوساط العمال . مكنهم من الوقوف على أقدامهم . والشعور بواجباتهم وحقوقهم نحو بلادهم ونحو المؤسسات التي يعملون بها . وقد أفسحت لهم الحرية النقابية صدرها حتى أصبح للعمال أكثر من ألف نقابة بعد أن كان عددها لا يتجاوز أربعائة نقابة فى العهد الماضى . وأصبح لهم ٢٦ اتحاداً مهنيّاً بعد أن كانت لا تتجاوز أربع اتحادات تتحكم السلطات البائدة فى إنشائها . وتشكيل مجالس إدارتها .

وعنيت الثورة بتوجيه هذه الروة الطائلة من الأيدى العاملة . وتدريبها لخلق جيل جديد من العمال المهرة الذين سيعملون نهضة البلاد . فأنشأت المجلس الدائم للتدريب المهنى الذى يهدف إلى التطور بمستوى الإنتاج المصرى . والعمل على إتقان المنتجات وجودتها حتى تغزو جميع الأسواق الأخرى .

والى هنا أتقل إلى الأهداف السياسية التى جعلت من مصر دولة قوية . وبلداً فتيّة فأقول :

الأهداف السياسية

كانت مصر فى العهد البائد مملكة الإقطاع والفساد والرجعية . وكان على رأس هذا كله الطاغية المخلوع . هذا الملك الذى نشر الظلم والفساد وانتكح الحرمات . وداس

بقدميه على مقدمات البلاد . وأودى بها إلى الخراب والدمار وفعل ما لا يفعله إنسان من مهازل وغماز يندى لها الجبين . حتى ساءت حالة البلاد وعمت القوضى . وعظم تحكم الرجعية والإقطاع في البلاد . ولصقت أقدام المستعمر الناصب بأرض مصر الخضراء .

كل هذا يحدث والتعب لا يعرف ما يجنبه له القدر . . ولكن كانت هناك عيون ساهرة . . وقلوب نابضة . . تريد أن تقضى على الفساد الذى حل بالبلاد . . كان هؤلاء هم قادة ثورتنا الباركة ورجالها الأحرار . . أرادوا أن يرفعوا مصر من النلة والمهانة وأن يحمّلوا أرضها الخصبة طاهرة مستقلة . . قساموا بثورتهم في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ وكانت أول خطوة لهم إسقاط فاروق عن العرش وطرده من البلاد . . وكانت هذه المعركة الصغرى التى خاضوا غمارها . . وهكذا قضت الثورة على رأس الفساد . : وأقنعت البلاد من الهاوية التى تردت فيها .

وبعد وقت قصير أعلنت الجمهورية . . وأقبلت مصر في ظل الحكم الجمهورى على عهد من الإصلاح الجرىء الشامل لم يسبق له مثيل في تاريخها . . وشملت هذه البقطة جميع المشروعات التى تحدثت عنها في مقالى هذا . . كما بذت الجهود الكبيرة لرفع مستوى الشعب . . وتغيير شكل الحكومة . . لتهيء الطريق لبناء دولة قوية في مجتمع متكافئ مستنير .

على أن خير ما يسجل لحكومة الثورة جهودها العملية الموقفة لحل مشكلة السودان . . وقناة السويس . .

وقد بدأت بالسودان هذا القطر الشقيق . . فدخلت مع بريطانيا في مفاوضات جريئة لتسوية مسألة السودان . . وأسفرت عن اتفاقية ١٢ فبراير سنة ١٩٥٣ . . وبمقتضاها تتمتع السودانيون بالحكم الذاتى . . وكما كانت فرحة الشعب المصرى والسودانى كبيرة بهذه النتيجة الفاتحة . . وهذه الأعمال الجريئة التى أدهشت جميع دول العالمحكامها وشعوبها .

الخلاصة :

ثم أتجهت حكومة الثورة . . وعلى رأسها الرئيس جمال عبد الناصر ورفاقه

إلى تحقيق الجلاء عن قناة السويس . . دون أن ترتبط البلاد بالتزامات تخصصها
لإرادة بريطانيا . . أو تربطها بمجبتها . . ويكون ذلك إما عن طريق المفاوضة . .
أو عن طريق القتال . . أو هما معا .

ففي الوقت الذي بدأت فيه المباحثات المصرية البريطانية منذ ٢٧ أبريل سنة ١٩٥٣
كان رجال الثورة يمدون الشعب للكفاح المسلح فأنشأوا معسكرات الحرس الوطني
ومنظمات الشباب . . وكونوا كتائب التحرير . . وضاعفوا الجهد في إشاعة الروح
المسكرية في البلاد . حتى لقد تخرج في مدة لا تزيد عن ستة شهور أكثر من خمسين
ألف فدائي مسلح . ظلوا على أهبة الاستعداد . . لخوض القتال عندما تحين الساعة . .
وكانت المفاوضات تتوقف حيناً وتقطع أحياناً في وقت بلغ فيه سخط الرأي العام
درجة الغليان وتخرج الموقف بين الحكومتين المصرية والبريطانية . . وسارت العلاقات
بينهما في جو من التوتر . . زاده حدة ضغط حركات الفدائيين في منطقة القناة .

وهنا أحست بريطانيا روح البعث الجديد . . وأدركت أنه لا مفر من التسليم بالأمور
الواقعية ، فجعلت بفتح باب المفاوضات وافقت مع حكومة الثورة على مشروع اتفاقية
الجلاء الذي حقق لأول مرة في تاريخ العلاقات بين مصر وبريطانيا أمرين جوهريين .
أولهما : جلاء القوات البريطانية عن الأراضي المصرية جلاء حقيقياً كاملاً .

وثانيهما : التحلل من التحالف الأبدى مع بريطانيا . . وعدم قبول مبدأ الدفاع
المشترك . . أو مبدأ التحالف على أية صورة .

وبذلك تحطمت أقوى الأغلال التي قيدت مصر منذ اثنتين وسبعين عاماً . . وزالت
من طريقها العقبة الكئود في سبيل ما نصبو إليه من القوة والمزده والكرامة .

وتم توقيع اتفاقية الجلاء في الساعة العاشرة والنصف من مساء يوم الثلاثاء
١٩ أكتوبر سنة ١٩٥٤

هذا اليوم الذي جدد في نفوسنا الأمل وقوى عزمنا ونشاطنا . . وأيقظ شعورنا
ولاحساسنا . . وأرجع الأرض الطيبة إلى أصحابها .

إن علينا بعد ذلك كله أن نرتفع بهذا الوطن ومصالحه فوق كل اعتبار خاص . .
ونترسم في أفعالنا وأعمالنا طريق الحق والإنصاف . .

ويشاء الله تعالى أن تقترن نهاية الجلاء عن أرض مصر بالترام بريطانيا في اتفاقية
السودان بالجلاء عن أرضه . . وبذلك يتم تحرير وادي النيل مصره وسودانه . .
ويصبح الوادي كله ملكاً خالصاً لأهله وبنيه . . مصريين وسودانيين . .

وهكذا تعمل الثورة دائماً في دأب وحرص على أن تنتقل بالبلاد إلى آفاق الحرية
والعدالة والرخاء .

والله أكبر والعزة لمصر .

إن أهداف التربية والتعليم متعلقة تمام التعلق ، ومرتبطة تمام
الارتباط ، بأهداف الثورة ، وتطورات الثورة ، بل هي مستقبل
هذه الثورة وكيانها، فيما سيأتي من السنين والأيام .

كمال الدين حسين



سيكون هذا السد .. مشعل الثورة

مشعل الثورة

بقلم الطاب محمد أحمد الشناوى
بالسنة الخامسة بمدرسة ضهور الثانوية

كانت مصر إلى ما قبل اليوم الثالث والعشرين عام اثنين وحسين وتسمائة وألف
نهباً مباحاً ، وغنماً مقسماً بين أسرة مالكة غربية ، واحتلال أليم بضيض ، وإقطاع
ظالم مستبد — وكان وراء ذلك الثلاث الكربة أحزاب وضيع مهمتها تحدير الشعب
بالدستور الزائف ، وتلهيته بالديمقراطية الكاذبة !

كان الفساد قد تغلغل في جسم الأمة حتى كاد ينخر في عظامها ، وكان الطغيان
قد بلغ مداه حتى باتت الأمة مهددة في عزتها وكرامتها ، وكان الاحتلال قد أرسى
قواعده وأعص جفونه اطمئناناً إلى سدته من الزعماء و (الباشوات) والانتهازين .
وعلى حين غفلة من الكافرين بمصر ، العابثين بمصالحها ومقوماتها . . أفبلت مع
الفجر إشارة وضاعة ما لبثت أن بددت ججب الظلام ، وأطاحت بالظالمين . .

لم تكن هذه الاشارة الوضاعة إلا لمشعل الثورة الوطنية صنعتها مصر لتدفع به
إلى جيشها الباسل ، وأنشعه الجيش ليدفع به إلى نكر كريم من ضباطه الأحرار صدقوا
ما عاهدوا الله والوطن عليه ، وحملوا الأمانة في سجاعة وإيمان ومضوا في عزمة
الأقوياء يرفعون من طريق هذا الشعب ما عاقه عن التقدم أعواماً طوالاً . .

لقد طرد الملك الخليل العايب ، وألغيت الملكية ، وأعلنت الجمهورية فصار الأمر
كيد الشعب وحده ثم سودرت الملكات والأموال التي كانت أسرة الملك قد اغتصبها
برهاً من هذا الشعب فساد الحق إلى أصحابه .

لقد وضع قانون الإصلاح الزراعي لتحديد الملكية وإيجار الأراضي فتداعت
قاعدة الاقطاع واسترد زارع الأرض أرضه ، واستعاد كل مواطن حريته وكرامته .

كان على الثورة بعد ذلك — وقد قضت على الملكية والاقطاع أن تجهز على أقوى
حصون الرجعية — وهو الاحتلال الذي ظل جاعاً على صدر الأمة أكثر من سبعين
عاماً حتى تخلص مصر نهائياً من عوامل الضغط ومظاهر الضعف جميعاً ، فأخذت
تسكيل له الضربات حتى سقط في النهاية غير مأسوف عليه .

ولم تكن الثورة وهى بسبيل هدم حصون الرجعية والفساد لتفغل جانب البناء — بناء مصر المتحدة — فأخذت نفسها بسياسة انشائية عمرانية لا عهد للبلاد بها من قبل .

مجلس الإنتاج :

فهذا مجلس الإنتاج القومى يؤلف وحدة ضخمة فى عالم التنمية الاقتصادية فهو يعمل للتوسع الزراعى وزيادة محصول الأرض وصيانتها ، وفى الوقت نفسه يقيم نهضة صناعية على أسس ثابتة مدروسة وحسبنا أن نذكر من بواكير هذه النهضة مصانع الحديد والصلب والذخيرة والسلاح و (الكابلات) ومشروع السد العالى ، ومشروعات صناعية جديدة أخرى فى طريقها إلى الوجود ، فضلاً عن مضاعفة إنتاج الصناعات القائمة كالسج والفرز وغيرها .

مجلس الخدمات :

وهذا مجلس الخدمات يؤلف هو الآخر وحدة ضخمة أخرى فى عالم الإصلاح الاجتماعى ، ونظرة إلى بعض النقاط فى برنامجها الحافل بالخدمات الاجتماعية الجادة كتمميم مياه الشرب ، ومشروع الوحدات المجهزة لخدمة الريف تجعلنا نؤمن بأننا حقاً فى سبيل النهوض والتقدم لمسيرة ركب الحضارة الذى تحلفنا عنه كثيراً .

مؤسسة أبنية التعليم :

وهذه مؤسسة أبنية التعليم نضم إلى سلسلة الوحدات التى أقامتها الثورة لتستكمل بها نقصاً معيماً فى ديبا التعليم ، فقد كنا قد توسعنا فى التعليم دون أن نعد له الدور الذى يجب أن ينشر منها ضياءه ومن أجل هذا أنشئت مؤسسة ذات كيان خاص لتنشئ دوراً صالحة لجميع معاهد التعليم وقد باشرت عملها فأقامت مئات الأبنية لهذا الغرض وهى بسبيل استكمال برنامجها فى إنشاء أبنية التعليم لجميع المدارس .

فاذا عرجنا على أعمال الوزارات نجد أن روح الثورة الشابة قد جرت فى أوصالها ووهفت بها إلى العمل المنتج النافع السريع حتى وزارة الأوقاف التى كانت عنوان الجمود والرجعية قد أخذت تشارك فى إنشاء المصانع ، واستصلاح الأرض ، وبناء المدارس السكنية ، وإنشاء الأسواق مما كان يعتبر فى الماضى من المحرمات .

إن الحديث ليطول إذا حاولنا حصر ما قامت به الثورة في خلال الفترة القصيرة التي مضت عليها وحسبنا أن نذكر منها فوق ما أشرنا إليه — مديرية التحرير ، وتمير القاهرة ، وإنشاء الطرق العامة ، وتوسيع الملاحة ، ومجمعات المحاكم ، ونشر بطات الصحة ، والتنظيم ، وحماية الأحداث ، ورعاية الشباب ، ونشر التربية الرياضية والتوسع في البعثات العلمية .

ولن ينسينا الحديث عن الإصلاحات الداخلية ما قامت به الثورة من عقد اتفاقية السودان وربط البلاد العربية برابطة الإخاء والتعاون الاقتصادي والثقافي والمسكري .

ولن ينسينا كذلك أن نشير إلى تلك الجهود الموقفة لدعم علاقتنا بالبلاد الإسلامية وفي مقدمة هذه الجهود المؤتمر الإسلامي

والله نسأل أن يبارك لنا في ثورتنا ، وأن يسدد خطوات أبطالها ، وأن يعينهم على أن يبلغوا بمصر ما نرجوه لها من تقدم وعزة وكرامة .



هذا الجيش ...
من الشعب .. وفي الشعب

من الشعب .. وإلى الشعب

بقلم : عارف محمد خليل عيسى

الطالب بمدرسة منهور الثانوية

كانت اللحظة الحاسمة تقترب بسرعة عظيمة .. وكانت هذه السرعة في حد ذاتها خطراً مباشراً على كل من له صلة بمسرح الأحداث . فالحوادث عندما تسرع وتلاحق يخشى أن ينفذ زمامها بحيث تتحكم هي في الذين يصنعونها ، والحوادث أيضاً عندما تسرع وتلاحق تكشف مكونات النفوس وتجو حوارها . وهكذا كانت الأحداث قبل قيام الثورة ... كانت سريعة متلاحقة ، وكانت تحرق في أكثر من اتجاه وتجرف أمامها أكثر من تيار ، وتنتاب بدوارها كل الرؤوس .. وفي هذه الدوامة الصاخبة وجدت قيادة الأحرار تعمل في صمت وصبر وهذوء واتزان .. كانت تمد لليوم الذي عرفه العالم كله ، وسجله التاريخ .. انه يوم الثورة .

لقد كان فجر مبارك فجر ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، قد تحرك الجيش واحتل العاصمة وأعلنت إذاعة القاهرة أن فجر الخلاص قد لاح .. وكانت قلوب المصريين جميعاً تنفق مع دقائق ساعة التحرير .. دقيقة دقيقة .. بل ثانية ثانية .

[وكانت ثورة على الفساد بأنواعه .. فساد الحكم وفساد النظام ، فتنة الحكم وأسلح النظام وتبدلت الأيام . وأطاح الأحرار بالطفلة والمستبدين والمستغلين .

وإننا لنعلم أن الثورة قد قامت أول ما قامت من الشعب وإلى الشعب ولذلك غنى تؤمن أن الشعب عمادها وهو الذي من أجله قامت ومنه بدأت ، ولذا فقد عنيت بأعدادة إعداداً سليماً لترفع به إلى ما تصبو إليه كل نفس أبية كريمة عزيزة .. لهذا عملت على تبصير الشعب بحقوقه وواجباته لتمهيد له الطريق إلى نهضة إصلاحية شاملة .. وقد كان .. فإذا فملت !؟

الثورة تحارب الأمية :

تعد عنيت الثورة برفع مستوى المواطنين ... ولكي تجمل منهم مواطنين أكفاء

صالحين .. هيأت لهم سبل الإصلاح ، وأتاحت لهم الفرص الكبيرة لكي تنضج الأجسام وتصح العقول ، ولما رأت الثورة أن النشاط العلمي والثقافي في الأمة هو مظهر هام من مظاهر التقدم والرفق عنتت بأعداد المواطن ثقافياً وعلمياً قامت بإنشاء دور كثيرة للعلم في جميع أنحاء الجمهورية المصرية وتوسعت في بنائها وتشيدها على أحدث النظم . وأعدت لهذه المدارس برامج شاملة جديدة بعد أن قامت بإصلاح النظم والقوانين والمناهج البالية ، وقامت بالتعديلات الملأمة والضرورية لتكوين جيل صالح .. كما قدمت لهذه المدارس أساتذة أكفاء جديرين بإعداد المواطن ثقافياً وعلمياً وخلقياً .. ولاغرو فالثورة تحارب الأمية .

أنشأت الثورة للمواطن خلاف دور العلم .. المكتبات الضخمة التي تحوى بين طياتها كنوز الأدب الرفيع لكي تتيح له أن يرتفع بمستواه إلى ما تتطلبه منه النهضة الثورية الإصلاحية .. وإن المواطن الذى يتعلم ويمد نفسه بالدراسة الجدية على هذه النظم الشيقة الجديدة ، لجدير به أن يساهم مستقبلاً فى الإنتاج حيناً يحين دوره للاشتراك فى مسئوليات الحياة الاجتماعية .

الغذاء الفكرى :

ولقد قام إلى جانب النشاط العلمى فى هذا العهد ، نشاط آخر أرادت به ثورتنا الرشيدة تثقيف المواطن بتنوير ذهنه وتنمية ذوقه الفنى وتوجيه سلوكه توجيهاً مبنياً على المعرفة والحكم السليم ، فالصحف اليومية قد ارتفعت مستواها وتنوعت موضوعاتها وظهرت مجلات مختلفة ومؤلفات عدة فى شتى نواحي المعرفة ، وأقيمت المعارض الصناعية والزراعية وغيرها مما يساعد على توسيع مدارك المواطن ، وما يوقفه على أحدث التطورات فى هذه الميادين الهامة .

كما قامت الثورة بإعداد أفلام ثقافية تبرز كثيراً من الموضوعات والمشا كل الاجتماعية المهمة وقد أسهمت الإذاعة اللاسلكية فى ميدان الثقافة باعتبار أنها عامل مهم فى سبيل تكوين المواطن ثقافياً واجتماعياً ..

الغذاء الصحى :

وإن الثورة المحميدة لتعلم عام العلم ، أن العقل السليم فى الجسم السليم ، ولذا فقد اهتمت بإنشاء المصحات العلاجية والمستشفيات المجانية بمختلف أنواعها فى جميع أنحاء

الجمهورية المصرية وزودتها بأحدث أساليب العلاج وأنجع طرق الوقاية . . كما قدمت لها المشرفين والأطباء الاختصاصيين الممتازين ، ولا غرو فهي تبني جسما سليما يتناسب مع العقل السليم وبهذا قدمت الثورة للمواطن الغذاء الصحي .

مستقبل الموظفين :

وقد اهتمت الثورة أيضا بأن تكون للمواطنين وتصلح حالهم من الناحية الاجتماعية فألغت الرتب والنياشين والألقاب لكي تشعر المواطنين أنهم أحرار ، لهم كرامتهم ولهم عزتهم ، وأصبح المواطنون بذلك سواسية لا فرق بينهم إلا بعملهم وجددم وإخلاصهم لوطنهم .

ونظرت الثورة إلى الموظف نظرة إعزاز وتقدير ، فصملت على انشاء صندوق للتأمين وآخر للادخار والمعاشات لكي تكفل له تدير أمر معاشه بعد تركه الخدمة وحفظ كيان أسرته بعد وفاته . . وبذلك اطمأن الموظف الكادح إلى مستقبله ومضى في عمله بسرور وشغف .

ولم يفت الثورة اغلاق جميع نوادي القمار وحظر لعبه في الأندية والمحال العامة أو الملاهي وذلك صيانة لأخلاق المواطنين عامة والموظفين خاصة وحماية لهم من ورود موارد التهلكة والانحلال والفساد .

تدعيم الضمان الاقتصادي :

وإنه لمن أهم ما يشغل البال في عهد الثورة تدعيم البنيان الاقتصادي والقوى وإقامته على أسس سليمة ، وأول ما يتجه الذهن إليه في هذا البناء . . الاقتصاد الزراعي فالزراعة في مصر مصدر الرزق وجمال العمل ومورد الدخل للفالبية العظمى من المواطنين . . وعلى النهوض بالزراعة وإنتاجها يتوقف مستوى النهوض العام باقتصاديات البلاد وتدعيم أسباب الرفاهية والسعادة لشعب أضناه الفقر والجهل والمرض .

ولذا فقد قامت الثورة باصدار قانون الاصلاح الزراعي وتحديد الملكية وهدفت بذلك إلى حرية المواطن المزارع وعدم تقيده بالخصمين من الملاك . . وأحسن المواطن المزارع أنه جزء لا يتجزأ من الشعب . . فضلا عن أن الثورة أنشأت له

الجمعيات التعاونية الزراعية لاصلاح حاله وامداده باللازم مما يحتاج ، وبحث الثروة
برامج التوسع الزراعى بالوجهين القبلى والبحرى والواحات ، مما يستدعى توسيع رقعة
الأرض الزراعية التى سوف تكون وسيلة لاسكان الآلاف من الأسر الفقيرة المعتمدة
الماطلة .

وقد بدأت الثروة فعلا فى هذا التوسع بالمشروع العمرانى الأول . . ألا وهو
إنشاء مديرية التحرير . . ولم يعد أمنتب وحده هو مصلح الصحراء . . !
وذهب العمال يحيطون الأرض والترع وراح المماريون يحيطون المدن وينشئون
القوى النموذجية الحديثة ، ولم تغفل الثروة الماطلين من الزراع والصناع فأرسلتهم
أفواجا تلو أفواجا لتعمير الصحراء . . وأوجدت لهم المساكن للعمل والمساكن للراحة
والمورد الحلال للرزق ، وأنشأت هناك المدارس والمستشفيات والمساكن ،
وراعت فى أنشائها النظم الحديثة والحياة الاجتماعية الراقية مسهدة بذلك رفع المستوى
الاجتماعى للمواطنين حيث قدمت لهم المساكن الصحية الملائمة والمزارع المنتجة والسبيل
للى حياة رغدة هنيئة .

كما شرعت الثروة حاليا فى إنشاء مديريه تضارع مديرية التحرير أطلقت عليها
مديرية الجلاء .

وان نس فلا نس ما فعلته الثروة فى سبيل منع تفشى البطالة بين بعض طوائف
العمال الذين لا مأوى لهم ولا ملجأ ، وفعل اختارت من بين مشروعات الاستثمار
الجديدة تلك التى تستوعب قدرا كبيرا من العمال الماطلين ، وقامت بترحيلهم
إلى منطقة خزان أسوان حيث يجرى العمل هناك على قدم وساق . . كما قامت
بترحيل بعض الماطلين أيضا لاستصلاح الأراضي البور والأراضي الصحراوية ، كذلك
قامت الثروة من الناحية الصناعية بتشجيع الصناعات المحلية القائمة وإنشاء صناعات
جديدة ، وقامت فى الوقت نفسه بتقوية حركة التصنيع مما يحمل الصناعة فى المستقبل موردا
رئيسيا للبلاد . .

جلس الإنتاج :

وقد اهتمت الثروة الجيدة بالإنتاج ، فأنشأت مجلما دائما للإنتاج القومى

لبحث المشروعات الاقتصادية التي يكون من شأنها تنمية الإنتاج القوي من النواحي الزراعية والصناعية والتجارية وما يتعلق بها من مشروعات الري واستصلاح الأراضي البور والأراضي الصحراوية وتنويع المحصولات وتحسين وسائل الزراعة وتخصيص المناطق الزراعية وتنمية الانتاج الحيواني ، ومشروعات توليد القوى الكهربائية وإنشاء الطرق وتحسين وسائل النقل الأخرى ، والبحث عن البترول وغيره من المادن وتشجيع الصناعات القائمة وإنشاء صناعات جديدة لتعزيز حركة التصنيع وتنظيم الأسواق الداخلية ، وقد بدأ مجلس الإنتاج القوي فعلاً بعمله نحو التقدم والرفق .

وزارة الإرشاد :

ولم تقف الثورة عند هذا الحد ، بل أنشأت وزارة جديدة باسم وزارة الإرشاد القوي أخذت على عاتقها توجيه أفراد الأمة وإرشادهم إلى ما يرضع مستوأم المادى والأدبى ، ويقوى روحهم المئوية وشعورهم بالمسئولية ومحفزهم إلى التعاون والتضحية ، ومضاعفة المجهود فى سبيل خدمة الوطن ، كما تقوم بإرشادهم بما يجب لمكافأة الأوبة والآفات الزراعية والمادات المؤذية وبصفة عامة ما يمين على جعلهم مواطنين صالحين ، كذلك تقوم وزارة الإرشاد القوي بتزويد الرأى المالى ودوائر الثقافة والسياسة بأسند البيانات والاحصائيات والأرقام والصور والرسوم عن حقائق الأمور فى مصر وعن نشاطها الحكومى والأهل فى ميادين العلم والثقافة والزراعة والصناعة والتجارة ، وعن اتجاهاتها السياسية وعلاقتها الدواية ، وتتبع الدعايات التى تسمى إلى سمة البلاد وتؤثر فى مئونة أبنائها واخلاصهم لوطنهم .

إعداد الشباب :

وأخيراً وليس آخراً اهتمت الثورة بإعداد الشباب الثورى لأن الشباب فى كل الأمم هو مصدر قوتها وعزتها ، فأنشأت الحرس الوطنى لكى تث فى الشباب الروح العسكرية المالية ، وكلفت الثورة رجالاعسكريين ومدنيين أوفياء ليمضوا بالشباب إلى الوطنية الصحيحة والاستقامة المجردة عن الموى ..ومن ذلك المجلس الأعلى للشباب وتشجيعها هيئة التحرير على إنشاء الإدارة العامة للشباب التى يوجهها الصاغ أحمد شبيب

وبفضل إعداد الشباب وقوة جيشنا المصرى وقوة الجيش الإقليمى سيحلو اليهود
عن الأرض العربية المجيدة .

والآن وقد استرد الشعب عزته ، واستعاد حريته ، وأصبح يشعر بكرامته ، ويذكر
حق الإدراك مصالحه العليا ، المؤسسة على التحرر من الاستعمار والمساواة الكاملة . نجد
أن القوارىق الاجتماعية التى كانت شاسعة البون ، قد أنهارت لتفسح الطريق أمام القيم
الأخلاقية التى تقدمتها ، وقد تضافرت فيها الجهود ، وتوجهت بمزمنة لا تعرف السكلك
إلى الأعمال الناهضة الإنشائية ، فالشعار الصريح الواضح لمهدنا الجديد هو التعاون
التام للعمل والإنتاج .

لقد تسلمت الثورة القيم الوطنية وديمة بين يديها ، وستسير بالشعب المصرى قدماً
فى طريق الإنشاء والتعمير ، المحاط بجو من الهدوء والاستقرار ، وستتقدم بالأمة فى
سبيل الرقى والازدهار .

ولا يسعنا إزاء ما فعلته الثورة نحو الوطن المقدى إلا أن نتمسك بها ونسير وراءها
قلباً وقالباً حتى نحقق أمانتنا الوطنية .
بارك الله فى رجال الثورة الأبرار .
وبارك الله فى جمال عبد الناصر والله أكبر والعزة لمصر .

وبعد ...

فهذا تسجيل دقيق خطته أقلام الشباب ... جاء صورة صادقة
لما حققته هذه الثورة ... ثورة ٢٣ يوليو فشكراً يا شباب وإلى الأمام
وإلى اللقاء حين يرتفع البناء .

محمد عى مائظ

المدير العام لإدارة التربية الرياضية والاجتماعية

وإلى اللقاء

مع الكتاب الثالث

أعجاز عسكري

مطابع رابطة الإصلاح الاجتماعي

053
8m

Bibliotheca Alexandrina



0230722